

UNIVERSAL
LIBRARY

OU_204395

UNIVERSAL
LIBRARY

OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.

Accession No.

Author

Title

This book should be returned on or before the date last marked below.



క్రిస్తుర సవతామైసమః



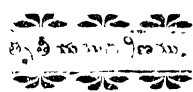
పండువాళవ మేధము.
(నాటము)



ఇది

సంపాదనములు చేసిన వారి నారాధన శ్రీమద్రామణ్య

రచించినది.



ప్రతిభానుగ్రహము.

సంపాదనము గ్రహించి జాలయగన

చేయించి

చేయించినది.

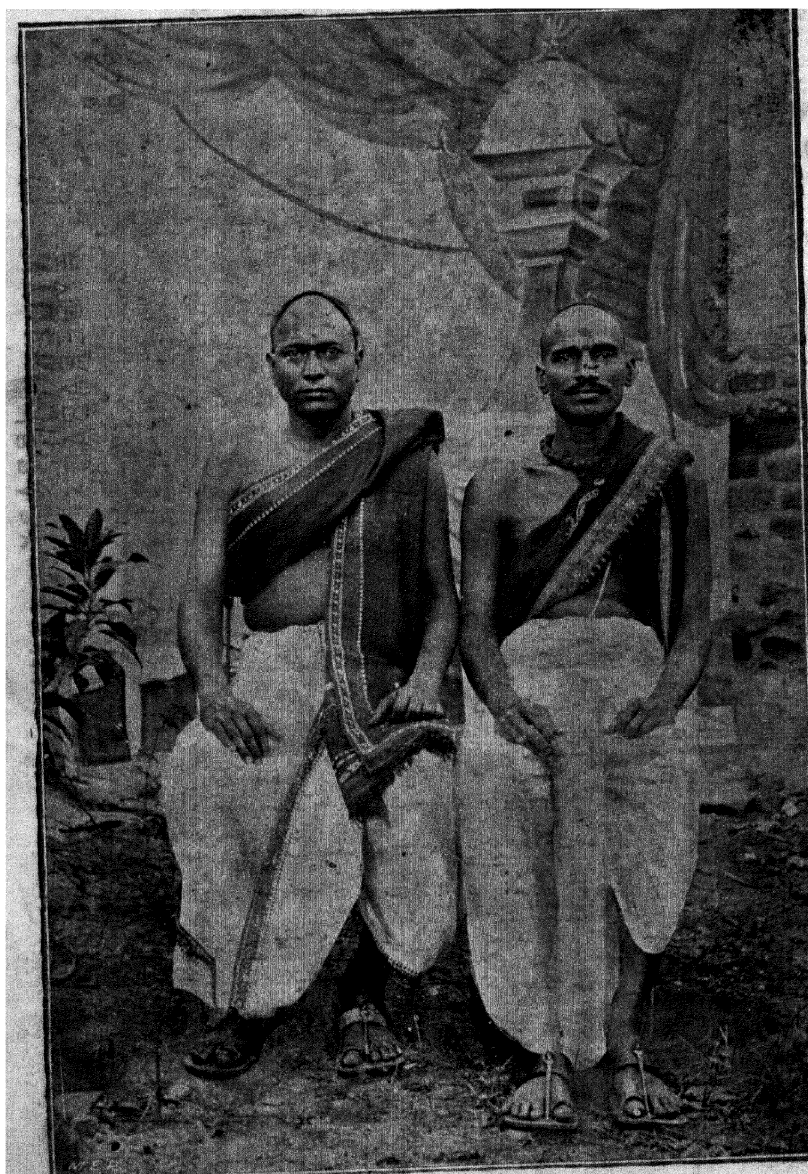
కావ్యము.

1928.

కావ్యము

మొదలు 1-0-0





తిరుపతి శంకర పేర్మరులు,
శతావధానులు.

ఉ పో.దా త ము .

—:0:—

చదువరులారా !

ఈ నూ పాండవాశ్వమేధ నాటకమునకు ద్వితీయ ముద్రాగమునందలి పీఠిక చాలవిస్తరించి లిఖింపబడుటయే కాక ప్రతిపుటయందును బ్రతిపక్షులొనర్చు శంకలకు సంబంధించిన సమాధానములనుగూడ లిఖించియుంటిమి. ఆ పృతిపక్షులెవరో యెందులకు వారట్లు లిఖించిరో లోనగు నంశములు గీరతమువలన నిదివఱకే సర్వజన విదితమైయుంటుండేసి యిందుమరల నాప్రసంగము నెత్తవలసినదిలేదు. పృతిపక్షుల యాక్షేపణ గ్రంథముపేరు తతిస్త్రి. మాసమాధాన గ్రంథము పేరు పాశుపతయ. మరల దీనిపై పృతిపక్షులు పరాస్తపాశుపతయని యేమోకొంతవ్రాయుటయు దానిపై పురశ్చరణమును మేమువ్రాసిన మందలించుటయుంగూడ సుప్రసిద్ధమే కానవలయు వారందందుఁ జూడఁగోరెదము. గ్రంథవిస్తరభీతిచే నాపాశుపతము నిందు ముద్రింపక విడిచినను మాకునితిరులతోనడచిన వాదోపవాదములకు సంబంధించిన యంశముల నెల్లఁ గోడికరించి యొకపాత్రయగు నచిరంబునన ముద్రింపవలసివచ్చెను. మఱియు నీశుశ్వమేధనాటకముపైని యిపుడుదాహరించిన విమర్శనమంత నిస్సారియగుదు కాని యేమైనను సహారమునుటకుఁదగని వేటికి విమర్శనము నేటికి సుమారు రెండు వత్సరములనాఁడు బయలుపెడలి యదియును వెను వెంటిగి మాచే ఖండింపఁబడినది. ఈవాదోపవాదములు సమదర్శినియను పత్రికలో జరిగియుంటుండే వలయువారద్దారి కతన నెలుఁగఁగలరని యావిషయముంగూడ మేమిపుడెత్తినలేదు. మొట్టమొదటి విమర్శనములో నిజముగా మేము ఏర్పఱచిన స్థల మొకటికలదు. అదిగూడ ద్వైవము మాయందుంటుండేసి మాచేనన్యధాగీతని సమర్థింపఁబడినది. అదిమార్పిమిట నుదాహరించుచున్నాఁడను.

(1) మరునాటపాలునిది, (పంచమాంకము)

ఇయ్యోడ “మరుత్త భూపాలునిది” అని యుండవలయునని ప్రతిపక్షుల యాశయము. అది న్యాయమేయైనను. మేము—

మరునాటపాల తల్లిమనకు

కిపుడని యార్థముచెప్పి విషయమెల్ల నన్యధాకరించి పృతిపక్షులకు వాక్కు కల్పించుట యాగ్రింది స్లోకమును జ్ఞప్తికిఁ దేకమానదు.

“స్లో! విదుషాం నివశోరితైకమత్యా । న్యదదుప్తం నిరటం కియచ్చదుప్తం
మయిజ్జ్వలికల్పనాధినాథే । రఘునాథేమనుతాం తదన్యైవ”

బ్రయ్యడల మేము సమర్థించిన సమర్థనమున కాధారభూతమైన యంశమును జదువరులు భారతమున, ఆశ్వమేధవర్వమున, పృథమశ్వాసమునఁ జదువఁగలరని యిట నుదాహరింపలేదు. ఇటీవల నిన్న మొన్న బయలుదేరిన విమర్శనము నిందుదా హరింపకున్నను ఆవిమర్శకులకు వాకట్టు కల్పించిన విధానమును మాత్రమిక్కడ సంగ్రహముగా వివరించుచున్నాను. ఈవిమర్శనము మొదటివిమర్శనమువలె దురుద్దేశముతో బయలుదేరినది కాకపోయినను శంకలుమాత్రమన్నియు—

కుశంకలు

ఈ హేతువుచేఁ గొంతకాలము పత్రికావాదము నడిచిన పిమ్మట నొక యుక్తి చేయఁబడినది. దాని స్వరూపమిట్టిది.

“అయ్యో? మీరిదేరితిని విమర్శించు నెడల నేభాషయందుఁగాని యేకవికవిత్వమునందుఁగాని యేలేశమునుగూడ నిల్చునదియుండనేయుండదు. అట్లు మీరు నిర్వేదిది యుండునని నమ్మకమున్నచో సంస్కృతాంధ్రభాషలలో నేమహాకవి కవిత్వమునుండి యేని యొకశ్లోకమునో యొకపద్యమునో నాకొనఁగఁడు. దానిని నేను మీవిమర్శనపు ఫక్కి ననుకరించి పాడుచేసి మీకుఁజూపగలను”

అను నర్థ మొనఁగు మాటలను లిఖింపఁగా విమర్శకులు.

“శ్లో॥ ఆస్మాక్ సాధు విచింత్య సంయమధనాక్”

అను శాకుంతలవాటకమందలి శ్లోకమును నాకొనఁగిరి. వెంటనే వారివిమర్శనపు ఫక్కిననుసరించి యాసుపత్రినిద్ద శ్లోకార్థమును సర్వాసహ్యమగునట్లు పదజుచేసి వారికిఁజూపఁగా వారంతటితో వాదమునుండి విరమించిరి.

“వాద దౌర్బల్యమేకాని వాదదౌర్బల్యముండదు” అని పెద్దలు చెప్పుదురు, కావున నింతిమాత్రమైన మాయావాటకము సర్వాసవద్యమని చెప్పఁజాలము కాని యిప్పటికి దీనింగూర్చి జరిగిన చరిత్రాంశమును జదువరులు తెలిసికొనుటకే ఆ యాయంశములు లిఖింపఁబడినవి. నేను స్వయుమగా పూర్తిబుద్ధిగొనునప్పుడే శుద్ధపత్రిక వేమక తప్పెడిదిగాదు. అట్టిచో క్షీరకంఠుడగు మాతిరుపతిశాస్త్రిగారికొమఁగఁడు వేంకటాచధాని పూర్తిబుద్ధిగనున్న యిందుగ్రామమున శుద్ధపత్రిక కవళాకమేల లేకుండెడిని. కావున నింతతో సుబోధ్ధాతమును ముగించుచు ముఖ్యమైన సవరణల కొంద నుదాహరించుచున్నాఁడను.

చెల్లపిల్ల వెంకటశాస్త్రి,

శతావధాని.



శ్రీమత్సం దేవతామైనమః

పాండువాళ్ళమేధము.

తిరుపతి వెంకటేశులు.

(నాటకము)

(ప్రథమాంకము)

(నాంది)

ఉ॥ భారతసంగ రాంతయునఁ బాండుతనాభులు లందుచుఁ బ్రాప్త
భారము దీర్చి వారల కపారమ్రరాజ్యమునిచ్చి యుత్తరా
దారకునేను మారసి పదంపడి వారల నశ్వమేధనం
చారులఁ జేయుకృష్ణుడు భృశస్త్తు శుశ్రూషు శ మ్మిడున్.
(నాంద్యంతమున సూత్రీధారుడు ప్రవేశించి తెరవంకఁజూచి)

సూత్రీ॥ మారను! యేల యీమూలస్థము? ఇటు రమ్ము.

మారి॥ (ప్రవేశించి) ఇయిగో వచ్చితిని, ఆలస్యమునకేనున్నది.

సూత్ర॥ ఎవరితోడనో యెందులతో వివదించుచున్నటున్నావు?

మారి॥ (తనగా) ఇంతపటివనిపించినదే! (ప్రకాశముగా) ఇంక నెవరున్నాడు? మన
మైత్రేయుడు.

సూత్రీ॥ పాపము క్షాంతించుఁగాక, గురువునో గుర్తులాడ మొదలు పెట్టితివే! అం
దునను ఏగురువుననుగిరామ్మున మనమిట్టిరంగస్థలమన నిర్భయముగ నిలువఁ
గలిగితిమో అట్టిభారతగురువునోడనేనా కలహించుట

మారి (తనలో) భారతగురువువెవరు? దోచాచాన్యలాడేమి? (మోజించి) కాదు భరతశాస్త్రగురువు కాబోలును (ప్రకాశము) గురువుతోఁ గాదు గురువుతునితో.

మాత్ర! ఓహో! ఖదియా! నీతెలివి.

క॥ గురునకు గురుమతునకు సంతురముండు నె వెట్టిగాని తత్తవయుని న
గ్గుగునిబలె నరయ నేరని, మొఱకులుగూలుదురు నరకమున నిక్కముగఁ

మారి (గర్వముతో) సమయమువచ్చినచో నేను గురువు నే లెక్కించువాడనుగాను,
నాకితఁడు లక్ష్యమా!

మాత్ర! (నవ్వుచు) ఆపును తల్లిచెవులు తెలియనానిఁ దినతల్లిచెవులు బీజపువ్వులును గావట. సరే ఇంతకును గలహమెందుకుఁ దటస్థించినది?

మారి॥ ఎందుకా? ఎందుకేమిటి దుర్మార్గులకు, నిన్నరాత్రీ నిదురఁబోవుచున్న మా పిల్లల నితఁడు కొట్టినాడట.

మాత్రీ॥ ఆతఁడేమంత యిదివేకికాడ! నిదురఁబోవువారి నెందుకుఁగొట్టును? ఎట్టివారి నేని యింతకుఁ గొట్టవలసిన యవసరమేమి? ఇది నమ్మదగినదికాదు ఈలాగని నీతోఁ జెప్పినవారెవరు?

మారి॥ మాయింటి యజమాని పుట్టింటి నల్లకరు, ఆపైని నాభార్యకుఁ గోపము వచ్చి యతని నెట్లైన యవమానింపకతప్పదనియు, నందులకు జరిమానాగా నాతని శిరోభూషణము దెమ్మనియుఁ బట్టుపట్టినది.

మాత్రీ॥ ఆడువాండ్ర మాటలను బుచ్చుకొని మనము యుక్తాయుక్తములు విడిచి కల హునుకుఁ గాలుద్రీవువచ్చునా?

మారి॥ నేను గలహము కూడదనియే నేర్చుగా నే యడిగించినాడను.

మాత్రీ॥ (కోపముతో) చీ! చీ! ఇంకను సిగ్గులేక యేమోచెప్పఁబోవుచున్నావు. గురు ద్రీవ్యాపహరముకూడ నీ కుచితమనితోఁచినదా? (తనలో) ఓహో ఈ ప్రశంసలఁ బ్రకృతము మఱచితి నే! (ప్రకాశము) సరే దానింగుఱించి పిదప మాటలాడికొందుముగాని ఈనాఁడు మనము ప్రదర్శింపఁదగిన నాటకమెయ్యది

మారి॥ పాండవాశ్వుమేధమని యూహించితిని.

మాత్రీ॥ ఎఱు?

మారి! మీరొనరించిన నాందినిబట్టి.

సూత్ర|| చక్కగాఁ బోల్పితివి. ఈ గ్రహింపువలన నేకాఁబోలును, మీరు తెరలొ మొదటియంకము నప్పుడే కొంత ప్రదర్శించినారు.

మారి! (తనలో) ఓహో! ఈతఁడింకను అవిషయమై నన్నెత్తిపొదుచుచు నేయున్నాడే (యోజించి) అయినను ఇప్పట్లు నాకిది యనుగ్రహమే (ప్రకాశము) అవును పాండవులకన్న మన మెక్కువవారమాయేమి? వారు తప్పినరించిన గురువు తునిఁ బరాభవింపఁ బయల్పింపలేదా?

(తెరలో) ఎవఁడురానన్నఁ బరాభవించువాఁడు!

సూత్ర|| (అనాకర్ణితముగా) సరే, యీ పోలికలకేమిగాని మనము కవుల ప్రశంస బొత్తిగా సభాస్థారులకు శ్రుతిపఱపమైతిమే.

మారి! ఈకవులంగుఱించి వేరే మనము చెప్పనక్కఱలేదు. తిరుపతి వేంకటేశ్వరులు శతావధానము చిర్రబిస్తాయ కాస్తులనారి శిష్యులు అనిన నెల్లరును నెఱిగి యే యుందురు.

సూత్ర|| అవును అమాటనిజమే మీరు ముప్రసిద్ధులే వీరలిదివఱక నేక గ్రంథము లొనర్పి యున్నవారలు.

(మరలఁ దెరలో) ఎవఁడురా నన్నఁ బరాభవించువాఁడు?

మారి! (ఆకర్ణించి) అదుగో చూచితివా? ఇప్పటికిని విరమింపక మైత్రేయుఁడు నాచైఁ గయ్యయినకుఁ గాలు ద్రవ్యమనేయున్నాఁడు.

సూత్ర|| (నవ్వి) నీ గొడవనీది, అతఁడు మైత్రేయుఁడు గాఁడు అశ్వత్థామ, మన మీపాటికే బోవుదము, (నిష్క్రమింతురు) ఇది ప్రస్తావన.

(అంతఁ గత్తిచేతఁబట్టుకొని రక్తిసిక్తాంగుడై యశ్వత్థామ కృపకృతవర్మలతోఁ బ్రవేశించును.)

శ్వ|| (క్రోధావేశసంతోషములతో)

ఉ|| శత్రుల నెల్లఁ జక్కఁడఁచి స్వామియుణ్మును దీర్పఁగంటి న త్కుఁడైన నైతిఁ దండ్రితలఁ ద్రుంచినఘస్మరు నగ్గణించి లోకత్రయ రాజ్య మర్జిననుగా దిఁక నింతటికన్న మోద, మీ గాత్రముతోడఁ జేయఁదగుకార్యము లే దిఁక నాకు నెయ్యెడక!

(ఐంచెహలోచించి) లేకేమి? పాండవహతకులును గృష్ణపాత్యకులును గూడ నీవేషముతోడనే వధింపఁదగినవారు. (తూర్పుదిక్కుచూచి) ఇంకను గొంత రాత్రి మిగిలియే యున్నది. ప్రభాత మగునంతవఱకును మహేశ్వరుని వర మునుపరింపఁదగినదే. (వెనుకకు మరలి) సఖా! దుశ్యోధన! ఇదుగో నీ మన యున నున్న కొఱఁతదీర్ప గురువుత్రుం డేగుచున్నవాడు. సజీవుండవైయు న్ను నీకీవార్త వినిపింపని నన్నుమన్నింపుము. భీమగదాఘాతంబులనలిగియున్న నీవీమాతృశ్రు వార్తకేని నోచవేమో యని వారల వెదకక త్వరగా జరిగినవట్టు వినిపింపవచ్చుతిని. కానియ్యు,

క॥ పాండివులమరణ మదియొ, క్కండుకొ దక్కంక వింటికాదె! కడమ నీ పిండంబులపై ధారకు, నుండుకొ దప్పేమి? యిదియు నొక సంతసమే. ఓనీ! ధర్మజ భీమార్జున నకులసహదేవులార!

ఉ॥ నూయలమారి కృష్ణుడు ప్రమాదము దప్పగఁ జేయఁ బోలు నీ రేయి యపాండవంబు నొనఁగించినవాడనె లేక యున్న, మీ రేయిడ నేని యున్న నెదు రేగుండు నేనిదె సన్న్యసింపఁగా నాయిత మైతి నీ కొదవ యున్నది వా కిక నుండకుండుతకా. (చెవియొగ్గి) ఎక్కడను బ్రతికెట్లయు వినరాదు. పాఱుఁబోతులు ప్రత్యుత్తర మెందు కొనంగుదురు.

చ॥ ప్రాదమున దాఁగెనంచు నృపు నాఱికికూఁతలుకూసినట్టి మీ రెమరిపుడెల రారుర, ఋహీ! యిది పారువమానుఁగోరి? దు ర్మద మదియేడఁ బోయెమర మాటున భీతిలి దాఁగుకన్నఁ జ చ్చి దివికిఁ జేరుటొప్పదె యినీ! యభిమానములేదె పందలే. ఎక్కడ దాగుదురో చూచెదంగాక మిమ్మితఁడు శేషముమిగుల్పు వాడను కొంటిరే. (పోఁబోవును.)

కృపా॥ (నదుము గట్టిగా వెనుకనుండి పట్టుకొని) గురునందనా! శాంతింపుము శాంతింపుము. పాటిపోయినను జచ్చినను నొకటియేకదా! ఎందు కీయకాండ తాండవము.

అశ్వ॥ నూనూ! నీకు నమస్కారము నన్నీపట్టిన నడ్డగింపకుము.

కృపా॥ ఇంతకన్నను విజయి వగుదువు కాక, ప్రభాతము కావచ్చినది. ఇప్పుడింక వారల వెదకుటకు వ్యవధి లేదు. శాంతింపుము.

అశ్వ॥ ఏమి! యింతకన్నను విజయమా?

శా॥ చంపీచంపని రీతిఁ జంపితిని దృష్టద్యుష్మత, సైన్యస్థులక
గుంపుల్ గుంపులుగాఁగఁ గూల్చితిని, నేగుర్పాండవుల్ దక్క మా
యింపక జేసితిఁ బోటుమానిసుల, నాకీ నాటి కయ్యుష్మనం
దింపే వుట్ట దెదుర్కొనక గడఁగు వారెందుక గనక రామిచే.

కృత॥ గురునందనా! అప్పటి మాటట్టులుంచుము. ఇప్పుడుమాత్రము నిన్నెవరేని నేటి
పాఱఁ జూడఁగలరా?

తే॥ గీ॥ కట్టపుట్టమ్మల్లె రక్తముననిండి, నిదురలేమిని గన్నుల కెత్తురురులఁ
బూల నిండునశోకపు భూరుహమ్ము, ననుకరించునుక గన నడలుపుట్టు

కృపా॥ కుమారా! నీవంతకుమున్ను చెప్పినదే యైనను విస్మయముగాఁ దెలియమి
మరల నడుగుచున్నాడను ఉపపాండవు లేమి?

అశ్వ॥ ఏమైరా? మేనమామలకుఁ దోడైరి.

కృపా॥ శివశివా! ఎంతపాతకము నొనరించితివి!

అశ్వ॥ (వెడనవ్వుతో) పాతకము గాక ఇంకొకటి పుణ్యమున్నదా!

ఉ॥ పాపమొ పుణ్యమో విను మపాండవకుక బొనరించుపాండు నే
నీపనిఁ బూనితికొ, మిగిలి రేవురు వారలు, వారిఁ జంపుటే
యూపసిచూరుక గెడపు, టీపయి వారలు రాశ్యమేలఁగా
నోపరు, దీనిచే మన సుయోధనుచిత్తము సంతసిల్లెడక.

ఇక నేనీ పాపపాప శాంతి కై తపంబుచేసికొన నేగదంగాని మీరీకుభవార్థ
పుత్రశోకాతురుండగు నాంబికేయున కెఱిగించి యూహింపుదురుగాక!

ఉభయులు॥ మంచిది (వెళ్ళబోవుదురు.)

అశ్వ॥ మామా! మాట, రారాజుతో నిందాఁక నీమాటచెప్పితివా?

కృపా॥ ఏమాట?

“శ॥ ధృష్టద్యుష్ముని నీకు న, నిష్ఠుని నిడించి యున్నయెడ నెన్నెన్నో
కష్టములు వెట్టి తుదకు నికృష్టంపుంజంపుఁజంపి గెడపితి ననుచు,
ఇప్పుడు పుణ్యలోకగతుండగు మాతండ్రితోఁ జెప్పు” మనియేవా?

అశ్వ! అవును.

కృపా! చెప్పితివి మాకు బాగుగ జ్ఞాపకమున్నది.

కృత! ఇదియే కాదు. తక్కిన మనరాజులనందఱిని గూడ నశిగిలి ననినయుతము చెప్పమంటివి. నీవీ శ్రోధావేశముచే నిప్పుడు మఱచితివి.

అశ్వ! అట్లేనఁ గృతకృత్యుడనైతిని. మీరు చూడుడు. నేనును బోవుచున్నాను. (కృపకృతవర్మలు నిష్క్రమింతురు.) (అశ్వభౌమ కొంతవఱకునడచి తనలో) అప్పుడే భగవంతుండగు సూర్యుఁ డుదయించినాడే?

క! మందహాస నెడిరక్కను, లందఱినిం దునిమి రక్తమది తన దేహంబం దెల్లనిండ రవి నాచందమునకొ సత్పదవికిఁ జనియెడి నడుగో.

అవును ఇంతకన్న సన్మార్గ మేముండును సన్నన్యస్త్రస్తుండనై తపంబున కేగుచుంటిఁగా? (దృష్టినిగుడ్చి) ఆదుగో ద్వైపాయనాశ్రమము. ఇది ఖడ్గ మెందుకు? (ఖడ్గమునుద్దేశించి)

ఉ! ఛాగములకొ వధించెడికసాయి విధమ్మునఁ గుత్తుకలో దెగంగఁ గెరిలించి రక్తమును గంతము నిండఁగ సారసారెకుకొ ద్రాగితి తృప్తి నొందితి పినాశిపదమ్ముల వ్రాలి మొగిల్కి నాయాగతి నెల్లదెల్పఁ జనుమి యింక నిన్నఁ బరిత్యజించితికొ.

(ఖడ్గమును బాటవైచి పరికరించి) ఇదుగో ద్వైపాయనాశ్రమమ్మునకే వచ్చితినింక నిమ్మునులతోఁ గూడి వారు చెప్పినచోప్పున నిష్పాతకమ్మునకుఁ బ్రతికార మొనర్చికొనియెద. (వైచునస్యముతో జందెము చేతఁబట్టుకొని)

క! పుట్టినది బ్రహ్మకుల మెటు, పట్టించితి వాయుధమ్ముఁబట్టించితి పోయిష్టిపనులు నేయింతురె, కట్టా! యజ్ఞోపవీతకమ? దయవలదే?

(తెరలో)

మ! గురుపుత్రుని డని మీకు సందియము గల్గెం గాక భీముండు నున్నవారులకొ నైచెడివాడు గాఁడు గురు వొక గా కన్యడొక గాక దుశ్చరకుకొ జంపక యున్నరాజు చెను వాత్సల్యమ్ము లేనట్టియిద్దరితాత్మున్ వధియించి దోషినికొ సంతోషమ్ము గావించెదకొ. (కృష్ణార్జునులతో భీముండు ప్రవేశించును)

అశ్వ! కానియ్య దీని కేమి, మంచిపనియే చేయించితివిలే,

తే! గీ! పరభురాయుండు సునురాజవరుల నెల్లఁ,దునిమెనని చెప్పటదికొంతకురీపు
వట్టె, మరలఁబొగ రెక్కనీరాచమండలంబు, తిరిగియును బ్రహ్మలేజన్మదెలిపితివు
అయ్యహాస్యండు వోవుగతికేయేనునం బోవుదుఁగాక. (సంశయముతో) అమంగ
శమశాంతించుఁ గాక. అతడుకుట్టకుదకుఁ గురువంశజుఁ డగుభీష్మునిచే నవ
మానింపఁ బడియె నట్లునాకునుంగలిగెడి ననిస్ఫురించుచున్నదే! (ధైర్యముతో)
కానియ్య బ్రహ్మశిరోస్త్రంబు నాయుద్ధ మన్నింతవరకు నీకుఁబంపఁజాలగునర్దు
నొండును గిర్లునుండును, భీముండును గీముండును వన్నేమిసేయగలరు.

(నిష్క్రమించును.)

భీము! బావా? యమనందన! నీవితెమ్మెల్ల గా రథమనడపిసంగాదు త్వరగాఁబోవ
నియ్యు. లేదా నేను ముందుకేగెదను. మీరు వెనుకరండు. ("గురువుగొండు"
అనునది మరలఁ జదివి పోఁ బోవును.)

కృష్ణ! (చేయి పట్టుకొని) బావా?

చ! గురుసుతుఁ డన్న సేమియనకొంటివా! ద్రోణునికన్న నెక్కు డె
వ్వరి! నవస్యఁ డీవు బలవంతుడవే యనుకొమ్మ తైనును
ద్వరపడు టొప్పునే! శుతనిదర్ప మెఱుంగనిదే! యుపాయముకొ
ఱఱపినఁ గాక మత్తకరిఁ బట్టకొనకొ వశ మౌన? యేరికె.

భీము! (కోపముతో) ఏమంటివి?

క! ఏమంటివి గురుసుతుఁడా, నానందఱ నిల్చువాఁడు నాగడ యశ్వ
తామను గిశ్వతామను, భూమికిబలియూడె దీనిపొగ రెఱుంగనిదే,

అర్జు! అన్నయ్యా! శాంతింపుము.

తే! గీ! ఆతఁడుచిరజీవి వివిధశస్త్రాస్త్రవేది, యతనిఁజంపఁగ మనకట్టులలవియగును,
పరిభవమొనర్చి దురీపదాతృభవకుడుఁబ, భరణుదీర్చుటయే పెద్దభరముతుదకు

క! ఇరువురము సనానయ్యుగ, గురునొద్దకొ జదివితమి యగుం బుత్రిం డా
గురున కతిండే శిష్యుడ, నిరువురకుకొ భేద మింత యిటనుండుఁ జూపి.

చ! ఆతఁ డిటువంటిపూన్కి మెయి నానావిభూమికి బుద్ధిపూర్వక
స్థితి నరుదేడు వచ్చినను తేనెకీచేతయె లేదు నేడు దు

ర్మతి యగునానుయోధనుపరాభవమున్ విని స్వామియప్పు డీ
ర్చుతలఁపు వుట్టి యిప్పనికీ జొచ్చెనతం జదిరాద్రీమూర్తియై.

కృష్ణ॥ సంశయమేమి? వెనుక నారాయణాస్త్రీయ్యు ప్రియోగించినప్పు డే మైనది?
అది యీతఁడు మాత్రమేఁబడినదా? భీష్మద్రోణకృపాశ్వత్థామలు నల్వరును
మన కజేయులే. అయినను, అందు రెండు సమద్రీయ్యుల నాయాయి యుపా
యమ్ములం జేసి దాటితిమి. తక్కురెంటితో మన కప్పుడంత యవసరమే
లేకపోయినది. ఇప్పుడిప్పునియైనను,

క॥ అనయమతి యైనదులో, ధను పంపునఁ జేసెఁ గాని తనయంతన తా
నొనరించునె గురుసుతుఁ డెం, దును ధగ్మాధర్యపద్ధతులు నేరఁ దోకో.

అర్జు॥ సంశయమేమి? యెంతయోగ్యుల కైనను రాజనిరోధస్మృతఁ గొన్నియకృత్య
మ్ములు పొసఁగుచుండును.

చ॥ గుండెను భీష్ముఁడున్ మనకుఁ గూర్చెడివారలు కారె, వార లి
ర్వురుఁ జనుజేరె యుద్ధమునఁ బోరఁగఁ, జంపరె పెక్కుమంది, నె
వ్వరుఁ దమపూను వేషమును బట్టి చరించుట యొప్పదే! మతుల్
దిరుగవె! తన్మయం బగుగతిన్ బవరంబు లొనర్చుపట్టనన్.

కృష్ణ॥ నీవుచెప్పినదియే యిక్కడఁదగియున్నది. నాటకములోని వేషధారులే యొ
కప్పుడు తన్మయు లగుచుఁ దత్తత్కృతులకు సిద్ధ మగుదురు. అట్టిదో
నిజముగా యుద్ధసన్నద్ధు లగువారి కాయాసమయమ్ముల బంధుత్వాదికంబు
పొడకట్టినే?

భీ॥ యుద్ధసన్నద్ధు లగువారిన్ జంపిన నీతఁ డపరాధి యే కాఁడు.

క॥ ఎదఁ జేయి వెట్టికొని పారి, నిదురించెడివారిఁ బట్టి నింద్య మనక చం

పెదరట? కూరులు; లోకం, బిడిమెచ్చునె? పరమగలదె! యిహ యుండెడినే?

కృష్ణ॥ ఆతప్పున కే కదా! యితఁడు గురువుత్తొందైనను బరాభవింపవలసి వచ్చి
నది. (పరికిమింతురు)

అర్జు॥ అదుగో ద్వైపాయనాశ్రమము. అటఁబారాశర్యమునీందుగ్రిలు శిష్య సహితము
గాఁబుణ్యగోష్ఠిచేఁ గాలంబవసయించుచున్నారు. వారిదర్శింప వలసినచే
కాని వారిప్రతిమనయుద్యమమ్మున కంత రాయమ్మొనరింతురు. కాన నిట
నుండియే నమస్కరింపుదము. (రథమునుదిగుదురు నమస్కరింతురు)

భీము॥ (కొంతయుంచునడచి దృష్టినిగుడ్చి) ఇదియే భాగీరథీతీరము మన మాతలి నీయెడలనే వెదక వలయును.

కృష్ణ॥ అవుగో, యొకపిన్నసన్యాసి, కాఁడు కాఁడు ఆశ్చర్యమ.

తే॥గీ॥ కేలజపమాల మెయినిండరాలుబూది, దండనుగమండలువు మోలదర్భబొప్ప నయనములు మోడ్చి కృష్ణాజినంబుమీదఁ, గూరుచున్నాడుతపసియైగురునికొడుకు.

బావా! పవనందన!

చ॥ తనపొసరించు దుష్కృతికిఁ దద్దయుఁ బాండవు లల్లి షక్తుగో యనుభయమో, యినీ! ద్విజుఁడనై పొసరింపఁగ రానికృత్యముఁ బొసరిచినాఁడ నక్షాద్రుదయమో, ద్వయమో, గురునందనుకొ విరక్తినిఁ గనఁజేయఁ బోలుఁ, బరికింపుము? యీతని దైనచేసనుకొ.

(ఆశ్చర్యమొనరించుచు.)

భీము॥ (పండ్లు పటపట గొలుతుచు) నీవు మొదల నుడివిన హేతువే సరిగానున్నది (యందుకునడచుచు) ఓనీ! విప్రకులాధను! భూమిహత్యాపరాధము!

ఉ॥ బాణకలాభిమాన మది భగ్నులుగా నిసికేశం బోయి ని

దానిలులఁ జంపి దొంగవలఁ దాపనిపై యిట కేగుదెంచిలే?

దోనిలుప్రతిష్ఠ గంగఁ బడఁ దోచితే? యింతన చావు దప్పెనే?

పానిలు లింత తీవ్రే? పసిబాలురఁ జంపితి నేమి? దుర్మతి.

ఆశ్వు॥ (నూచి తనలా) ఓహో భీముడా! వెనుకఁగృష్ణార్జునులుగూడనున్నట్లున్నారే! అగుం గాక పీరిలక్ష్య మేమి? (ఊరకొనుచు.)

భీము॥ తే॥గీ॥ లేచిరావేమి రోరి? నీపీచ మడఁచు, నీచవుంబనిఁ జేసియు నేమమేల? గురుసుతుండవటంచూరకొందునుచుఁ, దలఁపఁబోతుము? యాదానితప్పెనేడు

చ॥ చదివితీ నేమి సార్థకము? శాస్త్రము వేదము నెల్లవిద్వలుకొ,

మది నొకయింత యుక్త దయ యు మానము లేనివివేకహీనువుం

బ్రదుకు ను గణ్యమే? యెటకుఁ బాతిన నెయ్యెడ సాచ్చినకొ త్తమిం

పదు గద! నే త్తమించినను మద్దద, యోరి? దయావిహీనుడా?

(కృష్ణార్జునులు సమీపించుచున్నారు.)

ఆశ్వు॥ (తనలా) మనమూరకున్నను ఈతఁడూరకొనునట్లులేదు. ఈపేరిలరి కిదియే యుత్తరం బగుఁగాక (తృణమునభిమంత్రించి) తల్లీ! బ్రహ్మశిరంబి?

చ॥ ధర కలిగెం గదా! యనెడిదర్పమునన్ బొగరెక్కి “దేవునై
గురువునునై, యమంగతిని గ్రొవ్విచరించెడి యిద్దురాత్ములన్
బొరిగొని నాదుపూనిక్కి మెయిభూమి నపాండవమున్ బొసర్చి య
క్కురుకులనాధుచిత్తమునకున్ మదమున్ దనుకంగఁ జేయుమా.

(విడచును.)

కృష్ణ॥ (తత్తటముతో) అర్జునా? అర్జున!

అ॥ పావనిపల్కులన్ గనలి బ్రహ్మశిరంబు సరంహుడై మహీ
శేవనుతుండు నించె, నిది ద్రిప్పఁగ నాకున్ సేకునున్ మహా
దేవునకున్ గడింది, వెన దీనికి దీనినె పంపు మయ్య, యా
వైవిధి చూచుకొంద, మదె పావని చచ్చెడిఁ జచ్చెడిన్ సఖా.

అర్జు—(శరమభిమంత్రించి విడిచి)

కా॥ అమ్మా! బ్రహ్మశిరంబ, నాగురుఁడు దోణాచాక్షువుకుండు జీ
వమ్ముం బాయక యుండఁగా వలయు, మావంశమ్మునకు మేము సౌ
ఖ్యమ్మున్ గాంచవలెన్, బ్రపంచమునకున్ గట్టమ్ము రా రాయ నీ
విష్టై నన్ను నకుగ్రహించి చనుమీ? యీయస్త్రమున్ దిగిప్పుమీ?
(తెరలా) ఓహో సాత్యవతేయ! దగ్గట నుండియు నిట్టిపని చూచుచునారకుంటి
వేమి? వారింపును. వారింపును.

వ్యా॥ (ప్రవేశించి ఆకాశమువంకఁజూచి తెనలో) ఓహో! నారిదువారివాక్యము
లాయివి;

నార॥ (ప్రవేశించి) ఓ అశ్వమాధామార్జునులార!

కం॥ ఇప్పుటికి నెన్నియుద్ధము, లిప్పుడమిం జరిగె? నెవ్వరేనియుదీనిం
గుప్పిరే యిది జగ మడఁపదె? యిహపపపుఁబనికి మీర లెట్లాప్పితిలో?

వ్యా॥ అర్జునా! క॥ గురువన గుగుసుకుఁ డన నొక్కరూపు గా కున్నె? యతఁడు
కనలిన మనకుం ద్వరపడుటు చితమే? శరమున్, మరలింశువు గాక జగము
మాయించెదవే?

అర్జు॥ (వినయముగా మహాత్ములారా? క్షమించి నామనవి చిత్తగింపవలయు.

క॥ మీయానఁ గట్టుపడి నే, నాయస్త్రము గ్రమ్మటింతు, నరఁ డారీతిన్
జేయునొచేయఁడో యది మీ, రేయూహింపంగవలెఁ జూడీ? దయకలిమిన్

(అస్త్రమువంకజూచి) అస్త్రరాజమా!

తే॥గీ॥ గురువునడ భక్తిగలనేని గూఢతనపుఁ, బనికిజూరనేని భీతులజెనకనేని

నిన్నునమ్మి పూజించితినేని కాంతిఁ, జెంది లోకహితంబు నేనెదవుగాక.

నార॥ కుమారా! నీయస్త్రముం గూడ నుపసంహరింపును.

అశ్వ॥ ఇదుగో యుపసంహరింపుచున్నాఁడను. (తనలో)

గీ॥అతఁడు నేవాంశసంభవుఁడగుటజేసి, యధికగుఱవాదవిరతాత్ముఁడగుటజేసి

యుపశమింపఁగ నేర్చె వాకుపశమింప, రాదు, చేసెడిదేమి? యీమీఁద నేను

ఇట్లుగుంగాక (ప్రకాశము) మహాత్ములారా! వినుండు.

చ॥ ఎఱుగుదు నీట్టియస్త్రమును నేయుట తప్పని, రాజరాజా నాఁ

బరఁగునుయోధుఁడొక నిరము వ్రయ్యుఁగఁ దన్నినదానిచేఁ గృతా

భరము విహింప లేక యిది పాండవులకొక గడతేర్చుపాఠమై నేఁ

బఱపితి, లోక మితరముబారికిఁ దాగుట గాక యుండుతఁ.

వ్యా॥ ధర్మాస్థులగుపాండవుల సద్ధించుట నీతరము గాదు. మామాటవిని మరలింపు
ము, మఱియు నింకొకటి వినును.

తే॥గీ॥పోరుదుశ్శౌధమనితోడఁదీతె మికు,నిరువురకునాలమియ్యదియెందుకొఱకు?

నార॥ ఎందుకొఱకన నేల? తెలిఁ దొనరియ్యకార్యమింబట్టి సహేతుకమే యయి
నను ఏదో యొకవిధమున సంద్ధి యగుట శ్రేయము.

వ్యా॥ (అలోచించి) గురునందనా! యెవరేని నీది తప్పనక తీఱును. సత్యప్రతిజ్ఞ
లగు పాగులు మిన్నక పోవువారు గారు, కావున

తే॥ గీ॥ నీకొఱమణి వారి కీ నేర్చినేని, సంద్ధి యగు నింతకొండు పాసంగ దిందు

అశ్వ॥(తనలో) ఓహో!యును లెంతపక్షపాతముగాఁ దగవు దిద్దుచున్నాను. అగుఁ
గాక ముని వైతింగదా! ఇంకవైరముతగదు, ఈమణితో నాకేమియవసరము?
(ప్రకాశముగా)

చ॥ కురువంక గెల్చి రత్నములు కొల్లబుగాఁ గొనినట్టిధర్మభూ

వరునకు నిట్టిరత్న మొకబాగ్గింతయే? విప్రులద్రవ్యముకొ గ్రహిం

చిరే నెగడక దలంచునృపశేఖరు, లిచ్చితి దీని నోమునీ

శ్వర? భవదర్శితమ్ముగ, భవద్యచనం బవిలంఘ్య మాటచే.

ఇద్దానిధరించువారలకు నాఁకలి యు డస్పియు శాంతియు నెప్పుడును జనింపవు

బట్టి నాప్రాణమ్ము నిచ్చియు నిక శాంతి యొట్టుపొందనేర్తును? (కోపముతో)
 తే॥ గీ॥ బ్రాహ్మణస్వాపహరమ్ము పొండవులకు, వేడ్కగావున నిది పొండవేయ
 దార, గర్భముల కల్ల హరియించుగాకపిదప, శాంతిగనఁగాక కనుఁగాక
 సంతసంబు.

కృష్ణ॥ (తనలా) ఓహో! యాదురాత్ముఁడు మరల నస్త్రీయను బ్రజ్వలించఁజేయు
 చున్నాడే!

మునులు॥ అందొక్కటి మావచనంబున నిలుచుఁగాక.

కృష్ణ॥ విధిగా నట్లగుంఁగాక

అశ్వ॥ (తనలా) ఉత్తరాగర్భసుగాఁబోలును (ప్ర)కాశముగా) మీపక్ష పాతవచనము
 లిప్పట్ల సాగవు.

ఉ॥ మీరు ను మీరు నుంగలసి మెల్లఁగఁ జల్లనిమాట లాడినం
 దీతెడిపాటిగా దిది సుతీక్ష్ణము బ్రహ్మశిరోస్త్ర, యుత్తరా
 దారకు గర్భమంద భసితం బొసరించెడిఁగాక దానిచే
 బోరిది యేల వచ్చెనని పొక్కుచు నుండురు గాక పొండవుల॥

కృష్ణ॥ గురునందనా! యిటు చూడుము.

ఉ॥ నీదగుస్త్ర మిట్టి దని నేను నెఱుంగుదు నందుకే కదా!

నీదెన నింత చెప్పితిమి నీ పటు చంపెద వేని నానికే

నే దముఁ బ్రాణ మిచ్చితిని నీవికఁ జేసెడి నేమి! పొన్నుకొ

గాదన నేల! నీకుఁ దగుఁ గా తిది యొడ్డకు నెందుఁ జెల్లునే॥

అక్కొమరుండు నీమేనమామయొద్ద నే యస్త్రవిద్య నేర్చికొని భూమిం బరిపాలించు
 గాక. నీవిప్రాపయ్యునకొ జేసి మూడువేలం డ్లన్న వస్తువులు దొరకక దుర్గంధ
 దూషితశరీరుండవై తిరుగుదువు గాక.

వ్యా॥ అదితప్పక యమోఘమృగుఁ గాక

అశ్వ॥ ఏమీ! నన్ను శపించితివా? నీకును నేనుబ్రతికాప మీ నేర్తును గాని అయ్య
 ది నేట కేపట నొక్కపతివ్రతాశిరోమణిచే గా నైయుంటఁ జేసి యూ
 రకుంటి.

చ॥ విదురునియింట విం దశుమఁ బెట్టితి సంధి చెడంగ; నాజికిం

గుదురనివాని బాధుఁ బురికొల్పితి గీత లటంచుఁ జెప్పి, యా

పద గలవేళఁ గర్ణపయః బంధితి పాఠ్యశరంబు, చక్రమున్
దుడ నొకసారి పట్టితివి ద్రోహము లియ్యవి కావే? మాధవా.

ఇవియిట్లుండుంగాక.

చ॥ నరుఁ డతిధర్మతత్పరుఁ డనం దగును త్తమఁ డయ్యు నీవచ
స్సరణి॥ అఁగి కాదె విరసయ్యులు పెక్కులొనర్చె, నాటిసం
గరమున నన్న సేయు టది కాపురుషుల్ పొనరించుకృత్యమా?
పరువు గలట్టియు త్తములపద్ధతియా? వివరింపు మో హరీ.

నీవు విశ్వంశసంభూతుండ వగు మహానుభావుండ వగుటం జేసి నిశ్చేమియు ననఁ
గూడదు కాని యొనను యథార్థమునకుఁడప్పండఁ గూడదు గదా!

ఉ॥ కర్ణుడు దుర్జయుం డగుచుఁ గౌరవనాథుని బాడుచేసె నీ
నిర్ణయ మాదరించి యవిసీతులు పొండవులైరి, నీవునుం
గర్ణుడు లేక యున్నరేమిడఁ గౌరవపొండవయద్ధ మున్నవే?
కర్ణుఁ డొకండె దుర్జనుడు గాఁడు సుమీ వనుజేవనందవా.

ఇక నొకమాట నీతోఁ జెప్పి విరమింప నెంచుకొన్నాఁడను. ఇదియుంగూడ సావధా
నంబుగ నాకర్ణింపుము.

ఉ॥ పావనుఁడైన ధర్మజునిఁ బట్టిపలార్చి నిశోధ పెట్టి నా
చావు వచింపఁ జేసి కలశప్రభవున్ గితురించించి తీ
యేవపుఁగార్జ్యముల్ జగము నెల్లెడ నెవ్వ రెఱుంగనట్టివా
రీవిఁకఁ గోటిజన్మముల నెత్తిన నిద్దురితయ్యు వాయునే.

ఇంకను నీదోషములనేకములు గలవు గాని నేఁ బోవుచుంటి త్నమించి నాయందు
దయ యుంచుము. (నిష్క్రమించుట.)

వ్యా॥ (రత్నమును భీమునిచ్చి) నాయనా! పవమాననందన!

ఉ॥ ఈమణి నిచ్చి ద్రాణిశిరి మే యనుకొ మ్మని చెప్పి పుత్రశో
కామయమగ్న యోదునిపను నాత్మజ మాఱిశిలంగఁబలుకుఁడ
కామిని ధర్మజుం డెదురుఁగన్నులు గా మిను వేచి యుండు) మీ
రీమెయి నిల్వకే చనుడ యేమును బోయెద మిచ్చకచ్చగక.

(ధర్మనాశను ద్రాపదియుఁ బివేళింతురు.) (వ్యాసాదులు నిష్క్రమింతురు)

ద్రా॥ ప॥ ఆమోహ! కుమారులారా! ఆభిమన్యునిమ్మరికే విచారించుచుండ మీరుఁగూడఁ

గన్మొఱంగితిరా? అయ్యో! అన్నలారా! అయ్యోతండీ! ఆక్కటా! పుట్టినది మొదలెన్నడును సుఖమెఱుగనైతిగదా! అన్నా! జూదమా! యెంత చేసితివి.

ధర్మ! నేనీ! యూఱడిల్లుమాఱడిల్లు, త్నత్రియపుశ్శుల కీర్తిమరణమే ఎప్పటికైన దటస్థించెడిది. (తనలా)

మ॥ గురులక జంపి కుమారులక గెడపి కోర్కుల మన్ననాఁ జేసి యి
క్కురువంశమ్మును బాండువంశమ్మును బొగ్గుల నేసి తే కుంసు నిక
జరకాలమ్ముననుండి రాజవరులు చేబడింపరైకో దుకో
దరమా! నీదగు పేరెఱింగియును గట్ట! మోసపోలింజుమి.

దౌ॥ప॥ అయ్యో! యీచుష్కృత్యము వలదని కృపాచార్యులైన బోధింపకపోయె
గాఁబోలును.తండ్రిలారా!యెంతదుర్మార్గుగాలనైతి నోయి. (కృపాచార్యులు
పరివేశించును)

కృపా॥ ద్విపదరాజపుత్రీ! నేను బోధింపక పోయినవాఁడఁగాను. తల్లీ! యిదియంత
యు నవశ్యంభావి యగు కాలపుదౌర్మార్గ్యము, అట్లుకాణేని,

ఉ॥ ఏగురఁ బార్థులక మిషమెయిన్ దొలఁగించిన యాదవోత్తముం
డీగుఱు తిందుకం తెఱుగఁడే? యిటు తాటకు నొప్పికాదె? తా
మేగడివేళ వీరి నిటనే దిగఁదాపుట, నాఁటఁ బాండవుల
దాఁగి గాని ప్రిణములు డక్కుట నుగ్గధ మేరికేనియున్.

ధర్మ! ఆచార్యా! యెప్పటికన్న నాఁటివిశేషమేమి?

కృపా॥ నెప్పెద నవధింపుము.

చ॥ అటులు సుయోధనుం డనుప నయ్యెడ కేగడివేళ మధ్య నొ
క్కట వికృతాకృతిక శ్రుఁడు గానఁ నై కుదకున్ బ్రసన్నుడై
“యిటు విధిచోదితంబ యగు మీవు నిమిత్త” మటంచు ఖడ్గ మొ
క్కటి దయచేసి తా నతనికాయమునం దిమిడెన్ స్వయమ్ముగన్.

ధర్మ! వింటివా? పాంచాల రాజపుత్రీ! ఇది ప్రళయకాలదుమ్మిం దొనర్చినకృత్య
యగాని యశ్యథేమది కాదునుమి.

దౌ॥ప॥ మనుజులునెప్పి మనుకులుగాని అన్నింటిని భగవంతుఁడేమాలను అయ్యో!
తండ్రిలారా! మఱుదులయందు దయగల్గు శ్రీకృష్ణునకు మీయందు దయచేక

పోవుటయు నాదురదృష్టమే.

ధర్మ! పతివ్రతా శిరోమణీ! ఇది యవశ్యంభావితే కానిచో,

ఉ॥ వెన్నుఁ దెలుంగనట్టిపని వీసము కుండ, దెలుంగనట్టి భం
గి న్నుటియించు భూభరము శేవలముకొ హరియించుపాంతుఁదాఁ
బన్నె నటించు వింటిఁ గురుపాండవయుద్ధ, మబద్ధ మానో యా
పన్నులఁ జోమకొరి కిది భారమ! వీరల కాయు వుండినకొ.

కృపా॥ సమస్తధర్మవేదు లగుమోరులుచెప్పవలసినది లేకమునుంగాన రాదు. అన్నా
ద్రాపదీ!

ఉ॥ ఏల సమస్తముం దెలిసి యిట్లు వృథా విలపించె దమ్మ? గో
పాలుఁడు నిన్నుఁ జెల్లెలిని బాలనో నేయక మిన్న కుండునే?
వీ లొకయింతయున్న, నిదివిశ్వజనప్రేయంబు, కానిచో
నాలములోన లేనిగునాత్మజుఁ డేమిటి కల్లఁగా వలెకొ.

ద్రాప॥ ఎందు కల్గిన నేమి. నాకుడుపునఁ జిచ్చు వెట్టెనుగదా. అయ్యో! బ్రాహ్మ
ణుఁడైపుట్టియిట్టియకృత్యమునకుఁ బాలుపడుట యెచ్చటనుగన్పడియు విన్న
దియుఁ గాదు. కొడుకులారా! అప్పాపాత్ముఁడు మిమ్మెంత కష్టపెట్టించె
నోకదా!

ధర్మ॥ (ఆలోచించి) ఆచార్య! యింకనొక్క బాహ్యకారణ మియ్యెడ లేకపోలేదు
సుమీ!

చ॥ ద్రుపదునినాటనుండియును దోణునికిం బడ, దక్కతమ్మునఁ
దుప్రదసునుండు దోణుతల ద్రుంచె నధర్మము గాఁగ. దానిచేఁ
గుశీతమనస్కుఁడై యితడు కోలుమసంగెను సైన్య మెల్లఁ, గో
పపరివృతాత్ము లౌజనులు పాపముఁ బున్నుఁ జూడ నేర్తురే.

కృపా॥ అవును. నీ వనినదియు యథార్థమే (పరికించి) రాజా! భీమార్జునులెక్కడ?
ధర్మ॥ (సంశయముతో) పుత్రాకో కాతుర యగుపాంచాలి మారార్ప గురువుతుని
పై కరిగిరి.

కృపా॥ (కొంచెము కోపముతో)

గీ॥ అండఱుసస్పృయుంటిమనర్హ కృతులు, గణన చేసిననిగుచెూగ్యతనుఁజెనరు
నీ వెలుంగవొసంగితి నే వెలుంగవో, భారతమెబొంతుగాదె యోపార్థివేంద్ర

ధర్మ! (తనలో) దోబుని మృతికై నాయునుంచిన దుష్కృత్యము నగ్గడించుచు న్నాడే! (ప్రకాశము) అవును, సత్యమే. నాకుగరువుత్సాహిని బరాభవించుట యంత యిష్టమేలేదు, నున కర్మమున కతడేమి యొనర్చును. మీరు భీముని కోపమెఱుంగనివారు కారుగదా! అతనివెంటఁ గృష్ణార్జునుల నేదో మొకవిధ మునసంధి గావించుటఁడని పంచితిని.

కృపా! రాజా! మంచిపని చేసితివి నీకు సర్వవిధముల పృథ్వి యగుఁగాక.

చ॥ మిగిలినవార మేని యిది మేలది కీ డని చెప్పి కొంచు దై

వగతికి నక్కజంపడుచు వందురువారల కొండొకళ్లు కొం

తి గలుగఁ జేసి కొంచు నుగతికొ గనుమార్గము చూచుకోక యీ

పగ లిది యేల? మీరనఁగఁ బాధిప! మే మన నేటివారమే.

క॥ మీరని కొమరుం డనియును. నారయఁ డొక్కొంత భేద మాజేళికుఁ డా

ధీరు మొగ మైనఁ జూచి వి, చారించితి మంచితోవ సారాచారా.

ద్రౌప॥ అయ్యా! పట్టరానికోకమ్మున మూరుతిం బోరేపితి దీన నేమి యుపద్రవము సంఘటిల్లు నో, దైవహా! ఇప్పుడిక నేమి చేసినను నాకొమరులు లేచిరారు కదా!

కృపా! (తనలో) ఆనా! యీమి యెంతయోగ్యురాలో కదా! ఇట్టిసమయమ్మునఁ గూడ వంశదోహి పట్ట నిట్లు పశ్చాత్తాపపడుచున్నది (ప్రకాశము) అమం గళము శాంతించుఁ గాక. కృతసంధులై యరుదెంతురుగాక.

(అంతఁ గృష్ణ భీమార్జునులు పోవేళింతురు)

భీమ॥ పాంచాలరాజపుత్రి! ఇదుగో, యాతని శిరోరత్నము. నీప్రతిని నెఱవేర్చుకొ నును.

ద్రౌప॥ (పుచ్చుకొని) దీనికోమి యమ్మహాత్ముఁడు నాకొమరులవలెఁ దల్లి దుఃఖదా యి కాలేదు కదా!

కృష్ణ॥ వ్యాసాచులయ క్రహమం బట్టి యు ద్రోణునినివృత్తపాతముం బట్టి యు నిప్పటికి మీయత్తగారును నాపెయు ధన్యురాండ్రే.

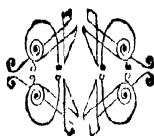
ధర్మ॥ (సంశయముతో) అర్జునా! బ్రహ్మశిరంబు ప్రయోగించెనా రోమి?

అర్జు॥ అన్యగారిపలుకులం గనలి మొట్ట మొదట నే యాతఁడు దాని నుపయోగించెను

కృపా॥ అది యట్లే, నీవెఱుంగని ధర్మము లేని గలవు?
 ధర్మ॥ (తనలా) అక్కటా! నాకు బెద్దతండ్రిపోలికయే వచ్చినదిగాదా! దైవమా!
 (అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

గద్య.

ఇదిశ్రీ...తిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతం
 బగు పాండవశ్వమేధస్యునఁ
 బ్రథమాంకము.





పాండువాళ్ళ మేధము.

(ద్వితీయాంకము)

(అంత గాంధారి ధృతరాష్ట్రులు విదురసహితముగాఁ బ్రవేశింతురు.)

ధృత॥ దేవీ! యూరితిల్లు మూరితిల్లుము.

ఉ॥ ఏకుటిలాత్ము లొడ్ల కెపు డెగ్గు ఘటెంతురొ యేరు పెద్దలకొ
గైకొని యేలలో సకలకష్టములుం దుని వారి కబ్బు, లో
కైకహితముగా నడచునట్టిమహాత్ములు సౌఖ్యభాక్తు. లీ
శోక మి దేల? దైవగతి చోద్యమె! శోకము కార్యకారియే.

గాంధారి॥(దుఃఖముతో) అయ్యో లక్ష్మణకుమారా! నీవైనబ్రతుకవైతివిగదరా! నాయనా?

ధృత॥ తండ్రీ! యింత జరుగు నని యెఱింగితి నేని నిన్ను రణరంగమునకే పోనికపోదును గదరా!

విదు॥ దేవి నోవార్చుటకు బదులు తాముగూడ నజ్ఞానమునఁ బడెదరేమి?

ఉ॥ ఇయ్యెడ శోక మందుఫల మేమి? సమస్తము మున్నెఱుంగమే?
కయ్యయ సౌఖ్య మిచ్చుటయుఁ గల్గునె? యాయభిమత్యుఁ డిట్లునే
యయ్యకు నమృతం గడుపునం దనలం బిడఁడే? జగముల్లో
నియ్యెడ నిట్టిశోకముల నెవ్వరు కుందనివారు? పార్థివా.

ధృత॥ (కనులుదుడిచికొని) నాయనా! దుశ్శోధన!

చ॥ కడుపు దవానలంబు గఁ బొకారెడఁ గన్నులు మున్నె కానరా
వడలెడికుతు నేమి గతి యందుఁ జలంచితి వయ్య? మార్వరక
గొడుకులఁగన్న హతు నొకకొడ్కును జేతి॥ మూత లేక పో
యెడినె? విధాత నీయెడల నింత విహించునె? పక్షపాతముకొ.

గాంధారి॥తండ్రీ! దుశ్శాసనా! నిన్ను నేనెట్లు మఱచి పోతు నోయి!

విదుః (తనలో) ఎంత కష్ట మొకకష్టము. వీరికేమి చెప్పి యూహిల్లఁ జేయఁగలను. ఇట్టికష్టము శత్రువులకేని లేక పోవుఁగాక (ప్రకాశము) అమ్మా! వసూనికా!

ఉ॥ శత్రువు నాజి నోర్చి పెలుచున్ జగ మంత యు నాకృమించినీ
పుత్రీకు లేలి యేలి గుడిఁబోయిరి యానావరంగమం, దినే
క్షత్రియు లైనవారలకు సమ్మత, మేడువ నేల? ద్రావిడ
పుత్రులు వారె? జ్ఞాతులకుఁ బోరిత మూరక యిట్లు కదై నే.

ధృత॥ (కొంచెము సంతోషముతో) గురునందనుఁడు మాత్రము తుదకు మంచిపనిచేసి నాఁడు సుమీ తమ్ముఁడా! ఇంతపని కర్ణుఁ డేని యుఁ జేయలేదని యేనా తాత్పర్యము.

విదుః (తనలో) ఇప్పటికిని నితని కీదుర్బుధి వదల నే లేదు. అయినను నిష్పడేమియు మన మనఁగూడదు. (ప్రకాశము) ఏమంత జ్ఞాన్యుమైనపని చేయలేదు. ఈ యకార్యమునకు నీవంటిజ్ఞానవంతులు సంతోషించు టుచితము గాదు. ఇంత యెందుకు? అతని! బాసటగానున్న కృపాచార్యులే యిందులకు సంతోషింప లేదుగదా! ఈసంగతి యాయన చెప్పినమాటలవలన నీకు స్పష్టపడియే యుండును. “సర్వేశనా స్సుఖినోభవంతు, అందఱును సుఖముగా నుండవలెనని యెవరుకోరుదుకో వారికి భగవంతుఁడు శుభముల నొడఁగూర్చును.

గాంధా॥ అమ్మా! దుస్సలా! మామూలమున నీకు వైధన్యము తటస్థించినది కదా
ధృత॥ ఓహో! పుత్రకోక మంత తీవ్రమైనది! తండ్రీ! దుశ్శోధన!

ఉ॥ అల్లుఁడు నోయిన ప్పడు త్వదాత్మజుఁ డీల్లినయప్పు డెల్లరా
ట్లల్ల జు లేగినప్పుడు నెదం గుడియించితిఁ గర్ణుపోకకున్
దల్లడ మంతగాఁ గొననిదైర్య మదెక్కడఁ బోయె నేడు నీ
తెల్లినవార్త వింటిఁ గడలేటితిఁ జచ్చితిఁ బో పాకాలితిన్.

గాంధా॥ అయ్యో! అయ్యో! (మూర్ఛిల్లుత.)

విదుః (తనలో) అహ! పతివ్రతాశోమణి! నీకడుపున నెంతటిదుండగులు పుట్టిరి!
(ప్రకాశము) అమ్మా! గాంధారరాజపుత్రి!

ఉ॥ కమ్మలు లేనిభ ర్తదళఁ గాంచఁ గదమ్మ! యతండు నీదు దుః
ఖోన్నతిఁజేసి పొగలుల నూడ్చెడి, సౌఖ్యము నెంచి కష్టముల్

పన్నిన ధాతికై యజలఁ బాడి యటమ్మ? ద్వయమ్మ. తుల్యమే
యన్న బుధోక్తులం దలఁపవమ్మ! పురాకృత మీడఁ బోవునే.

గాంధా॥ (మాత్సర్యదెలిసి) అయ్యో! భీముఁ డెంతదుష్కుత్సహుఁ డేసినాఁడు.

ధృత॥ దేవీ! మనబంగారము మంచిదైనఁ గంపాలి యేమిచేయును?

ఉ॥ “నూయ దురోదరం బుడుగుమా,, యననో “దుగ్ధపదాత్మజాత న
స్నాత్రయము నేయఁ గాఁ దగదు రా,, యననో “వెనఁ బాలు పంచి యా
దాయలతోడఁ గూడఁ దగదా,, యననో వినఁ దామె నింతకుకా
బాయనిమంచిచెడ్డలవి పల్కులఁ దీటునఁ యింత నేయవే.

(కొంచెముకోపముతో)

తే॥గీ॥స్వాల్పకుండవై కొంపన గూలదోళి, తాత్మజాలమేనమామవై యడఁచివైచి
తీవు చేరినఫల మిప్పు డింత తేట, తెల్ల నాయె వృథా మాట ధీరు లనరు.

విదు॥ అన్నయ్యా! యేమిమీనెట్టి, శకుని యేమిచేయును? దైవగతి యిట్లున్నది.

గాంధా॥ అయ్యో! తమ్ముడా! నీ వెందుంటివోయి?

ధృత॥ (తనలో) ఓననా! ఇది యీమికు మఱింతదుఃఖమేగువైనదే! (ప్రకాశము)
దేవీ! కోకావేశమున నొడరెఱుంగక యట్టుంటినే కాని యుతఁ డేమి కర్ణుఁ
డేమి యెల్లపుడును మన బాగునకే ప్రయత్నించిరి. అయిన నేమి? మనమిరువు
రమును దురదృష్టవంతులము.

తే॥గీ॥ఎన్నఁడో పెట్టిపుట్టితిమిన్ని బాము,లనుభవించుచునున్నారమవియెయిపుడు
కాదుకూడదటన్నఁతోబోదునుమ్మ, ఎవడుఁచేసినకర్మమ్మ నెవఁడుగుడుచు

విదు॥ (తనలో) ఇట్టిసమయమున నితనిజేమియుననరాదు గాని. వినును (ప్రకాశము)

అన్నయ్యా! మొదటి నుండి యు మీకీభ్రాంతియే యింత తెచ్చినది,

చ॥ శకుని యుఁ గర్ణుఁడుకా సలుపుసంగతులం దొకఁడేని మీరు తె
క్కకు గనఁ జేయుఁడీ సుకృతకార్యము, వీరలపాత్రుఁ జేసి కొం
పకుఁ గలిగెకా వినాశనము, పార్థివ సత్తమ? యెందు బాలనా
యకము నశింప కుండునె? వృథాగ్రహముతో తుది ముప్పానర్పవే.

ధృత॥ అవును. తమ్ముడా! ఇది యంతయు నాలోపమే.

చ॥ పొరఁ జెవి నిల్లు గట్టకొని పొరితి వేసును దేవియుం దురో

దర మది యాది గాఁ బ్రీతిపదమ్మును జెప్పితి మింత వంత ను

స్థిర మును యుండఁ బోలుఁ జెవిఁ జేర్చక పోయె నొకింత యేని యు
క్కురుకులపాంసనుండు. కడకు మును దోచె విచారనీరధి

(యోజించి)

తే॥గీ॥ అంతరించినవంశంబు నడఁగ నీక, మనపితామహికుండుకీమమతపుట్టఁ
గావలయుఁగావలయునన్ని కానిపనులుకావలయు దానినాఁగఁగాఁగలరేయొరులు

(అంత వ్యాసులు పోవేళింపును.)

వ్యాసు॥ (తనలో) అయ్యో! ఎంతకష్టమింతకష్టము. కొడుకుంగోడలి నేమొగము
వోజూతును? అక్కటా! నావంశమునకెంత ముప్పు యాడినది. చీ! అజ్ఞాన
ము నన్ను గూడ నావరించుచున్నదే.

ఉ॥ గీతలు మాత్రముల్ దగ లగించితి మేటి విరక్తి వంది లో
కాతిగ మైజ్ఞానమున కాన్నద మైతిని నన్ను గూడ నీ
జ్ఞాతిపథానలమ్ము పెలుచున్ గరఁగింపఁగఁ జొచ్చె నక్కటా!
రాతికి నేనిఁ దప్పదు భరిమృగుదుఃఖలు జేత మున్నచో.

(విదురునితో) (ప్రకాశము) ఓహో! యింతజరిగినదా?

విమ॥ మహాత్మా! వీరిదుఃఖమ్ము నాఁపనావిశము గాకున్నయది తామివ్వారించేర్చి
యనుగోహింపవలయు.

ధృత॥ (తనలో) ఏమీ నాతండ్రి యగుసాత్యవతేయుఁడా! (ప్రకాశము) దేవీ!
యూఁజిల్లుము.

వ్యాసు॥ అంటి కే నూ! ఏమి నీయజ్ఞానము?

తే॥గీ॥ ఎవ్వరేనియుఁ జేసెడి నమిగలదు? పాండుమరణంబువినినేను బ్రతుక లేదే?
దానినటులుంచు భీష్మవంశజీనహోద, నుండు వోయియుంటులొంటినుండవలసె
గాంధా! అయ్యో! అయ్యో! మింత పాపాత్మురాల నైతిని. ఒకకొడుకు నేనియు
మిగుల్ప నైతివిరా నాయనా భీమన్నా!

విమ॥ అమ్మా! గాంధారరాజపుత్రీ! వ్యాసభగవానులు ఎచ్చినారు. ఇక మనకు
దుఃఖో పకాంతి కలుగును. శోకముతూని వారిదివ్యోపదేశములనువిందము
ధృత॥ తండ్రీ! సాత్యవతేయ!

చ॥ జగ మఖిలమ్ము నోర్చె జయశాలి భృగువ్యహు నాఁగఁ దండ్రీచేఁ
దెగనివరమ్ము నైకొనియె ధీరుఁడు భీష్మఁడు ద్రౌపదీ నేల? యే

వగ నతఁ డింపకయ్యపయి వందురుచుండెనో వంశవృద్ధు ని
ట్టిగతికిఁ దెచ్చుకూళలకు దెప్పరమే! యింక నేను నానుతుల్.

వ్యాసు|| తనయా! అటులనవలదు.

చ|| తనకులమెల్లఁ బోవునని తా మునుమున్న యెఱుంగుఁ గాన నా
యనుజాఁడు స్వేచ్ఛజీవి యగు నైనను జూడఁగలేక యాచినే
పని నెఱవేర్చి కొండొక నెవమున నిట్లానరించె గానిచో
మన మెటులాప్తుఁ జెప్పమ? కుమార! కుమారులచావు చూడఁగె.

అదియునుంగాక.

చ|| అతనియనుజ్ఞఁ గైకొనియె యట్లానరించిరి వాని, కానిచో
బ్రతుకఁ దరంటి? కృష్ణ నొక బ్రాతఁగ జూడనిభీష్ముయందు జే
వలెకు నేని, నీకొమరువైఖరు లింతకు సంత దెచ్చె, దు
ర్మతు బుదయించువంశములు మాయవే! పెద్దలు బుద్ధిహీనులే.

విదు|| “బుద్ధిఃకర్మానుసారిణీ” ఇంతకు నిది యిట్లు కాక తప్పదు.

చ|| ఇరువుర ఘేలు గోరుజగదీడ్కుఁడు భీష్మునికన్న, వంశపుం
గురువగుదోబ్రుకన్వ ననఁగూడదు గాని యొకరి వలంతులే
యెఱిఁగియు నాపయిం దురము నేమన తా సరి పెట్టఁడయ్యె న
క్కురుపత్ని, సర్వనాశనము గోరకయుండిన నింత నేయు నే||

వ్యాసు|| మనమిప్పు డేమనుకొన్న నేమిలాభము.

చ|| జరుగవలె పెక్కు యుద్ధములు, చావరె పల్వురు, పూర్వకాల మె
వ్వరిని నిట్టిసంగరము వచ్చినయట్లును నిట్టిదుర్మృతుల్
దొరఁగినయట్లునుకొ వినుము, దోర్బల ముండిన మండుఁగాక యొం
డొగులు నశింతురే? కడుపులొక్కటఁ గాలిననన్నదమ్మలై||

ధృతి|| అయ్యోదైవమా? సర్వసముడ వగునీ కీపక్షపాతి మెందుకు.

ఉ|| విదుగు రైదుగు గ్గలిగి యట్లన యుండిరి సోదరాత్మజుల్,
నాదునుతుల్ శతఁబును వినాశము నందిరి యిందు నొక్కఁడు
న్నీదయకుఁ దగండె? యవినీతి యొలింతయు లేదె? వారియం,
జే దగువాడనే? దిను నీపయి వారిడుపొట్టకూటికి

గాంధా॥ అందుకును భీముడొప్పికొనఁడు, ఇంతవెట్టియెందుకు? కొడుకులకన్నను
మనుకులకన్నను మన కి మేనులు త్యజింపరానివా?

ధృత॥ చక్కగా నుడివితివి.

ఉ॥ ఇంతకు బూర్తిగాఁ జనర, యేగుచునుందురు వానినాకపుం
బ్రాంతిమనందుఁ గూర్చెడియుపాయము మేను పరిత్యజిండుటే
యంతయు లేనిదుఃఖముల నార్తిమీందుట కన్నఁ జచ్చుటే
కాంతి, మఱియు నింత కుపకాంతులు గల్గవు గల్గి వెమ్మయితి.
ఎవరురా యక్కడ! నాకుఁ జితఁ జేర్పింపును.

వ్యాసు॥ కుమారా! యేమినియవివేకము.

ఉ॥ చచ్చినవారితోడఁ బడి చత్తుమి? యాత్మవిఘాతుకత్వముల్
దెచ్చునె? సద్గతికొ, ఎలదె? తేతువ యాత్మల సేవలేదె? యు
ద్యత్పరితుండు ధర్మజుఁడు తండ్రికి నమ్మడు నిన్నఁజూడఁడే?
నొచ్చుకొనఁడె? నీగతి గనుంగొని, వేటొక చూపు చూచునే.

క॥ మీయన్న కుకుఁడు విద్యల, నాయాసముగాఁ బఠించినట్టిఁడు బాల
ప్రాయమున మృతింగన నే, నాయుద్దాయమున నుండనా? గనుఁగొనుమా

ధృతి॥ తండ్రి! నే నెవ్వరిం జూచికొని బ్రతుకుదు?

చ॥ ఒకకొడుకేని యుండ నని యుందునో? మన్మలకోస ముందునో?
యకట! యమంగళాశ్పదకు లైన మొగంబులతోడ నేడ్చుకొం
డికతనపుకొ విఘాతములు నిండినసంస్కృతిఁ జూడనేర్చుటే
సుకరము! చావుమేలూ? తిగఁజూచి వచింపుము నాకు విమ్మయితి.

వ్యాసు॥ నాయనా! విదురునివల్ల సమస్తధర్మములు విని యున్ననీకు నేనిప్పుడు కొ
త్తగాఁ జెప్పవలసిన నేమిండును?

చ॥ ఎవరినిఁ జూడ నేమిటి? నెవ్వరి కెవ్వరు? మాలసంత, కా
లవికమునకొ జనుర్మరణలక్షణముల్ జను లొందుచుందు రి
య్యవి గనకే నిరంతరము నాత్మ తిరుండయి యుండు జ్ఞానముం
దవులనివార లియ్యెడ వృథా విలపించెద రింతయేటికొ.

విదు॥ సంశయమేమి? జనమరణప్రవాహభూయిష్ట మగు నీ సంసారమునఁ బ్రాప్తి
లంతగా మమత గూర్పంజనదు. అన్నయ్యా!

ఉ॥ ఎందటి కీపు తండ్రినొ మఱెందటిం దనుజుండన్ మదిం
గొందల మంద సేల? కనుగొమ్మ విచారణసేయు మయ్యయో!
తుందుడులింత చెల్లెన బుధుండవుగా వె యెలుంగ వే ధృతిక
జేందుము చిత్తవృత్తి నిటు చిందఱవండఱ జేయ నాయచే.

ధృతి॥ తమ్ముడా! యిది యంతయు నిట్టిజే.

ఉ॥ ఇప్పటి కెన్ని జన్మలుల నెత్తితిమో యింక నెన్ని యున్నాన్
యెప్పటి కప్పుడే మఱచి యీగతి వందుగుచుందు, మేకిక
దప్పదు కప్పము సుఖము, తానునఁ దూఁగుచునుండు, నైననాన్
ముప్పన నిట్టిబాధ నను బోటికి ధాత విధించి యుంచు నే.

వ్యాసు॥ అనిచే యజ్ఞానము.

ఉ॥ ధాత యెవండు? సేయుటకుఁ, దక్కరు తెప్పకు? పాకకృతపుఁ గ
కృతికయ్యునన్ గలుగునన్నియుఁ, దానినఁ దాటఁ జాలఁగా
ధాతయు వానితాతయును, దప్పక తత్ఫల మంది తీరులే
చూతుము కాని వేటొకటి చూడము చూడఁగనేర రన్యలున్.

గాంధా॥ అయ్యో! నాదుర్దశవంటిదుర్దశ వినినదియు వినఁబోవునదియుఁగూడఁగాదు
దైవనా! దైవనా! యెంతదుర్దతి తెచ్చితివి!

వ్యాసు॥ గాంధార రాజపుత్రీ! విచారింపకుము.

చ॥ కొడుకులు పుట్టలేద యనుకొమ్మ కులానఁ గళంకు నించున
కొడుకులు కొడ్కులే నయను కొంకక చెప్పితి చెప్పజేసి తె
క్కుడుగ, వినండ నీకొడుక్కు కుళతసంబున, నింతకొ జగం
బడఁచుతలంపుతో నదయమందె నిశండు పతివ్రతామణి

ధృతి॥ అయ్యో! దైవనా!

చ॥ మనమునఁ దాపనగాఱఁ గడమా లోకనాటు తనూజులన్ గనుం
గొనటకుఁ గన్నులేని దనుకుం! దయసే శువుగా? మఱెంత గూఁ
పిన నది యేమి చుఖమది పెచ్చగుచున్నది, యీవెళోకనున్
గనఁ గొనఁ జాల నిందుఁ బ్రతికారము గన్నడ నేమి సేయుదున్

వ్యాసు॥ నంపకులారా! మీకట్టియభిసౌయమున్నచోఁ జూడుడు శ్రీకృష్ణుం డ
యొడల దృష్టిని మీకుఁ బ్రసాదింపఁగలఁడు

విడు॥ ఇక నాలస్య మెందులకు? ఇచ్చుచున్న వివచనం బహుశు ధర్మబాదులతోఁ గృష్ణం దీపాటి! నయ్యెడకు వచ్చుచుండవచ్చును. మనముగూడ నయ్యెడకుఁ దక్కుంగలజనులతో నరిగి యొకసారి చూచి యుచిత్రీయలు నిర్వర్తించుటయే కర్తవ్యము (నిష్క్రమింతురు)
(అంతః బాండవులు కృష్ణసహితముగాఁ బ్రవేశింతురు)

ధర్మ॥ కృష్ణ! వాసుదేవ!

క॥ ఏ మొగమునఁ గనుగొందును, మోమోట మొలింత దక్కి ముది లొక్కుల దుఃఖామయమగ్నుల నకటా? యేమాడ్కిఁ బీరిదుఃఖమిది చల్లాలుకొ కృష్ణ! బావా! మీశాంతియునకుఁ దగినఫలము గలుగనవ్వడు మీరేమి చేసెదరు?

భీమ॥ (కోపముతో) ఓహో! యేమి యీవిరుద్ధము?

ఉ॥ చచ్చినవాడు చాచక వెనక గురువుతునిఁ బిచ్చి యాతనికొ మచ్చికఁ జేసి దోపిడికుసురులఁ దక్కిన రాజనైస్యముకొ బొచ్చెనుమై పధింపుటకుఁ బుచ్చినదుర్మదు నింకనొక్కమా తెచ్చటనైనఁ జంపవలదే? యటుగామిని గోప చూడునీ.

ధర్మ॥ భీమన్నా! “మరణాంతానివై రాజీ” యనుట యెఱిగియు నిక నెందుకో యీ కోపము?

భీమ॥ అన్నయ్యా! ఈశాస్త్రములు లోకమునకేగాని యీదురాత్మున కుపచరింపవు ఏమంటిరా?

ఉ॥ మరణముతోడఁ దీటుమరు మంచిపనివర్తన గల్గెవారు,దు శ్చరితులు చచ్చియుకొ బగఁ బిశాచములై కనఁజేతు రిట్టియు. ధ్వజచరిత్రము గల్గట నె దుష్టచతుష్టయ మన్న యట్టియీ బిరుదు సుయోధరాదులకొ పేర్కొనఁగాఁబడెడికొ జగత్మునకొ

ధర్మ॥ తమ్ముడా! ఇదిసమయముగాదు, శాంతింపుము. (కృష్ణనివంకదిరిగి) వాసుదేవ!

తే॥ గీ॥ తగుదుననియే మొగముతోఁ దెగనివగలఁ, బొగులుతలిదండ్రులకుగనఁ బోదునయ్య, ఇంతకొ ప్రయదోపరేదెపుడు నాకు, నాడు పనవాసమప్పుడైనను మహాత్మ!

భీమ॥ (కోపముతో) అన్నయ్యా! మీరు మొదటనుండియు (అనునర్థోక్తిగా)

అర్జు॥ (వారించి)

చ॥ ఒకరి నొకర్లు చూచుటది యొక్కటి తప్పనికార్య మాటలే
నకట! యిటులో చనక వలసె నంతియకాని ఘటోత్కచుండు నా
దుకొడుకు ద్రౌపదీయులును దోపగఁ జేసెవీపంతకన్న దు
ష్టకుటిలబుద్ధు లాత్మకా లెడందఁ బగుల్తురే? తండ్రిగారికిఁ.

కృష్ణ॥ అజాతశత్రు! మహారాజ!

ఉ॥ సామను చెప్పి చూచితిమి సంధికిఁ జొన్నితి మెందు కేని గూ
సోదురి యొక్కటక హితవు చూపడ, కార్యము లేక యంత సం
గ్రామము చేయఁబూనితిమి కాలము చెల్లినవారు వోయి
చోచునదోషమేమి? యనఁజూయులకుక నకలంబు దెల్లమే,

నకు॥ నేవా! జగన్నాథ!

క॥ మన మొగము చూచుటెటులని, జనకుఁడుశంకింపవలయుసంధికిఁదాఁబూ
నినఁ గాకపోవునే? యా, యనదోషముకాదే? కులము నడుగంటించెక

సహ॥ బావా! దేవకీపుత్ర!

క॥ తల నెరసినంత నే వె. ద్దర! తానొక్కొంతఁబూని తనతమ్ముని పు
త్రులమైనమాకుఁ జాలీదలఁచినఁ బోకున్నెయిదియుఁదగదే! తనకుక
ధర్మ॥ అన్నలార! యెందు కీగతజలనేకుబంధనము, ఎటువంటియాద్యులకును నొ
క్కొక సమయంబుల బుద్ధులు తప్పత్రోవలం బడియెడి.

చ॥ ఎవయున ద్వాదశాబ్దముల వాసము సల్పితి మాఁగదా, ముఖం
బును గనకుంటిమే? యిపుడు, పోరొనరించి జయించి రాజ్యముం
గొనుటయకాని లేరుకొడుకులో, మఱియెవ్వరితోన? మివ్వడే
మనుకొన నేమితాథ మగు? నన్నియు నింతకుఁ దీరఁ బూర్తికఁ.

భీము॥ అన్నయ్యా! అట్లనెదరేమి? కొడుకులే కావలయునా? మనుమలుదినఁగూడదా?

ధర్మ॥ అక్కటా! యెంత వెట్టివాడవోయి?

ఉ॥ దుర్భిగుఁ డైనద్రాణిశరదుస్సహతాపముచేతఁ గ్రాగెగుటక
గర్భమునంద చచ్చియును గంజదశాక్షుననుగ్రహింపమై
నర్భకుఁ డెట్టులో యుదయ మందెడి కుత్తర, కాతఁ డిమ్మహీ
ధూర్భితి సల్పవాఁడనచు దోషము వొందుదమయ్య! తమ్ముడా!

ఉ॥ శేరుడు బెంపునుక వెలయు బెట్టిమడొన భివన్యడుకొ మహా
 శూరులు దొరబడేయులును సోమునివంశము వృద్ధి నేయఁగా
 నేరనియప్పు డీనిసుపు నేర్చునటంచుఁ దలంచుటెట్లు? సం
 సారమునందుఁ గోరికొనసాగినవారలు లేరు తమ్ముడా!

పరిశీలించి చూచినచో నిప్పటిమనసంసారమునకన్న నేదియేనియు సుఖకరము.

ఉ॥ పిల్లనిమోముఁ జూచి పొరి బెగ్గిలి యుత్తర యేడ్చు. నాపెసాం
 పెల్ల నశించెఁగా యడుచు నేడ్చు సుభద్ర గృహం బింకెట్లు నో
 భిల్లెడి? గెన్ను లిట్లునభవింపఁగలారే? సుఖమ్ము, లంతయుకొ
 జెల్లినమీఁద రాజ్యమును జేయుటకన్నను దోస ముండునే?

కృష్ణా॥ (దృష్టినిగుప్పి) ధర్మనందనా! ఆరుగో, విదుగధృతరాష్ట్రలిటువచ్చుచున్నా
 గు. మనము వారి కడుర్పొనవలయును. (పరికిమింతురు)

(విదుర ధృతరాష్ట్రులు పోవేళింతురు)

విదు॥ అన్నయ్యా అదేపాలికలను. దగ్గఱకు వచ్చినారము. ధైర్యమవలంబించి బండు
 గులం గనుఁగొందువుగాక.

ధృత॥ తమ్ముడా! యింతకన్న ధైర్య మేమందును?

తే॥॥ అందఱుఁగుమారులునుబోయినట్టివార్త, వినియు నీగతినుండెడివనముతోడ
 నృత్యమో! లేక రాయినో! వీడు, మనుజు, జన్మమేయైనది మెల్లుసంభవించు
 ధర్మ॥ (దగ్గఱకరిగి) తండ్రీ!

ఉ॥ జూదరి జ్ఞాతిఘాతుకుఁడు కృష్ణుఁడు శీతక రాన్వవాయవి
 చేర్చి యజాతశక్తుఁడనుచెల్లని పేరు నహించువాఁడు నీ
 మోదము నెల్ల నాటిపినమూర్ఖుఁడు కష్టుఁడు వీఁడె నేడు నీ
 పాదయుగము మోక్కికొడి గృహకొ గని తప్పుల నెల్ల వైపవే.

ధృత॥ (కాగిలించుకొని) నాయనా! ఇందు నీతప్పే యున్నది?

కా॥ విమోక్షేయఁ జాలు నంచు వారి నీ వంపింపఁగా లేదో? నీ
 లేదో? నేరము, దానిపై సుగులచే నిప్పింపఁగా లేని నా
 నే దొర్మార్గముగాక, నిన్ను సుఖిఁ గా దీవించితికొ దండ్రీ! నీ
 నే ది కేక్కిమని నిన్నుఁ గూడఁ జెలుప నేమి కంతు నోపుతా?!

భీము॥ (నమస్కరింపఁబోగాఁ గృష్ణుఁడు వారించును.)

ధృత॥ (ప్రేమతో) నాయనా! ధర్మవందన! భీమన్న యేదోయి?

కృష్ణ॥ (తనలో) అబ్బో! యెంతపీరియో! పాపము (ప్ర)కాశము ఇడుగో (ఇరుప
భీముని ముందటికిఁ దోడ్చును.)

ధృత॥ (తనలో)

చ॥ కొడుకుల నెల్లఁ జూట్టి నిడుకొన్నదురాత్ముఁడు నీనిఁ జంపి నా
యుడు కొకకొంత తీర్చుకొనుటాప్పదె యింతకు నీఁడు పాపి పెం
దొడ గద నగుజేసి తలఁ దొక్కునో? తత్ఫలమెల్ల నీని ని
ప్పుడ గుడిసిం చెడక నుదము మోంది మదాత్మజాఁడు బున్లుగ్గె.

(ప్ర)కాశము)

ఉ॥ ఏలకుమార! కొఁకు గొన నేటికిఁ దప్పువరించి నానుతులో

కాలము చేసి రెప్పరికిఁ గానివి కప్పెనుభిన్ను, లందులోఁ
కాలము చేరు వైనపుడు కల్మషపుకొమరు తావహిల్లు నా
పాలిటి నీవే పుత్రుడవు పల్కురు గల్గిన నేమి లాభమా.

(కాగిరించుకొని నలిపివేయును.) (అందఱును నాశ్చర్యము సూచించుదురు.)

కృష్ణ॥ (ఎకసక్కముగా) మామా! కురుకులగరిష్ఠ!

చ॥ నిజ మగుభీముఁ డే యువచు నీమదిఁ గల్గినకోపమెల్ల న
క్కజలుగఁ జూపి యిన్ను పొడిగా నొనరించితి నీమనంబు ధ
ర్మజానికిఁబోలె నా కెఱుంగ గానిది గాదునుమా? యెఱింగి నీ
గజబిజి మాన్వఁగా నిటులు కల్పవచేసితి నివ్వభీమునికొ

ధృత॥ (వెల వెలఁబోవుచుఁడనలో) అయ్యో! దుఃఖములోనవమానముగూడఁ దట్కించె
గదా! ఇంక నేమి చేయుదును? ఇందుపాటు మేమి?

అర్జు॥ (తనలో)

క॥ పడివేలేస్తలబలము, న్నుది యీతని కందు నంద తొడుట విని యి, య్యది
యతిశయోక్తి యని నా, మది నెండు నిఁగింపవాఁడు మహి-లోఁ గలఁడె.

నకు॥ (తనలో)

క॥ ఇతఁడే జనుగ నంగా, మతలమునకువచ్చెనేని మన మొకలెక్కా.

చతురుదధిపతీతం బగు, క్షీతియెల్లను నొక్కటై నీ జీవెడున్నే.

సహ॥ (తనలో)

గీ॥ అన్నకన్నను బలవతు లవనిలేర, యనుచుననుకొంటినితనియందాతఁడెంత
తూర్వకాలపువారి కీపురుషులకును, నింత భేదమ్ముగల్గుట యిత్తుడు తెలిసె.

భీము॥ (సంతంభముతో)

ఉ॥ భీముడ నీకుమారకులఁ బెక్కురఁ జంపినవాడఁ ఘోరసం
గామియులైన నీకొడుకురక్తము గోలినివాడఁ నిన్నుదు
ర్ధమహితుఁ మదగ్గిజూనిపేరణఁ జేసి పరామృశింపఁగా
నీమెయి వచ్చినాడ నిపు డింతయుఁ జూచినవాడ నీకృతీక.

ధర్మ॥ (నిర్వేదముతో) తమ్ముడా! కాటికిఁ గాళ్ళు చాచుకొన్న కులవృద్ధులతో
మన కీయధికపరిసంగ మెందుకొయి?

భీము॥ ఇప్పుడును నన్నే మందలింప వెలయునా?

తే॥గీ॥ వృద్ధుఁ డంటివి సత్యమే యెందుకీమ, రాగ్రవాసు వృద్ధులక్షణమందువేము
పరమచందాలుఁడితఁ డెట్టివాడయేని, నిజమువధ్వుండు వధ్వుండు నీవెఱుంగవు.

ధర్మ॥ తమ్ముడా నాగుట విని యంతలోఁ జాలింపును.

క॥ సుతతోకజ్వరమున సం, ప్రితిపన్నం బమ్మె సన్నిపాత మితని కి

ట్టితటిక బొనర్చుపనిదు, మ్మృతమౌనుకృతమ్మె తెలియు నేకోగులకుక

కృష్ణ॥ మామా! అంబికేయ!

గీ॥ కొడుకులా! లేరువారలకొడుకులేని, లేరువీరల నెల్ల బల్లినివధించి, యపయశము

నొందుటయె తక్కనక్కటకట! యెవరికిచ్చెదురాజ్యమ్ము నెఱుంగఁజెప్పుమ

భీము॥ ఎవరి కెందు కీవలెను! తానే పరిపాలింపఁ గలఁడు. చేతకాదాయేమి? భగ

వంతుఁ డెఱిగి గుడ్డివానిఁ గాఁజేయుఁ బట్టి గానిలేనిచోఁ బ్రిపంచ మంతయు
మింగిక పోవునా?

ధర్మ॥ భీమన్నా! యింక నీవితనిం గుఱించి మాటాడితివేని పొండున్నపాఱనియడుగు
లకుఁ దప్పినవాడవు ఏదోచెప్పదగిన సంగతి బావ చెప్పుచున్నాఁడు
చాలదా?

కృష్ణ॥ మామా! సత్యవతీపాత్రి!

క॥ తనకడు పొక్కటియునుద, మృనికడుపొక్కటియు నే? సమున్నతమగు

ర్తన గల్గునుత్తమాల కే, మన నేరుకు? మింతకన్న నధికముగ నినుక.

విదు॥ వాసుదేవా! మహానభావ!

చ॥ ఎటుఁగనివాఁడు గాఁడు “పరమేశ్వరు నంశమ వీ,, వటంచు, నీ
యరయుట వీనిలిం గల దటంచు నెటుఁగనివాఁడు గాఁడు న
త్వరమనభీముఁ జంపుటకుఁ బాల్పడి మేటియజ్ఞు చేసె సా
దరమతిఁ జూచి యెట్లయినఁ దప్ప తమింపఁగదయ్య నాధవా!

ధృత! శేవా! ఎసుశేవనందన!

చ॥ సుతులను జంపె నీఁ డనడిశోకభరం బది దేహ మెల్ల వ్యా
పృత మయి గాఁజి రాఁజి యొక పెట్టన బగ్గన మండి మిట్టి దు
ష్కృతిని వివేకముతో విడిచి చేయఁగఁ బూనితి సత్యమే కృపా
రతి ననుఁ బ్రావఁగావలె శరణుని నిజ శరణంతి మాధవా!

ఉ॥ మామను! బెడ్డవాఁడను నమస్కృతి చేసెద నన్న దాని నీ
సేమయు వోవు నంచు మది చెల్లదు నేవుఁడ వయ్యు నీవు మా
భూమిని బుట్టి చుట్టటికముతో మముఁబోటులతోడఁ గల్పు లే
సూ! మననిట్టిసంశయము చొప్పుడఁ జేసెడుమేళు, పల్లుఁడా!

కృష్ణ! మామా! నీవు నిజముగా నపరాధివయ్యును బ్రహ్మత్రుండవైనిర్దోషి వైతివి.
(చేత ధర్మజా నిర్దేశించి)

మ॥ ఎమటకొ జెప్పఁగరాదు గాని యితఁడీ పృథ్వీభరం బొక్కటా!
తృదివం బేనియు నేలఁగాఁ డగినవర్ధిష్ణుండు, కృష్ణుండు మొ
క్కఁడగుతో వాఁడనుకోకు మీఱఁడు జగత్కల్యాణశీలుండు మొ
క్కఁడగుతో వాఁడును మాకు నెల్లగతు, నిక్కం బిట్టిఁ డొం దుండునే.

విరు॥ కృష్ణ! మహాశభావ!

ఉ॥ నీచరిలం బ దిట్టి దని నిర్ణయ మెవ్వఁడు సేయనేర్పుఁ గా
నీ చతురభివేష్టితమహీవలయుయ్యున ధర్మసూతి శే
రాచతుసారులుతో నవతు రా రనుమా టిది నిక్క వంబు సం
కోచము లేదు లోకముఁకుతో గురు వీతఁడ శీలసంపదతో.

కృష్ణ! సంశయ మేమిఁ యొకశీలముననే కాదు. సర్వవిధములచేతను, నితని కొరు
లు సాటిఁగారు. మామా! కురుకులశ్రేష్ఠ!

ఉ॥ అట్టియితఁడు నీయెడ మహాదరముతో గడు భక్తియుం గలం
డెట్టియెడకో సహోదరులు నీతనియాజ్ఞకుఁ గల్తుదప్ప రీ

విట్టికుమారు లుండియును నెందుకు దుఃఖము నొందె? దయ్యయో!
చెట్టకుమార్లు రుండిన విశేషమె యిట్టి డొకండు చాలాడే!

ధృత॥ కృష్ణా! దేవకీనందన!

ఉ॥ ఈ వనినట్లు ధర్మసుతుఁ డిట్టిఁడ, బుద్ధి జనించె నాకు నీ
సేవకత్తునకొ మునుపు చేసినిపాపము లెల్లఁ బోయెఁ గా
నీ వగ పింకనుకొ మనము నీలుగ జేయుచు నున్న దయ్య! యో
దేవ! మహానుభావ! యిది తీర్పఁగ వేడితి నిన్ను మాటికికొ.

నిన్నొక్కసారి కన్ను లారఁ జూచినం గాని నా కీదుఃఖ ముపశమింపదు.

ఉ॥ నున్నొకసారిఁ జూచితిని మద్దులు మూటలు గట్టఁ జాలునీ
యన్నవహువు, దాని నిపు డారయఁ జేయు మిత్రొక్కసారి, యే
జన్మమలకా దపహ్నులను సాగనిసౌఖ్యము దానఁ గల్గినం
చున్నది లోనఁ గోర్కె, దయ యుంచును భక్తపరా! పరాత్పరా!

కృష్ణా॥ (తనలో) పాపము కొడుకుల నంతుటెం గడసారి జూచుటకై కాబోలు నిట్లు
కోరుచున్నాఁడు. (ప్రశాశము)

తే॥గీ॥ కనుగొనుము నేడనుప్రతిగణమునెల్ల, రాజబంధులతోఁ గూడ, రమణితోడ
నిచ్చితిని దృష్టి, పాలికలనిదుగొ, చూడు, నూ! యొకించుక మా రానమానవేరిద్ర

ధృతి॥ (కలముంజూచి) నాయనా! యొక్కసారి దగ్గఱగాఁదీసికొనిపోయి మాపిం
పుము.

కృష్ణా॥ ఇదుగో, ట్టురమ్ము. (అందఱును బకికిమింతురు)

ధృతి॥ (మాచి)

చ॥ విడిగిన తేనెలా! యివి, భువికొ బడిపోయిన గొరుబాగులా!
సురఁగినపూరులా! యకట! మాడఁగఁ జాల జనార్దనా! మహా
భర నునిపించుచున్నది, కృపకొ మరలింపఁ గదన్న దృష్టి, యే
వతమును మందభాగ్యుఁ డగువానికి మోదము, గూర్వఁజాలునే!

(తెరలో)

కా॥ కోదండైకగురుండు తండిరి, యసగృక్షుల్ పెద్దతండుల్ పిఱ్ఱ
నాదుల్, నీర లటుండఁ గేవలము లోకాభ్యుండు జీవం బిడం

గా దక్షుండు మేనమామ, రిపువక్త్రం బెట్టు నిక జంపె నా

దాదారాగ్యమ కాక నీకు రిపులన్నా! గడ్డిపోచలో గదా!

కృష్ణ॥ (విని) కానా! సుభద్ర! కాఁబోలును దుఃఖించుచు నిట వచ్చుచున్నది. నీవు పోయి యోదార్పి వెనుకకుఁ బంపుము.

నకు॥ (నిష్క్రమించును) (మరలఁచెరలో)

చ॥ అన్నప్రతిజ్ఞ తిప్పటకునై చనియే బ్రతికూలుకొందు నా

పన్నశరణ్యుఁ డాతఁడు కృపక “బతిభిక్ష” మటన్న “శ్రేయ పా”

మృన్నను “ గాదు కూడ” దని యప్పటి కెట్టులా “యొప్పుఁ జెప్పుదా

నన్నరు” నంటి నాపలుకు నాటకపోయె నికేమి సేయుదుక.

ధర్మ॥ (విని) అర్జునా! దుస్సల కాఁబోలును. నీవేపోయి యాపె నోదాల్పుము.

అర్జు॥ (నిష్క్రమించును) (మరలఁచెరలో)

ఉ॥ పేరును బెంపునక వెలయుపెద్దలు దోగింబుడు మున్ను గాఁగ న

వీరులు కారవేశ్యరుని పేరణ కారణమై యుహో! దురా

చార మటం చెఱింగియు నసాధ్యు నినుకొ బొంజొట్టిమట్టిరే?

వేతను దీర్చి యే మనుభవించిరి? నా, రపకీర్తి దక్కినక.

ధృత॥ పాపము. ఉత్తరకాఁబోలును. అయ్యో! తైవమా! యొక్కడఁ జూచినను కోదనధ్వని తప్ప రెండవధ్వని వినఁ బడదుకదా!

ధర్మ॥ తమ్ముడా! నీ వరిగి యాపె నోదాల్పుము.

సవా॥ (నిష్క్రమించును) (మరలఁచెరలో)

ఉ॥ ఒక్కరొయిద్దఱో శతము నొక్క మొగిక బలియిచ్చి భీముడకొ

దొక్కలిశక్తి, కక్కరణిఁ దీవ్రపుశోకముఁ బట్టినేర్తు న

మృక్క! యిదేమి దారుణమొ పాణియు నోవదు పా మృటన్న, నే

నక్కలురావు నాదరికి నండను మెక్కుచు నున్న వక్కటా!

క॥ కొడుకా! యంతటిరాజ్యము, విడిచి జనకు విడిచి నన్ను విడిచి యనుజా

లుక, గొడుగులును దోడ రాన, ట్టడవిని నిలు గట్టి కొంటివటరా! తండ్రీ!

ధర్మ॥ (విని) తమ్ముడా! ఆపెపరమపూజ్యులగు గాంధారరాజపుత్రి. మనకుఁ బెద్దతల్లి, ఆమెకుఁగోపోపశాంతిఁ గా వేడికొని యామె యనుగ్రహముక బడయుట కిట్లు పొగ్గింపుము.

ఉ॥ అమ్మరొ! నీదుపుత్రుల నందఱఁ జంపితి ధర్మమో యథ

ర్మమై రణమృతం, దనవరాధిగజూచి కృపారసాభిషే

క మొనరించుచూడుకులను గాంచగదమ్మ భవత్పాంబుజా

తమ్ములు దక్క నిష్కృతిపథ మ్మిఁక లేదు గదమ్మ! యేమ్యైయి

భీము॥ (వెళ్ళబోవును.)

కృష్ణు॥ బావా! మాట. (రహస్యముగా) ఆమె ని న్నిట్లనం గలదు.

గీ॥ పోరుదురుగాకరిపులఁజంపుదురుగాక, రాజ్యమునుగొండుగా కెందురాజవరులు

రక్తమునుగొల్గినిట్లులేరాజ్యమందు, మున్ను వింటిమి? యోకోం! మూర్ఖతముడ

ఇందుకు నీవిట్లుతరమిమ్మా.

చ॥ పరమపతిప్రకాశ దుర్గపదుపట్టినిఁ బట్టి భవత్సుకుండు ను

ష్కరమున వల్వ లొబ్బుతఱి గట్టినయట్టిప్రతిజ్ఞ కై నిజా

ధర మొకయింత రక్తమునఁ దప్పితి నంతయకాని యంత త

ప్పెలుఁగనివాడనమ్మ? మది యేవము నైచునటమ్మ నమ్మునా.

భీము॥ (నిష్క్రమించును.) (తెరలో)

క॥ రారాజవై యశేషధ, రారాజులు గొల్చునిన్ను గొద్దలు చుట్టుం

జేరెనె ధర్మజను మద, మారెనె? నీదిగునవస్థ నాటెనె? తనయా!

ధృత॥ కృష్ణా! నీవాసంగినదృష్టి మాదంపతుల కెంత యపకార మగుచున్నో

యీ తండ్రీ!

ధర్మ॥ (తెరవంకజూచి) అమ్మా! గాంధారరాజపుత్రీ!

క॥ నీకొడుకులఁ జంపించితి, నాకొడుకులఁ జంపుకొంటి నయ హీనుడ దు

క్తికుడఁ బాపాత్ముడ శో, చ్యాకారుడ నాకు శాప మర్పింపఁ దగుక.

ధృత॥ తండ్రీ! నిష్కలుషుండ ఎగునీకు శాప మెందు కీలయు?

విదు॥

తే॥ ధర్మమకదాయునుమఁగేలధర్మమూని, గుణమకదయంచునద్దానగుణముగూర్చి

తంతియే కానినీవేరికాపావమున, నవకృతియొనర్చియొలుగవ.య్యయ్యరాజ !

(తెరలో) కృష్ణా! కరువంశ కృష్ణవర్మ!

ఉ॥ కూకటివేళ్ళతోడఁ గురుకొటికురుట్పటలిక విలార్పితి

వే కుటిలాత్మ! జ్ఞాతులకు నింతలు పుట్టునె లేకయున్న, లే

నే! కలహమ్మ లెయ్యెడను, నీయునురంతయు నిన్ను నట్లనే
తాఁగి నశింపజేయు నిది తప్పదు నేనొకసాధ్యి నైనచోక,
కృష్ణ! (లేనిసంతోషముతో) అత్తా! నీవునాకుకాపమిచ్చిననునది యనుగ్రహముగానే
పరిణమించినది నుమీ!

ఉ॥ యాదవు లేరికిక సమరమం దవిజేయులు చచ్చు లెట్లాకొ
యీదురహంకృతుల భువి నేగతిఁ దీటుకొకొ భరం బటం
చేఁ దలపోతు నీకొడుకులే యనుకొంటిని నీవుఁ గూడ నా
పై దముఁ జూపి భూభరము వాసితి వంటియ చాలు నెమ్మొయికో.

ధర్మ! బావా! పాండవులవలనఁగదా మీవంశమునకుఁగూడ నిట్టియాపస్త్రు ఘటించు
చున్నది, అయ్యో! పుణ్యమునకుఁ బోయినఁబాప మెదు రగుట యిదియే
కారణము.

గీ॥ ఎన్నివిధముల సంద॥ నియ్యకొల్పి తెంతకష్టించితివిపోయె నదియు నెల్ల
నక్కటా! యాపెయ్యెక్కింత యరయదయ్యె, నైఁపఁగదవచ్చు మాతల్లి సాహసంబు
కృష్ణ! ధర్మనందనా! నీతింత నిర్వేద మెందుకు! ఇది యామె కాపంబువలననే కాద
గినదికాదు. మున్నిట్లుయాదవులకు బ్రాహ్మణ కాపంబున్నది. అది య
'ట్లుండ.

క॥ ఎందులకు నేనియును జం, కందగుఁ జావునకు జంకఁగా నా దది తా
నందుట యొక్కపరియె యగుఁ, గుండఁగ నేమిటి దీనికోస మ్మనఘా.

విను॥ బేవా! మహానుభావ! అజ్ఞులకుఁ గాని యప్పట్ల భవాదృకులకు దుఃఖ మెక్క
డిది! ఆపెయ్యేయు సమస్తధర్మము లెఱిగినజేయెనను నెందులకో యిప్పట్ల
తోందరపడినది. ఇంతకును నీ వనినట్లు.

తే॥గీ॥ ఇతర మగుకాపమిచ్చిన నించుకంత, జంకఁగావలెఁగాని యాకాపమునకు
జంకఁబని లేదు చావకశాశ్వతమ్ము, గానిబుచువారలంచు జగానఁగలరె.

ధృతి॥ జ్ఞవా! జగన్నాథ! మాతప్ప అన్నియు త్నమించి మమ్ము మన్నింపును.

కృష్ణ! ఇంద్రవరితప్పను లేదు. ఏది యెట్లు జరుగునో అట్లు కాక మానదు. మనము
నిమిత్తహత్రియగా నుండకతీరదు.

(తెరలో బెద్దరోదనధ్వనులు.)

విదు॥ (విని) అదుగో! అంతఃపురజను లందఱును నొక్కపెట్టఁ దమతమబంధుజనం

బులకు విలపించుచు నిటువచ్చుచున్నారు. మన మీసాటి వీరల నందఱిని
 నోదాత్తి యుచితక్రియలు నెఱవేర్పఁ జోవుదము
 కృష్ణ॥ ఇఁక నిట్లున్న కొలఁదిని దుఃఖమతిశయించుచునే యుండును గావున నట్లొన
 రించుటయే మంచిది. (అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

గద్య.

ఇదిశ్రీ...తిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతం

బగు పాండవార్కమేధయ్యున

ద్వితీయాంకము.





పాండువాళ్ళ మేధము.

(తృతీయాంకము.)

(నారదుడు జరిగేశించును)

నార|| ఓహో! నేటిదినమునధర్మజునిపట్టాభిషేక మహోత్సవముట. అటకరిగెదను
అయ్యోడ శ్రీకృష్ణదర్శనము వైతము గలుగును. కానఁ దీర్థమును స్వార్థమును
గూడగలసివచ్చును. (పరిక్రమించి) ఏమీ! యాబ్రాహ్మణు లందఱును
గుంపులు గుంపులు గా నేమేమో చెప్పుకొనుచుఁ బోవుచున్నారు. “విఘ్నే
శ్వరునిపెండ్లి వేయి విఘ్నము” లన్నట్లు లేదని యంతరాయము రాలేదు
కదా? (నివ్వదృష్టింజూచి) నే ననుకొన్నట్లే జరిగినదే! పాపము!

క|| ఇంతదనుక దాచినయా, కుంతికి. నే మంత వచ్చె గొడు కని కర్ణు
మంతనము విడిచి చెప్ప ర, ఎంతేనియు సిగ్గు వలదే! యాఁడుదిగాదే.

ఇంతకు నామె యేమిచేయును? కర్మలోపమునకు శంకించి నొడివి యుండును.

(కొపమునో)

గీ|| ఎదుటనన్న కుగోపించి యొగిరిమీదఁ, బడికపించునుగాని మర్యాసులకట
కొంపతీతకుగాక తాఁగుంతికేల, యాయఁగావతఁగన్ని యిట్టివరము.

సరే అపె చేసినకుమార్తెవకుఁ బ్రతిఫలముగా నిచ్చియుండును. దానికేమి?

తే||గీ|| మూర్ఖుఁడేమంతయోగ్యుఁడు సుదతిత్ముఁ, బిలుచుఁగాకవరమృద్ధి
తెలిసికొనఁగ, వచ్చెఁబో! మునియజ్ఞోయవార్యమాటఁ, దిప్పుక్షమియింపు
మన్నప్ప దొప్పవలదె.

దీనికేమిగాని కర్ణుని మనోనిశ్చయముమాత్రము కొనియాడదగినది.

క|| ఎఱుంగునుబాండుసుతులుసోదరులని, యట్లెఱిగిమనమునందించుకయుక్
గరుణ జనియింపకుండ బ,వరమున సరికట్టుటన్నఁ బైపెఁగలదే!

ఇతఁడిట్టివాఁడు గనుక నే యనేకులు యోధవరులుండఁ “గర్జునితల భారత”
మను పేరితనికి వచ్చినది. సరే ఇంతకుమనము వచ్చినపని వాటిటనే నాటవేలి

నది. ఇక మరలిపోకెందుకు? (మరలి) పోనీ వచ్చినవాడను రానే వచ్చి నాను. ఒకసారి చూచి పోవుట మంచిది గదా (కొండొకపరికిమించి) అదుగో ధర్మజాండవటనే విచారముగాఁ బాంచాలీసహితముగ సోదరులతోఁ గూర్చున్నాఁడు. పోయి పాపమాతని నోదార్చెద.

(అంతః బాండవులు దౌఢితోఁ బ్రవేశింతురు.)

ధర్మ॥ (అర్జునుఁజూచి కోపముతో) అక్కటా! తిల్లి యెంతవనిచేసినది! ఇక స్త్రీల కీరవాన్యగోపనశక్తి లేకపోవుగాక. ఇది బాపముగఁగాక (కాంతమునో) తన్ముఁడా? అమెలోపముకన్న ను నాతెలివితక్కువ యిక్కడ నెక్కడనక తప్పదు.

ఉ॥ కుంతి మొగము తీరచటఁగొండొక గన్నడసంశయించి “యీ వింతి యిదేమి” యంచడుగ వేమఱు నాలుక బాటఁబోవ న ల్లంతన “భావ్యమానె యిది”యంచు మరల్చితఁ గాని యా పెతో మంతనమందుఁ బల్కిన సమస్తము నా కెఱిగింపకుండునే.

నారి॥ దావారికా? మేమువచ్చితిమని చెప్పము.

దావా॥ (ప్రవేశించి) జయము జయము నారదులవారు విచ్చేసిరి.

ధర్మ॥ ప్రవేశపెట్టము.

దావా॥ స్వామి! ఇటు దయచేయుఁడు (అందఱును లేతురు)

ధర్మ॥ బ్రహ్మపుత్రా? నమస్కారము. ఆయాసము నధిష్ఠింపుడు.

(అందఱును గూర్చుందురు)

నారి॥ అట్టేస్తావాస్తే రూఢాయాత్.

చ॥ వారికరుణావిశేషమున నర్జునుఁగాండీప పాటవయుగన్ గరువలిపట్టి బాహుబలగర్వమునకొ రిపులన్ జయించి భూ భరమడఁగించి రాజ్యమును బాలన నేయుచు నుంటివే! ఇసుం ధరసుకృతన్ము లిప్పటికిఁ దగ్దయుఁ బండెనె గోరికి నిండెనే?

ధర్మ॥ (విచారముతో) దేవా! మహానుభావ!

ఉ॥ జ్ఞాతుల నెల్లఁ జంపి సిరి గైకొనినట్టియపాత్రు ధర్మసం జాతుని మిమ్ము బోఁటి మునిసత్తులు లింత ప్రశంస చేయఁగాఁ

జూతురే! మొల్లవారలును మాతతమాజాని గాఁగ జూచున
ర్యాతిశయాండు సోదరుఁ డె యానఁట! మాకిఁక శేమిశేయుదుకా,

ఉ॥ తల్లి వచించె నాఁడు పితృతర్పణముల్ పచరించునప్పు “ఛా
సల్ల లితుండు నూర్చునిపొసాద” మటం చతఁడేమి నైనచో
నెల్ల జగమ్ము లొక్కటయి యెత్తి పయిక్ బడెనేని లక్ష్మణా?
చెల్లెనమస్తమిప్పటికిఁ జేసెనేదేమి? మునీంద్రచంద్రమా !

భీము॥ (విమోచముతో)

ఉ॥ “నన్ను బరాధవింపఁ దగునాయకుఁ డెవ్వఁడు రా?” యటంచునే
మున్నునుకొందు నేటికి సమూల మెఱింగితి నక్కటక్కటా!
మున్నరికంపుమాటలసముద్ధతిఁ జూపితిఁ బాపి నైతి నా
యన్న యటం చెఱుంగక మహాత్మ్య! కడుం జెడిపొతి నింతకుకా

అర్జు॥ (విచారముతో)

చ॥ అతఁ డెదురైనయప్పు డని నర్కులు వేపురు దోచినట్లు నా
మతిఁ గనుపట్టి “కూర్మిఁ డనుమా టిది నిక్కువ మానోహా! యదే
ఋత మగు నేని యిట్టిధృతి యింతటిచే విటువంటిపాదుషా
న్నతియు నుటించు నే?, యనుచు నామది నెంతు న నేకభంగులకొ.

కను॥ ఉ॥ ఎన్నఁడు నేరిఁ జూచి భయ మించుక యుం గని యేనెఱుంగ నా
కన్నరనాథుఁ జూచినపు డాత్మననేమో? భయోదముంబు మా
యన్న యజాతిశక్తుఁ గనినప్పటికన్నను గొంత హెచ్చెడుకా
మన్ననఁ జేసి తిత్పదమస్కృతి నేయఁగ బుద్ధి పుట్టెడుకా.

సహ॥ క॥ అని నతని నప్పుడప్పుడుగని? యింతటిచే జేకొల్పు గావించునె? యొ
క్కనిచెంత? నిమచు నామది, ననుకొంటిని, గాని యిట్లు అనుకొననైతికొ

ద్రౌప॥ అక్కటా! నాఁడు సభామధ్యమున నన్ను నెకసక్కెల్లమాటల శ్రేణివేయ
నది యేమో! సుయోధనునియొడఁ గనలినమనమిమ్ముహాత్మునియొడ నంతగాఁగన
లకసమ్మతిం గనఁ జేసెను. ఆయ్యా! అత్తగారు మీతోఁ జెప్పక పోయిన
నాతోడనైన నించుక జెప్పక పోయిరిగాదా!

నార॥ అమ్మా! దుర్బపదరాజనందని!

ఉ॥ ఇంత యహాయి కత్వమది యెచ్చటఁ జూచి యెటుంగఁ గారణం
 బింతకు నెట్టు బుండ మఱి యెవ్వరు నేటికిఁ జెప్పఁగా వలెకా?
 వంతభువిమ్ముగా మిమ నవశ్యము చెంద విధించె ధాత, యే
 మంతన మిట్లు దాఁగె ననునూటలు మున్నెపుడేని వింటిమే?

క॥ తనకుఁ దనతండ్రి చెప్పఁదొ, జనని వచింపదొ యి దిట్టిసంగతి యని మం
 తనమునఁగృహ్లాదు సెప్పఁదొ, వివలా లెనెయితఁడు, మాకు వెట్టియి నేలా.

ధర్మ॥ మునీంద్రా! యెవరు చెప్పినను మాయన్న గారితోడ నేచెప్పిరి గాని మాకు
 నొక్కొంత చెప్పక పోయిరి కదా! పోనిండు.

ఉ॥ ఎట్టి రహస్య మైన మదినించుక నేపు వహింప రేనిమీ
 ముట్టిమహాకభావులును నస్మదదృష్ట మశేమే? నాబుకన్
 గట్టిగ బిగ్గఁ బట్టి మముఁ గాపురుమగ్నిబలం బొనర్చి య
 ట్టిట్టన రానిదుఃఖమున కిక్కలఁ జేసితి రేమి పాపమా!

నార॥ (సంతయుముతో) రాజా! యిప్పట్లున నేమఁ గూడ వ్రతభంగం బొనర్చు
 కొన్నూట సత్యమే ఏమంటివా! దానికిఁగారణము లేకపోలేదు.

క॥ ఈరణమెటులైనను భూ, భారపారణమునకె మున్ను బ్రహ్మాదులు దా
 మేకుపఱచి రిట విప్పుము, నారదుఁ డొనరించె ననుచు నానైఁ బడదే!
 అప్పటికేనియు నేను దాచెడివాడను గాను గాని.

క॥ ననకాదులతో సరిగ, దైను గూర్చుండఁదగువాడ దీనిని నే నే
 మని నీతోఁ దగుదు నటం, చును జెప్పుదు ననుచు లజ్జ చొప్పుడె ననఘా
 ధర్మ॥ మునివర్యా! తమ రిప్ప డిట్లు తప్పుకొనుచున్నారు గాని నిజముగామాయందుఁ
 దమ కనుగ్రహ మున్నయెడల,

తే॥గీ॥ అనయమనుమాకుకాత్రీవుఁడైనయట్టి, యలమయోధనుతోనై నఁగలతెఱంగు
 రాముగరుణించిచెప్పినదానిమీఁద, నతఁడుభండనమున కేల యనుచుతింతు

(కర్ణుక ద్వేషించి)

క॥ అన్నా! నీవు గతించుమీద, భవదీయం లైనరాజ్యంబు గై
 కొన్నకొ గొందును గాక న్యాయ్య మగుటకొ, గుంతీమహాదేవి ను
 జ్ఞిన్నీ కే మునుమున్న భార్య యగుపాంచాలి కొ గురుదోహితై
 యిన్నీ చుండు పరిగ్రహించె నకటా యీదోషముం బోవు నే !

భీము! అన్నా! హరిదశ్యనందన

చ|| “కురుపతి యంగకాజ్యమునకు న్ననుఁ బట్టఁగఁజ్జె” నంచు సం
బరపడి తెప్పఁ దాతఁడు! భవత్పరిపాల్యమ కాదే యర్ధరా
జ్యురమయు, దీనిలోన లవి మైనను నుండునా? యంగభూమి, బం
గరు మసిపాతఁ గట్టఁ బడఁ గార్జ్యము లే దిఁక నేమి నేయుదున్?

అర్జు! అన్నా! లోకైకవీర!

క|| “ఎనయొకనికొకరుకర్ణా, ద్దను” లనిజనులాదుకొననమాయవడుచు “నా
కసయానా? సూతసుతుఁ”డని, మనువుమ? యాతపౌష్కండుమన్నించిననున్.

నీ|| “పాంచాలికాసతీపరిణమయ్యునను నీతోఁ బోరినికా బాటఁదొలితి” నని
“ఉత్తరగోగ్రహాశోత్సవయ్యున నిన్ను మించి వెన్నంటి భంజించితి” నని
“సర్వమఖాస్త్రప్రసారంబు కృష్ణునిదయఁ దప్పె లే కున్నఁ దప్పని”దని
“అనయమయ్యనఁ” బాడియగుఁగా “దనక బాణ మేయకుండినఁ దెగఁదీతఁ”డనియు
తేగి|| నొక్కొకప్పుడు మనమున నూహనేతుఁ నంతియేకాని నాజయమభిలషించి
“యీవు వేక్షించితి” ఎటంచు నెఱుంగనైతిఁ, గూరమతి నైతిఁ గృష్ణుండుకొంపదీసి
(కృష్ణుండు పర్యవేషించును)

కృష్ణు|| అవును పాపము నేనే కాదు! కొంపతీసినది, మియన్నతీయ లేదు కాఁబో
లును. ఆవో నతనిచే నవమానింపఁ బడి నిన్ను ననన్నును నేమనియెనో
జ్ఞప్తిఁ దెచ్చికొనుమా? ఇంతకును జీతమును బత్తెయను లేనిమీఁకొలుపు నొతి
చినందులకు నన్నిటు లనవలసినదే.

ధర్మ|| ఇంతకు మాకర్మ మిట్లున్నప్పుడు నీ వేమి చేసెదవు?

ఉ|| “మాతః జంప లే పయితి” శూరుఁడే” నంచుఁ బ్రగల్భపుక్ వచి
శ్రుతుఁ జూపఁ గాఁ గలవే? చాలును గాండివ మింక నేల నీ
చేత ధరించెదో? యనుచుఁ జిన్నెలు బన్నెలు నెట్టి తిట్టిలికా
బాతిక నైతి ముక్కు తెగబారెఁడు చేసితి నిక్కమయ్యతా!

భీము|| సరే అందులకు మాత్ర మితఁడేకాఁడా? నిమిత్తము.

ధర్మ|| తమ్ముఁడా! అతఁ డేమి చేయును? సంతి కరిగినప్పుడుమంతనయ్యున నవ్యూహ
మహునితోఁ గలతెఱంగువవియించెను గదా! అతఁ డొప్పునియప్పు దితని
తప్పేమున్నది?

భీమ॥ అంతలో నేమిలాభము?

ఉ॥ చెప్పినె యన్ను “తమ్ములను జేరుము నీ” వని, యంతమాత్రం దా
నొప్పెడివాడె కర్ణుడు, మఱొక్కరియట్టిడె! యన్నమాటకు
దప్పునో యానుయోధునిఁ దన్నెద నమ్మినవాని నూరకే
యొప్పరించునంతటి యయోగ్యుడె? నీకెనఁ గాడె యన్నిటక
నకు॥ బావా! నీకుఁ గోపము లేనిచో నేనొకటి మనవి చేసికొనుచున్నాడను.

చ॥ ఎఱుంగనియిష్ట “మాతజుడనే” యనుబుద్ధి నుయోధునకు నిరం
తరము భజించి తత్కృపను దా నొకరా జయి, “పార్థనోర్తు సం
గరమున” నందుఁ బల్కి తటి గల్గినయప్పు డెట్టింగి తానయై
మరలి ముకుట గనుంగొనెడి మాత్రమే! యాతని శౌర్య మల్పమే?

సహ॥ బావా! నీమనమున విజయగాఁ గపటమేలేనియెడల మాతో నిందుకచెప్ప
వలసినది.

తే॥గీ॥ అట్లు చెప్పితివేని మాయన్నగారు, కోరి బ్రతిమాలి రాధతోఁ గొంతచెప్పి
యొప్పుగాఁజేసియాపక్షముండునట్లు, సలిపియాతనిరాజుఁ గానిబహున్నె

ధర్మ॥ తమ్ముడా, అంతవఱ కెందుకోయి?

ఉ॥ అన్నగదా! మనందఱికి, నాతనిమాటకు నడ్డువారమే?
యిన్నరుఁ డేనుఁబావనియు నీరలుఁ గృష్ణుఁ డొకింత చెప్పకే
కన్నులు మూసె గాని “యలకారవనాధుడె నాకు సమ్మతుం”
డన్నను “మంచిదే” యనమె? యాతనిఁ గొఱుట కొప్పు కుందుమే?

ద్రాప॥ అవును, మీరు “రాజ్యము వదలి యరణ్యమునకుఁ బదం” డనిన నెఱుఁగుచెప్ప
నివారమృహమహుడు “దుశ్శోధనునికేరాజ్యం” మృన్న నట్లానరించుటకు
సందియమేమి?

నార॥ (తనలో) నీరల కిందుక కలహమును బెంచెనెగాక. (ప్రకాశము)
అవును. తక్కినవారిమాట కేమి గాని శ్రీకృష్ణులవారు మాత్రము కొంచెము
మాదనయైనఁ జేయవలసినది.

కృష్ణ॥ (క్రోధహాసములతో) మహానుభావా! కలహభోజన! యేమి యిట్లు సెలవిచ్చు
చున్నారు!

ఉ॥ ఏనటు చెప్పటే నిజమయేనియు వీరబుద్ధిసేసినట్టియ
 స్నానములౌ పృతిజ్ఞులవి యొప్పున? వీరలు సమ్మతించుటె
 టైనను, నూరువుర విలుచుటా? రుధిరమ్మునుగోలుటా? మృతుం గా
 నొసరించుటా? యొకటి కావు గదా! మఱియేం కిన్నియు?

అర్జు॥ బావా! బలభద్రసోదర!

చ॥ పృథివ యనంగ శత్రువులచే బ్రసరించున కానియొక్కడ
 హితులకు నన్నదమ్ములకు నిట్లగునయ్య? స్మరింపు! మమ్ముచో
 ధకు పథియింపలేనినను ధర్మశాఁడించుక దూఱ, నేనుఁ జి
 న్ముతనము చూప, నే మనుచు నాడు వచించితి వీవు? మాధవా!

ద్రౌప॥ (కొంచెయనవ్వునో) అన్నా! నిన్ను వారు వృథాగా నాడిననాడుదురుగాక
 నేనట్లుదానను గాను గదా. ఇయ్యెడల నెఱిగియో యెఱుంగో నీయందు
 లోపము మాత్రము లేక పోలేదు. నీశక్తి యెవ్వ రెఱుంగనిది?

నార॥ (తనలో) ఆయన నేమిగాని చక్కఁగా నడిగినది. దీని శ్రమి యుత్తర
 మిచ్చునో?

కృష్ణ॥ (భారముగా) ఇంతకు “నేను గపటముగాఁ గట్టునిఁ జంపించి నా” ననికదా!
 మీరందఱును నిందించుచున్నారు. సరే మంచియో చెడ్డయోయిందులకు
 నేనొప్పుకొన్నాడను గాని.

చ॥ అలయభిమన్యునికొ దుర్జపదునాత్మశాలక మఱి నీకుమాకులక
 గలన పథించువాఁ డితఁడు గాఁడు గదా! కపటమ్ము పన్ని, వా
 రల బ్రతికించుకొం డవల రాధసుకుక బ్రతికించి యేను నా
 తల నిడినట్టితప్పిదము తప్పఁగఁ దోసెద నింత యేటికి.

నార॥ ఎందులకేని నీవే సమర్థుండవు గాని వీరలవలన నేమగున?

ద్రౌప॥ మహాత్మా! చక్కఁగా నెలవిచ్చితిరి.

భీము॥ బావా! అభిమన్యునిమాటకు నేను శిష్టజాలను గాని తక్కినవారిమరణము
 నకు నీవు గాక మఱియెవ్వరు సమీక్షము?

తే॥ గీ॥ మమ్ము నెదియో యొకనిమిత్తమ్ము నెప్పి, శబిరమునుబాపినట్టి విశిష్టదృష్టి
 యూరక కల్గె నేనీకుఁ గారణమ్ము, నెఱిగియును శిష్టకుంటచే నింతపుట్టె

అర్జు॥ బావా! క్షమింపును.

కా॥ నీతోఁబుట్టువు పూర్ణగర్భవతి! నేనె గలయెక బుద్ధుఁ గం
జాతపూహవిధమ్ము నెప్పుడెడ, నాసాధ్యీవరఁసమ్ము ని
దా! లైత్తుమ్మునఁ గ న్మోగుడవు. శిశు వంతస్థాయి యూఁకొట్టుచోఁ
గాతర్యమ్మున మధ్య వచ్చి యది విఘ్న మ్మందఁగాఁ జేయవే!

నార॥ అవును. ఈసంగతి నేను స్వగ్రయన నప్పుడప్పుడు విన్నదే. ఆతనికిఁ బద్మ
పూహము చొచ్చుటయే కాని మరల వచ్చుటఁ దెలియమి “శిశేహేను”
వనినాతనియ పరివాద మొకటి లేకపోలేదు.

కృష్ణ॥ మహానుభావా! మీరుఁ గూడ నాయెడల నింత యనుగ్రహించుచున్నారేమి
కొంచెము సరిదర్శనందర్శములు విచారించ నక్కఱలేదా? ఊరకేఱిని నం
తలో నేచుగను? గర్భయలోనిశిశు వెక్కడనేని యూఁకొట్టునా? యూఁకొ
ట్టునేచునుఁడు దానిచే నాకుఁ గాతగ్య మెందుకు? సరే అప్పుడు నేమవిఘ్న
ముచేసినచో మఱియుకప్పు డితఁడుతనకొమరున కా శేషమును బోధించఁగూ
డదా?

నార॥ చిగురుసంగతి! నేను త్రరముచెప్పఁజాలను గాని దానివెనుక సంగతిఁ జెప్పఁ
గలను.

కృష్ణ॥ (తనలో) ఓహో! ఈయన నిష్కారణముగా నాపై లేనిపోనికుట్ట వేయు
చున్నాడే! (ప్రకాశము) పోనీ దానికేని తగిన యుత్తరము నెలవిండు.

నార॥ ఎందుకా? కాతర్యము, సంపూర్ణముగా విన్నచో నభిమన్యు! జయించు వారె
వరుడు నుండరుగదా! అప్పుడతనికై మరల నీవే యవతరింప వలసివచ్చును.
“గోశ్యందీరెడిపనిఁ గొడ్డ శ్వేదుల” కని యట్లానరించి యుండవచ్చును.

కృష్ణ॥ (నవ్వుచుఁగొంచెము కోపముతో) ముసీందా! మీరుమఱియుం జక్కఁగా
సమర్థించుచున్నారే!

తే॥ గీ॥ లేకలేకొక్క చెలియలాలేమొక్కఁడనుకుండట! యవ్వాని కితఁడుమేన
మామయట! వానివృద్ధికై మానసమునఁగనలునట! కంటిచే? యిట్టికట్టు
కథలు

నకు! బావా! క్షమింపుము.

క॥ నరకాసురుండు నీకుఁ గొమరుఁడేకద! యతనినీవుమడియింపవే భూ
భరము నివారిం చెడినీ, కరయఁగఁ “బుక్కుఁడనిఁ శత్రు”వనియుంగలదే,

కృష్ణ॥ దుర్మార్గుడైనచో భూమికి భవముగలిగించుఁగాని సన్మార్గుఁ డట్లుచేయఁడు
కదా! అభిమన్యునకును నశకునకును వెక్కడిపాటి.

లే॥గీ॥ బరగుంబుండైన పాథునిపట్టి నాకు, మేనల్లుండు నుగుణనిధాన మకట!
ఁతునికతమున బుడమి కే యడరుగల్గి నెవ్వరునునమ్మరీగాధతింతునిజము.

నార॥ భవిష్యత్సందర్భము తెలింగిన నీతో మాటలాడఁ గల మఁట కాని.

లే॥గీ॥ ఒక్కండవ్వందొడకొనీయుద్ధమందు, మడియురాజులుక సమృతులుగారె
వీరు భూభారకారులు గార యేని, యెందులకుఁ దెచ్చి పెట్టితి విట్టిరణము?

ధర్మ॥ (తనలో) ఓహో! యితరులకలహమును జూచి సంతసిల్లెడు నారదుఁడు
స్వయముగ నే కలహమునకు దిగుచున్నాఁడే! (ప్ర)కాశము కృష్ణునివంక
చూచి) కృష్ణా! వాసుదేవా!

ఉ॥ వీరివయస్కుఁ గూడ “నిద మిత్థ” మటంచు వచింప లేడు గా

నీవిను మొక్కమాట, యెఱియేనియు గోచర మానునీకు. నే

తోవిడు లేని యిప్పటిను గూడఁ దనం గలవారు కారు నీ

నేవకు లైనపాండవులకేగి నెప్పుడు నొప్ప వయ్యతా?

నార॥ రాజా! నీవు చిగురునఁ జెప్పినమాట సత్యమే, ఈతడు పాండవులనేగి
కెప్పుడును నొప్పలేదు.

కృష్ణ॥ (తనలో) ఓహో! వీరు విరమించినను నిమ్ముని విరమింపక మరల నేదో
రెట్టించుచున్నాఁడే! (ప్ర)కాశము) మునీందా! బ్రహ్మమానసపుత్ర!

ఉ॥ ఏ నొక మర్త్యుడ౯ సకల మెట్లు తెలింగద మిమ్మునంటి ప్ర

జ్ఞానిధు లైనగుమ్మలసంగతి నించు తెలింగి యున్న హ

లే నిజ, మైన నయ్యది బహిం బడ వైచుట తప్పకాదె? క

ర్మాను గణులో మరల్పఁ దరమా? పరమాత్మకు నేని నారదా!

ధర్మ॥ ఇంతకును నతఁడు చెప్పినట్లు కర్మ మనివార్యము.

ఉ॥ కడచినదానికొ వగచి కార్యము లే దిఁకమీఁద వైన నీ

గొడవలుమూ పాపమానకుడ౯ దగునివ్కొలి చేసి కొంచు న

ట్టడవిని మిమ్ముఁ బోలేడుమహాత్ములఁ గొల్పుమఁ గాలకేవ మి

ట్లుడుపఁ దలంచి రాజ్యమిది యొప్పంగ జెప్పితి వాయు మాతీక౯

అర్జు॥ (తనలో) ఓహో! తిరిగియు నన్నుగారు పూర్వపువైగాగ్యములోనిది దిగు

చున్నారే! ఇందు శేషి యుపాయము!

ద్రాప! ఆయన మీరిమ్ములు గారా! మీ కున్న యడవులాయనకు లేవా? తీరఁ
వగుచున్నట్లు లన్నియు నివృత్తికే తీరినవి ఇంక నిప్పు డరణ్యవాసమెందుకు?
పోనిండు, అట్లానర్చిన మీయన్నగారు గాని తక్కినవారుగాని లేచి
వచ్చెదరా?

నార! రాజా! ఆహియుఁ బుట్టెడుదుఃఖములో నున్నది నీకే ధర్మ మవలంబించి
యాడుది యైనను నిట్లు పలుకుచున్నది. ఆపలుకు విశ్వసించి.

తేజ! శిష్టరక్షణమును దుష్టశిక్షణంబు, నల్పులకు లోతు తెల్లరు జను మనంగధర్మ
రాజను పేరు సాగ్ధకము గాఁగ, నేలుకొనుచున్నా? ధరణి! మేలుగాఁగ.

భీమ! అన్నయ్యా! ఇందులకుఁ దా మెప్పితిరా సరే, అట్లుకాదని.

చ|| కొడుకులూ కొమ్మలూ యెవరికోసము రాజ్యము వాకుమారీ, మే
జడమతి నయ్యు మీకతన జ్ఞానము కొంచెము నేర్తు మీర లె
య్యెడ వనియింతుకో యచట నేనును మీపదసేవి నేయుచుకొ
గడ పెదఁ గాల మాజ్ఞ యిడఁగఁ దగు వాకు ననుగ్రహింతునక.

ధర్మ! (వినువునో) తమ్ముడా! నేనొక్కటి చెప్పెద నాలింపును.

గీ! అదినుండియునాకుకాజ్యమునఁగాంత, యంతగాలేదు“నిజమిది”యనియెఱుంగు
దానిపైనిన్నికట్టుయల్ దాపరించి, “చీ” యనివిరక్తివొడమనాచేతమునకు.

అర్జు! (తనలో) ఈయన కెవరు బోధింపఁ గలరు? మొదల నుండియు నీయనయభి
ప్రాయ మిట్టిదియే (ప్రకాశము) అన్నా! ధర్మనందన!

క! ఇపు డీ వొనర్చుచున్నాం, బపుడే యెవరింప రాదే? యాత్మకాటును భూ
మిపలుకు జ్ఞాతులు నీదగు, కృతను బ్రతితి! పోదురెనఁగుగీ ర్తియునునకుక.

ద్రాప! సంకయ మేమి? అప్పుడే గట్టిగా నామనోనిశ్చయ మిట్టిదనిన నిం దొప్పునివా
రెవరు? ఇప్పుడిట్లనిన నేమి లాభము? వారికిని లేదాయె మన కంతకన్న
లేదాయె, ఇట్టివృథాప్రయోసమెందుకుఁ బడవలెను?

ధర్మ! ఎందుకా? ఇందుకు.

క! “అరులకు భయపడియారెం, డరణ్యములుదిరుగు” ననెడియపయకమది నా
కు రుచించెనేనియును మీ,కు రుచింపమి నిందు దిగితిఁ గూర్చుండ నైతిక
కృష్ణు! సరే, అట్లయినచో,

క॥ “ఇల నీల లేక కానన, మలకేగక ధర్మజాండు మొగి” ననియెడి పల్కులు వైప లేరు నీత, మృతులు, వీరి ననుగ్రహింపు మునుపటివలె నే, ద్రావ॥ (తనలో) ఇప్పట్ల నన్న మంచిసనాధానము చెప్పినాడు.

భీము॥ అన్నయ్యా!

తే॥ గీ॥ కడువిరక్తిని నన్న కాటడవి కేగఁ, దగినతమ్ములుగల్గియుఁ దగవు చెప్పి మున్నలేరై” రటంచుధీమంతులనెడి, పల్కులేగతి నహించువారమయ్య? చాది॥ (తనలో) కొంచెము తొలిపఁ జూపినచో ధర్మరాజానకుఁ దగినయుత్తరము చెప్పఁదగినవాడు భీముఁడే, ఈయంతుకము లేనిచో నామత్తగజమిదివఱకే యడవులం బడిపోవును.

నకు॥ అన్నా! కొంతేయగ్గిజ!

క॥ రణ మన్నయప్పుడే మా, రణకర్మము గాదే! యది హరణమనకే కా రణ మగును గాని సుఖకా, రణమగు నే? దీనిచే విరాగము తగు నే!

సహ॥ అన్నా! సకలధర్మవేది వగునీకొరులు చెప్పవలయునా?

తే॥ గీ॥ స్వపునకన్నయుఁదమ్ముడు నితరులునునధర్మవర్తకులగుఁడదండ్యులకద! కర్ణుడు నధర్మవర్తి యాకతనడండ్యుఁ, డయ్యెనియ్యెడనందియమంద నీల!

నాత॥ (తనలో) చిన్నవాఁడైనను మంచిఖండితో త్రరముగాఁ జెప్పినాడు. భీమార్జునులు చెప్పినను నింతనిరాఘాటముగాఁ గనుపట్టదు. ఇంతకు నితఁడు చెప్పినట్లు వారెట్లు చెప్పఁగలదు. ఏకగర్భజనితులుగదా. వీరికైదుగురకును నట్టిభేదము లేదు గాని, ఐనను ఆవేగిలి కావేగి లెట్లేనియుఁ గొంచెముదూరము కాక పోవునా?

కృష్ణ॥ ఇప్పట్ల నితఁడు చెప్పినమాట కడుజ్ఞానాపాత్రయిగా నున్నది. రాజులకు శత్రు మిత్రాగ్ది భేదము లెట్లు కుదురును. కాస్త్రమును బట్టిపోవలయును. లేదా నరకము సిద్ధము.

ధర్మ॥ (నిశ్చేదముతో) ఏమి? నేనా! అమృతాత్ముని కిషించువాఁడను.

ఉ॥ అక్కట! యిట్లు లాడఁ దగు నయ్యో! పరాక్రమశాలి దాతృతా ధిక్కృతకల్పపాదపుఁడు దీనిజనావసపక్షపాతి నే రెక్కనవాడు “స్వామికృతి కింతటిపాపాని లే” డటంచు, నే నెక్కడ? యారఁ దెక్కడ? యినీ? జగ మిప్పుల కుత్సహించునే.

అతఁడు విధేయుల మగుటయొడల నెట్లు నటించినను నది తప్పుకానేరదు. తామఁ దక్కనతఁ డెవ్వరి కేమి యపకృతి చేసెను.

చ॥ ఎవనిభుజాబలమృతని యింద్రోతమానని వాయుపుత్రునికా
గవలను నిన్ను నన్నెదురఁగా గమకించె సుయోధనుండు, దా
నెవనికి దానుఁడై మెలఁగ నీజగతీతల మెల్ల నేనియున్,
శివశివ! యమృతహామహునిఁజెప్పి మఱొక్కనిఁ జెప్పనున్న నే!

తావా! యింత యెందుకు! సంగరమున నొక్క యర్జునుం దక్క మయ్య నలుపు
రను నతఁ డవమానించుట నీ వెఱుంగనిది కాదు గదా! తేజస్కినప్పడు
విదలిపెట్టుట కారనిసీతిధురంధరత్వము తప్పవేటొందు కారణముమాపుము.
నాకన్న నేకాదు. ఎవరికన్నను నతఁడు లోలో తరుఁడు, చక్కనిబుద్ధితోఁ
బరించిన నతనియెడదోసము వీస మేనియు నుండదు. (నిర్వదయుతో)
అయ్యో! దాతృత్వమా! నీవు దిక్కులేని దానవైతివి సుమీ!

నార॥ నిజమున కతఁ డట్టివాఁడే కానిదుశ్శృంగధనునియొద్ద నుంటున్న నతనియోగ్యత
కనుపట్టినది గాదు. అశ్రోయవిశేషమునంగదా! గుణములుతోఁబించవలయును.
అందులో “దాతృత్వమతనితోఁ బోయినఁ” దన్నునది యతికయోక్తిగాదు.

ఉ॥ ఆతనిదాతృతామహిమ మయ్యమరేంద్రుఁ డెఱుంగు ‘నిచ్చువోఁ
జేతిలి నెమ్మి లే’ దనుపొనిదికి నీతఁడె తగ్గవాఁడు పృ
ఖ్యాతశరీరి కర్ణుఁ డిత్తు డైనను జావఁగ లేదు నిక్కమే దా
త్వత దిక్కు లేని దయి తా నశియించెఁ జూచి! యమాత్మజా.

క॥ బలిశివినధీమ లిల మును, గల రెక్కుడుదాత లందుఁ గర్ణునితోడన్.
దులఁదూఁగువార లిళపురె, బలికీతని దొరయుపాటి బలముంగలదే!

కృష్ణ॥ సంశయమేమి? తమరు నెలవించినట్లే.

గీ॥ అర్థహివమృగాకసమస్తరాజ్య, హిమయఁగావమృగాక వెన్నెమ్మకుఁబంస
హిమయఁగా శక్యమె చర్మ మేరికేని, నితనికే వారికే తగె నింతవట్టు.

ధర్మ! (కన్నీటితో)

ఉ॥ అట్టిమహాభావుఁ డిలయంతయు నేలిన నేలుఁ గాక నా
యట్టిఁడు తావృకుం డగుమదారునిరాజ్యముఁ బూని యేలినట్

దిట్టరే? పండితుల్, కవులు దిట్టరే? పేదలు దిట్టపోయారే?

“వట్టి పినాసి వీర” డనెడువా డెటు నే మెదగట్టి కొందునో?

కృష్ణ|| బావా! నీ వాదాత్మియందును నాతనికిఁ దమ్ముడవే సంతయ మేమి?

చ|| వెనుకటిరాజసూయమున విపుల నెందటి నెన్ని భంగులకా

దనిపితి చక్కవ ర్తివిగదా! యిపుడంతకు నెక్కుడైన చ

క్కనినుకృత్యములకొ విరివిగా నొనరింపును జ్ఞాతివర్గఖం

డనజనితానుసంహతు లణంపును చింతిల నేల? దీనికీకా.

భీమ|| అన్నా! పండుధరనందన!

చ|| అమలచక్రవ నీవు ముద మారఁగఁ జేయఁ గదయ్య యశ్వమే

ధము, దురితమ్ము లెల్లను యథా యధ లై నశియించు దాన, “ద్ర

వ్య మిపుడు లేదుగా” యని లవమ్మును సందియ మందఁ బోతు వి

కగిమ ధనులైన సోదరులకన్నను ద్రావ్య మొకండు కల్గునే.

నార|| గాజా! మేము విధింపఁ దగినయంతమ్మును ధర్మజ్ఞుఁ డగునీతమ్ముడే బోధించు చున్నాఁడు. కావున నవశ్య మట్లొనరింతువు గాక.

అర్జు||

తే||గీ|| ద్రావ్యమునకేమిసంపత్ప్రదాత్రియైన యంబుజాక్షుని దయ మనయందుఁగలదు కామధేనువునట్టింటగట్టిపెట్టి “కోర్కెలానఁగూర్చు” మనియొరుంగోరనేల నకు|| (పొరషముతో) అన్నా! ధర్మవిదగ్గఁగన్య! అట్లేదో నిష్కృతి యొనరించు కొను టుచితము, అంతియొకాని.

తే||గీ|| రాచపుట్టువుఁబుట్టియరణ్యనీమఁ, దిరుగుదురే? బ్రాహ్మణులమివిధించెధార మనకుభూభారభరణ, మమ్మహితునాజ్ఞ, వమ్మునేయుటమిపంటివారికగు నే సహ|| అన్నా! కాంతేయాగ్రిజ! ఇదియేనియుఁ బ్రాయశ్చిత్తార్థము చేయ నక్కఱ లేదు. రాజులకు నవశ్యాచరణీయ మగుట నొనర్పఁదగినది.

తే||గీ|| జ్ఞాతులను మన మేటికిఁ జంపినార? మంతరించెర వా రెల్ల నాత్మదోష ములకతమ్మున, నీవంటిపుడమిఁజేఁడు, జాతిధర్మమ్మువిడిచిన. జగముచెడదే?

ధర్మ|| అన్నలార! యెఱిగియెఱుంగనిమాటలు చెప్పకుండు కులవృద్ధు భీష్ముడే మంత దోషియై యంతరించెను?

(అంతనొకపురుషుఁడుప్రవేశించును, “వదుగా” యని ఉత్తరమిచ్చును, పోవును)

ధర్మ! (విస్మయాచితనలో)

క! తమ్ముంగుఱ్ఱుల గృహస్థుని నిమ్మునివరు నెట్టులేని యే గోష్ఠింకం

గ మృది నెంచితిఁ గులగురు, విహృద్భి విధించెనాత, యిక నేమందుకొ
కృష్ణ! ఏ మిది రహస్యమా? మీలో మీరే యోజించుచున్నారు.

ధర్మ! (చేతికిచ్చును.)

కృష్ణ! (చదువును)

క! కీర్తిస్తు చిరంజీవికి, సారాచారన కవితకత్తునికు ముదం

బారంగ శంతినుసుతుడా, శీరావ్యంతమున వ్రాయు జేమపువార్తలో.

జాగ్రహ! (తనలో) ఏ మని వ్రాయునో!

భీమ! (తనలో) ప్రకృతానుగుణముగా నున్నచో జక్కగా నుండును.

అర్జు! (తనలో)

గీ! అకట! నాదు శరణుల సంపదెజ్జఁ, గూలియుండి రవంజేరి గోప మొంద

శీవుడు దీవించియే వ్రాయనిద్రచరితు కాంతి నా కెంతయేని లజ్జాకరంబు.

నార! తరువాత

కృష్ణ! అరులబయించితి రాజ్యము, కరగతముగఁ జేసికొంటి కావున ధర్మస్ఫురణము
వలయు నీకది, యరసివచ్చింపఁగఁ దలంతు నరుదెమ్మిటకుక.

జాగ్రహ! (తనలో) పాపము! ఆయన యిప్పటి యాయుద్యమం బెఱుంగఁడు.

నార! అవును. ధర్మరాజునకుఁ గూడ ధర్మములు చెప్పట కాయనఘుఁజే తగిన
వాఁడు. తరువాత.

కృష్ణ! క! ఏ నిపుడు చెప్ప నెంచిన, యానీతులు రాజ్య మూనియే వినవలె వేవే నీవు
పట్టభద్రుడై, నాకడ కరుగుజేగదయ్య కుమారా!

జాగ్రహ! (తనలో) అమ్మయ్యా! ఇప్పటికి బ్రతికితిమి. ఎరిసుంటి తీసివేసినను ఆయన
నమాట తీసివేయఁగూడదు.

భీమ! (తనలో సంతోషముతో) ఇయ్యనఘునివై రాగ్యగజమునకు మంచి యంకుశము
తట్టించినది.

నార! (ఎకసక్కెముగా)

గీ! నారదుఁడుగాఁడుదేవీనందనుండు, గాఁడుభీముఁడుమంగాఁడుకవలుగాఁడు

కీర్తిగాఁడువోవిది గాఁడు “కూడ”దనినఁ, దీరదిక భీష్ముడీతండు దీర్ఘగుణుఁడు,

ధర్మ! (వినయముగా) మీరందఱును నాకుఁ దెలుపఁ దగినవారు కారా! అందులోఁ
దమ కేమి, హరి యేమి, ఆయునకన్నను మామ్యులు,

క॥ నామనము కేవలము చింత, తా మగ్నం బైనకఠిన దమయాజ్ఞకు నే
నై మొగియ నైతి దయతో, నీమూర్ఖత్వమింప వలయు నియ్యోజ్ఞననఘా.

నార॥ (నవ్వుచు) రాజా! నే నూరక యటంటినే కాని దేవప్రేతుఁడు మాంబరువుర
కన్న వేయి రెట్లధికుఁడు.

కృష్ణ! సంతయ మీమి?

నీ॥ జననంబు నెంతుమా? సకలాఘసంహృతిక్షమ మగుగంధగర్భయనఁబుటైఁ
బారువం బెంతుమా? పార్థివాంతకుఁ డైనపరశురాముని నాజిభంగపఱచె
సత్యమ్ము నెంతుమా? జనకుని పెండ్లికై తా నన్నమాట నిందనుక నిల్పె
ప్రతనిష్ఠ నెంతుమా? పార్థుచేఁ గూలి పుణ్యదినమ్మునఱకుఁ దా నట్టెనిలిచె

గీ॥ నిందునొక్కొక్కటియొకడు నెన్నఁదగిన. విన్నియునుగల్గభీష్మున కెవరుసాటి!
మమ్మటుంచుచుభువనైక మాన్యులైన, మూడు, మూర్తులియ్యనఘుతో మొనయఁగలరె
ధర్మ! (విచారముతో) ఇట్టిహతాశగారుడు, అట్టిదోఁడాచార్యులవారును వీరల
తోడనే పోల్పఁదగు మాయన్న గారును నేలాకో యీరణమున నిహతులైరి.
అక్కటా! కాలమెంత యనివార్య మైనది!

నార॥ రాజా! ఇం దాశ్చర్య మీ మున్నది? భీష్మవోణు లిరువురును న్యాయైకపక్ష
పాతమున మీ కుపకార మాచరింప నెంచి యస్థిర మృగుకాయమ్ము విడి
చి సుస్థిర మృగుయశమ్ము సంపాదించుకొనిరి. “నిష్పక్షపాతముగఁ బోరాడిన
వాఁడు మీయన్నగా రొక్కఁడే, యని నిష్కర్షగాఁ జెప్ప వచ్చును

నీ॥ గోపధమ్మునకు సంకోచించి వేడినతటిని విప్ర్రేతుఁడు దయ దాఁపఁడేని
బ్రహ్మస్త్రమును గొనుపట్టన భార్గవుఁడెఱిగి చెచ్చెర శపియింపఁడేని
పార్థునందలిపక్షపాతబుద్ధిని నిందుఁ డరిగి తన్నును బిచ్చ మడుగఁడేని
యర్థరథునిఁ జేసి యవమానపఱచి భీష్ముం డమాయ నొలిత మాపఁడేని

గీ॥ కుంతి! “ఎర,, మనిపలుమఱుఁగోర జేసి, శల్యసారధ్య మను ముప్పెసంగ జేసి
కృష్ణుఁ డన్యాయపథముసాఁగింపఁడేని, గర్జనోడించువారుజగానఁగలరె

ధర్మ! మహాత్మా! యయ్యనఘునిగుణము లెన్ని విన్నను దఱుఁగవు దుశ్యోధనుఁడొన
ర్చిన యకృత్యములకుఁ గోపముగల్గియును నీతనిముఖము చూచునంత నే యయ్యది

పటాపంచలైపోయెడిది కారణాన్వేషణమునకు నునము ప్రియర్పించియు
నిట్లు జరుగుట యవశ్యంభావి యగుటచే గాఢాబాసంత దీక్షఃకారియ
వహించినది కాదు

క॥ జనకుండు చిన్నతనమునఁ, జనె నగ్గిజాఁ డిట్లు లామె సంసారము నె
త్తని బడియె విడిచి పెట్టెదఁ, నజ్ఞానమునవీలు క్కదార్పణకతనం.

నార॥ రాజా! యీయాశ్రమమున కేయాశ్రమమును నరిగెదనుమా! ఏమందువే?

సీ॥ వేదవ్రతముల నాపాదించి చరియించు బ్రహ్మచారుల కెల్ల బ్రహ్మగోమృ
తతిథులై చరియించునట్టిగృహస్థుల నాదరింపంగఁగల్గినమంబు
భార్యైకయుతులై వనమునఁ దిరుగువానప్రస్తులకు రక్షణప్రొక్తి
సంసారహింసారంసావిరతులౌ సన్న్యాసులకును విశ్రాంతిభూమి

గీ॥ యైనగార్హస్థ్యముననుండియభిలకర్మ, ములనొనర్చిగుదకు క్షిణాందవచ్చు
నట్లుకాదేనియవ్వసిస్తాడియును, కేల, గార్హస్థ్యముననుండి తెలుఁగఁజెపుమ?

ధర్మ॥ మహాత్మా! మీయాజ్ఞకిర సావసించుచున్నాడను.

భీము॥ (సంతోషముతో) నకులసహజేవులారా!

ఉ॥ ఇంతకు మున్నవచ్చిన వృషేంద్రకుమారుల కెల్ల వేటియీ
వంత నెఱుంగఁ జేయుటయు వీడభిలంబు నలంకృతముగా
సంతయు వేడ్క నల్పుటయు నిప్పటికిం దగుకార్యములో, హసం
గింతురు గాక యిప్పును లొగిల్ దగువారల నేర్పరించుచున్.

(నకుల సహజేవులు నిష్క్రమించును.)

ధర్మ॥ ఆర్జునా!

గీ॥ ఇప్పటివిశేషముల నెల్ల నెఱుంగఁజెప్పి 'వలయుసాధనసామగ్రిగలయఁగూర్పు'ద
డనుచుధౌమ్యులతో విషయమున నేను, మనవిచేసి, ననిచెప్పుమాకునార.

(ఆర్జునుండు నిష్క్రమించును.)

నార॥ రాజా! మేము తిరిగియుం బట్టాభిషేక కాలమున కరుగుదెంతుము.

కృష్ణ॥ బావా! నే నిప్పటికిఁ జని యుత్సవసమయమునకు సకుటుంబముగా నరుదెం
చెదను.

ధర్మ॥ అట్లనే యునరింపుము.

చ॥ శబధిష లంతగా సలుపఁజాలవు నీవు, హలాయుధుం డక
 ల్కమహృదయుండ యైన మనమాటఁ దలంచినమాత్ర మిండు, నా
 ముపితులితప్రభావునకు నేగతి నేనియు నొప్పఁజెప్పి బల్
 క్పసి నొనరించి యియ్యెడకు నెట్లయినం గొని తేవలెకాఁచి,
 నీవెంబడి భీముని గూడఁ దీసికొని పోయి యుతనిచేఁ దగుమాటలు నెప్పించి
 యుతనికిఁ గోపోపకాంతి కావించి యిందులకు నమ్మితింపజేసి తోడ్కొని
 వస్తువుగాక?

కృష్ణ! మంచిది (భీమునితో నిష్క్రమించును.)

ధర్మ! జేవీ! దుగ్రహదరాజనందని!

ఉ॥ పట్టపుడవి నైతి ననుభావమునక గరువంబు చాల్చు క
 ట్టెట్టులు నేరి నేరి దనియింపుట యొప్పుగు నట్లు లట్లు లి
 ప్పట్టన వారివారి సపర్యల నర్పణ నేసి కీర్తికా
 బట్టగునట్లు ఁండఁ దగుభారము నీతలఁ బెట్టితిం జాచి.

గీ॥ ధనములాశాశ్వతముగావుతనువులంత, కన్నకాశ్వతములుగావుకలిమిలేము
 లబ్ధుకఠినబుటయుఁదదబ్బిబ్బనిడుట, సారవిదులైనవారిలక్షణముగాదు

దొరప॥ నాథా! కనుయానతి చొప్పుకనే సకలము నిర్వర్తించుదానను. మనమిరు
 వురమును దుఃఖాంబుధిమగును తగు మితల్లిదండ్రులకడ కరిగి యోదార్పియె
 ట్టులేని యిందులకు నమ్మనట్లు పార్థింప వలయును.

ధర్మ! జేవీ! చక్కఁగా బోధించితివి. ఇప్పుడే పోయి యట్టానరింతము.
 (నిష్క్రమింతురు.)

గద్య.

ఇదిశ్రీ...తిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతం
 బగు పాండవాశ్వమేధమృతముఁ
 దృఢీకృతము.



పాండవాశ్వమేధము.

(చతుర్థాఽకము.)

(అంతట నొక కవి పోవేళిండును.)

కవి! (విసువుతో)

ఉ॥ ఎక్కడి కేగినా శివులై నృపతుల్ కవితారసాయనం
తెక్కడి! కుక్కలెక్కడ! యిదీ! యిటు లందటి రాజులకా యశో
భాక్తుల చాతృతాఖిలం బాండవు లేమని చంపిలోకదా!
యక్కట! సత్కవీశ్వరుల కన్న మీ కేగతిఁ గల్గఁ గా వలెన్.

(పరికిమించిచెవియొగ్గి) ఇయ్యెడ రాజు నెట్లు పొగడుచున్నాలో (తెరలో)

గీ॥ ఇంతకొంతుండులేడులేడింతదాంతుఁ, డింతనవయుండు లేడులేడింతదాత
ఇంతటి నిగర్విలేడులేడింతయోగ్యుఁ, డింతటియశస్విలేడు లేడింతరాజు.

కవి! ఇట్లెల్లయెడలం గొనియాడఁబడుచున్నయారాజు నిజముగా “పంటవలంతి నోఁ
చుకొన్న నోములపంట” యనినకా దప్పేమి? ఇట్టిమహానుభావుని దర్శనమునకుఁ
బోవుచుంటిని గదా! యొకపద్య మేనియు రచించుకొన వలదా?

(రచించుటనభినయించి)

చ॥ కృతయుగ తుది నిప్పటికి నెందఱు రాజులుగారు రామభూ
పతి యొకరుండు దక్క నినువంటి నృపాలకు లేరీ యాతఁడుం
‘బ్రతి’ యని జెప్పఁజూ మొకపట్టున, వింతటిభాగ్యశాలి వై
క్షితి నలరించు నీకు దయనేయు రమాపతి సర్వసౌఖ్యమల్.

పద్య మనుకూలముగాఁ గుదిరి యుండునా? కుదుర కేమి? గాని కొంచెమతిశ
యోక్తిపడినట్లుమాత్రము తోచుచున్నది. లేదు! రాముఁడు తప్ప వింతటిరాజు
లేనే లేడు. ఉన్నచో నానికావ్యమును రచించినవాల్మీకి యాతనిచరిత్రమునే యేల
కొనవలెను. తరువాతఁ దిరిగియు నట్టికవి యున్నచో నీతనిచరిత్రము వ్రాయఁ

దగినది. ఇందులకు నిప్పటివారిలో వ్యాసులవారే తగినవారు ఒక్కొక్కపట్టున నియ్యనఘునికి శీరాసుఁడునుందుల్యఁడుగాఁడు. సత్యమే ద్రావిడిం జెఱగొన్న నైంధపు నీలిండుపాఱావశేమయగా విడిచినాఁడు. రామఁడో! వీరంజెఱగొన్న రాజునిఁ బుత్రమిత్రిసమేతముగ నశింపజేసెను. సరే ఇక్కడికిఁ బద్యయ కుదిరినది. రిక్తహస్తములగో రాజుం జూడఁగూడదు. (దృష్టి నిగుడించి) అడు గో, పండ్లయ్యకొనువాఁడొకఁ డటుపోవుచున్నాఁడు. వానినిటుపిల్చెదఁగాక. ఓయీ! పండ్లవర్తకుఁడా! ఇటురమ్ము. (అంతవర్తకుఁడు పోవేళించును.)

వర్త॥ ఏమయ్య? పిల్చినావు. కవి॥ పండ్లుకావలెను.

వర్త॥ ఇదుగో, కొనుండు. కవి॥ వెల యెట్లు?

వర్త॥ జో డద్దపావలా. కవి॥ ఇక నొక మాట చెప్పు.

వర్త॥ ఎన్ని పారులుచెప్పినను అంతే.

కవి॥ సరే గావి మీరాజుగారు మంచివారు కదా!

వర్త॥ ఇంతమంచివా రెక్కడను లేనే లేరు.

కవి॥ తఱుచుగాఁ గవీశ్వరులు వచ్చుచుందురా?

వర్త॥ రాకేమి తఱుచుపండితులతోడనే కాలక్షేపము. తమరుఁ గూడఁ గవీశ్వరుల నలెనే యున్నారే! రాజుగారు గామియలో లేరు.

కవి॥ (విషాదముతో) ఏమీ యొక్కడికివెళ్ళినారు. ఎప్పుడువత్తురు?

వర్త॥ భీష్ములవారియొద్దకు వెళ్ళినారు. వా రీదినమున స్వర్గమునకు వెళ్ళెద రఁట

కవి॥ (తనలో) ఇక్కడికివచ్చినను మనదారిద్ర్యదేవత వెంటనేవచ్చినదే! (ప్రకాశము) ఆయినచో నాకీఫలము లక్కఱ లేదు.

వర్త॥ పోనిండు (నిష్క్రమించును)

కవి॥ ఈగొడవ యడఁగినమీఁదఁదిరిగియు వచ్చెదఁగాక. (నిష్క్రమించును)

(అంత శరత్తుగఁగుఁ డగుభీష్ముఁడును బాండవులును విదుర

ధృతరాష్ట్రులును గృష్ణుఁడును బ్రవేశించురు)

భీష్ము॥ (దీనస్వరముగా) నాయనా! ధర్మనందన!

ఉ॥ నీపరిపాలనమ్ము విని నిత్యము సంతస మందు చుంటి నే

యాపద లేక ధూమిప్రేత లందఱునుకొ నుఖ మందు చుండి శో

హా! పరమాత్ముఁ డిప్పటికి యోగ్యతకు న్నిడు రాజుఁ చేసి సం

తాపము నందుభూసతిఁ దానొనరించె ముదం బుండుగ్గిఁడై

ధర్మ! (విచారముతో) పితామహా! గాంగేయ! సర్వబంధుసంహారం బొనరించి

నే నిప్పు డెట్లు పాలించిన నేమి లాభము? అయినను,

ఉ॥ భవిష్యదేశవాక్యములపై మది నిల్చి త్రికాలవేషి మా

ధవుననుశాసనము గొని తమ్ములసమ్మతి యూత గాఁగఁ బె

ద్దవిభునియాజ్ఞ చొత్తున సదా విదురానుమతికొ గ్గపాద్య కా

స్త్రీవిధికి లోఁగి నేను ముద్దామతిఁ జూతు సమస్త సంగతుల్.

కృష్ణ! తాత! లోకైకపూరి!

ఉ॥ ఎవరు సహాయు లెందులకు నీయనఘాత్మున, కన్ని యెన్ని ధ

ర్మవిధులు గల్గి నన్నియును మాన్యచరిత్రుఁడ వైనయట్టి నీ

సవిధమునంద కిహ్యుడయి సంగ్రహణం బొనరించె దాము పాం

డవులకుఁ గాదె? దేహము కడంగి విహించితి కింతకాలముక.

భీష్మ! కృష్ణ! వానుదేవా!

తే॥గీ॥ ఎవనిలోనుండులోకము, లెవఁడులోక, మెల్లడవనించునట్టి యోగీశ్వరేశ్వ

రుండవీవుండ వేటొక్కరుండవలెనె? పాండవుల పాలిపరమబంధుండవీవు.

విదు॥ సశేయమేమి?

తే॥గీ॥ ఎన్నియోకారణముల నిమ్మహాత్ము, నవతరించుటకై పెద్ద లండుగి గాని

పాండుమతరక్షణైకతత్పరతకు “బనిగట్టికొనివుట్టె” నని నమ్మకమ్మువాకు

భీష్మ! విదురా! జ్ఞానవిధుర! నీయూహ చక్కఁగ నేయర్పిది. వివను.

తే॥గీ॥ ఇమ్మహాత్ముని యవతార మెన్నియేని, గాతణ్యులు గలయదిగాని యందు

దిక్కుచూచిన నానెంటిదీనులకు వి,యక్తి నొసఁగుట మేసుమ్ముముఖ్యఫలము.

ధృత! (కన్నీటితో) తండ్రీ! నీవు నిజముగా దిక్కుచూచి వాడవే యైతివి.

తే॥గీ॥ వీర వీరార్చిత! విచిత్రవీర్యవతు వి, వాహమొనరించితివి కష్ట పరీజయించి

అతఁడు నేటికిబ్రోత్యుపకృతినినిట్లు, లాచరించెను నానెంటి యధముకతన.

అర్జు॥ (విచారముతో) తండ్రీ! యప్పట్లు నీవుగాని నీకొమరులు గాని లేతమును నిం

దులు గాదు.

ఉ॥ అని నొనరింప లేక చని యాచనఁ జేసె నహతశక్రుఁ, డీ
మనుమనియం దనుగ్రహముమై దనచచ్చునుపాయమున్ గృహ
భని వచియించెఁ దాత “యగుఁగా” దనకే నటు లాచరించి యి
య్యనఘుని నిట్లానర్పితి నహా? మను నిర్దుర దూలుటొప్పగున్.

ధర్మ॥ తాతా! శంతనపుత్ర!

ఉ॥ “ఏమనికోరె వీఁడు గుణహీనుడు వోహి దురూహుఁ డక్కటా!
పామరుఁ” డంచు నెంచక కృపామతి గుట్టెటిగించి తీవు మా
సేమముఁగోరి, “యిట్టిపని సేయుట త” ప్పని యేనెఱింగియున్
భూమి! నానఁ జేసితిఁ దహామహినున్ గులన్పద్ధుఁ జంపితిన్.

భీము॥ (విచారముతో) తాతా! కాంతి గుహా! పేత!

క॥ కులవృద్ధు నిట్లానర్పిన, బలులకుఁ గులవృద్ధి గలదే? కాఁబట్టియె ని
మృతులును సుతులు నశించిరి, కలనెల్లను దీర్తుపై ని కారణ మనఘా.

అర్జు॥ అందునను, సేను బరమదుర్మాద్ధుఁడను.

తే॥గీ॥ పరశురాము జయించినబల్లిదుండు ‘తాత, యీతనిమెప్పుతద్దయవహించి
నట్టిచెట్టంతకొడుకు దానాహవనునఁ’ గూలు నే? దోసములుకట్టికుడుపకున్న?

ధృత॥ తండీ! అర్జున!

తే॥గీ॥ కొడుక! మీ రేలనిందించుకొ నదగోయి? దోషమిదియెల్ల నాదుపుతులొడినాది
దానుభాగముపొరియింపఁదలఁపకున్న, నింతపుట్టునె?యిట్లానె కాంతనపుఁడు!

ధర్మ॥ తండీ! అంబికేయ!

ఉ॥ నీకొడు కేమి సేయు? నవినీతుఁడనై చని యేను “తాత నీ
పోక కుపాయముం దెలిపి భూమికె నన్ బలిఁజేయు” మంటి “నీ
దాకడిమిన్ సహింపఁ గలమా? దను యుంచు” మటంటి, దానఁ గా
జే? కులవృద్ధు నిట్లు బలి యిచ్చితి రాజ్యరమన్ గ్రహించితిన్.

(భీష్మునుద్దేశించి) తాతా! ధార్మికాగ్రీవర!

తే॥గీ॥ తొడలెడికొని కడుముద్దుదొడరనెత్తి, పెంచితివిపెద్దఁ జేసితివంచితముగ
పాపహతికైబాల్వయుపగిదియ్యెట్టి, నెన్ని జన్మములకును నాకిదియచాలు

భీష్ము॥ తండీ! ధర్మనందన!

ఉ॥ ఏల విచార మందెద? పహీనులు మీ రొక రుండఁ బట్టియే
యాలయలోన నాకు మృత్యువృత్తి నిద గద! శ్రుత్యజాతికిఁ
బోలేడిచావు, యుద్ధతాన ముద్దిడుకొందురే? యెవ్వరేని, దు
ప్పిరురకుఁ సహాయములు చేసెడివార లదండ్యు లాదురే.

క॥ నా కేమి పుష్పవృక్షము, జీకు కుమారుండు పినిచేతులలో నా
పోకయుచితంబ కాదొకొ, శోచించుట తగు న? జ్ఞానశూరుండ వయ్యుండు

కృష్ణ! (కన్నీటితో) తాతా! స్వయం త్రజీవన!

ఉ॥ చక్కఁగు కేలఁగొని విశాంపతు లంద “ఱిసీ! యిసీ! యిసీ!
యకగ్రమ్” మంచు దూఱ రయ మారఁగ బాహులు వట్టి వెన్న కీ
శక్రగునుండు లాగ నినుఁ జంపుతలంపున వచ్చునట్టియూ
వక్రగురుకుఁగిరిప్పిదును వాపి క్షమించి యనుగ్రహింపవే.

భీష్మ! (నిలువవుతోఁగూడిన భక్తితో) కృష్ణా! లీలామానసు విగ్రహ!

క॥ ఎందుకుఁ గనుఁగొన్నెదు? గో విందుడవని మొదలనుండి విని యుంటి న్ని
చందం బెఱుగుదు స్వామీ! వందనములు నీ కొనర్తు వందలు వేలుక.

కృష్ణ! పితామహ! కురుకులాలంకార! నేను గోవిందుడ నైన నగుదుం గాక దాని
కేమి?

మ॥ అవసరమగునెల్ల గల్పించి శాశ్వతార్థుల దైనట్టివి
ష్టవతారుక భృగుపుత్రు మించితివి నీ వాజన్మయుక బ్రహ్మచా
రిని స్వాయత్తుండ వాత్మకుద్ధుడవు వారింప నినుక శక్యమే?
యవివేకమున నట్లనర్పించి దాతా? తస్య సైరింపవే.

భీష్మ! కృష్ణా! పాపారణ్యకృష్ణవర్మ! నాజన్మమునకెల్ల నేనొనర్చినవే యీరెగడు
తప్పులు, ఒకటి గురునితో నెదుకొనుటయు, రెండు నీకదురుగానుండి
యని సల్పుటయు, భాగ్యపు నోర్చుట కేవలము వాశక్తిచేత నేయనవలను
పడదు.

క॥ గురు పెగుట పుద్ధుడగుటకొ, గరుజాంతాకరణుడగుటఁ గలనన్నే న
పురమాత్ము నొర్పఁ గల్గితఁ, దురిత మొక్కిఁ గట్టి కొంటి దుర్మతి నైతికొ.
ఇంతకు నప్పటి కయ్యనఘనియందు విష్ణ్వంశము లేక పోవుట ముఖ్యకారణము.

అర్జు॥ తాతా! ధానుమైకశరణ్య! ఇయ్యెడ నీత ప్తే మున్నది.

ఉ॥ ఆయన కాయనై రణమునందలితోర్కె నినుకొ వరించె లే
దే! యిట దోష మించుక యు, నే మొనరించితి మెట్టికూశలుకొ
జేయఁగ రానికృత్యము, లజేయు నినుకొ గురునికొ భవత్సముకొ
మాయ మెయి కొ వధించితి మమాయికులకొ గరుడాంతరంగులకొ.

భీష్ము॥ నాయనా! ఇంద్రనందన!

తే॥గీ॥ నరుడవీవితండు నారాయణుండు మీ, చరితమెఱుంగ నట్టిజడుడఁ గాను
..మీర బుండి' రనెడికారణమృతనె యుద్ధమున కేను సమృతమ్ముగంటి.

(సంతోషముతో)

తే॥ గీ॥ మరణ కాలమ్మునందొక్క పరినొడివిన, నెవనినామంబుమోక్షమ్మునిచ్చితిరు
నట్టివిష్ణుండునాదుప్రయాణసమయ, మునకు దయ చేసె నాపుణ్యముననకాదె.

భీ॥ (కన్నీటితో) తాతా! తిలోకవంద్య!

కా॥ ఆయాసమ్ముగ నుండఁ బోలు నితి మాటాడంగ లే నేమొ నీ
దాయాదావకృతుల్ త్నమించి కరుణకొ దైవార నీక్షించియి
మ్మా? గూశీర్వచనంబు, పాదములు తెమ్మా? యులైదకొ మొక్కదకొ
గాయంబుల్ నిలువెల్లఁ గల్గియును శక్యంబే? మిటుల్ నిల్వఁగకొ.

భీష్ము॥ తండీ! వాయునందన!

చ॥ జనకవిరప్రసాదమున సాయకబాధ యొకింత లేదు నీ
మన మతి నిర్మలం బెపుడు మాయ నెఱుంగవు వెట్టితోపముకొ
గనుటయ కాని, యంతటనె కారుణికత్వముఁ దాల్చి నేవ చే
సినసుకృతమ్ము గైకొనము చెందె మనమ్ము మనప్రమాదముకొ.

(కృష్ణునిద్వేషించి) కృష్ణా! పరలోకబాంధవ!

చ॥ మృదు వగు వెన్న వంటిది శరీరము నీయది, యెప్పు కష్ట ము
న్నది సయిపంగ నేరదు పదాఱుసహస్రము లిందుకై సదా
మది జపియింతు గోపికలు, మాధవ! నిష్కరుణుండ నైననా
ప్రదరము లిందునాటి యపరాధ మొనర్చె ననుగ్రహింపకే.

ధృత॥ (కన్నీటితో) తండీ! నాగతి యేమి చెప్పితివి?

తే॥గీ॥ కన్నులారేపు మది సౌఖ్యములేదు, కొడుకులారేపు నన్నులారేమిందుకొన మేను
నన్ను నీ వెంటఁ గొనిపొమ్మ నాధమైన, ప్రేతమిందున్న నందున్న నేమిఫలము.

భీష్మ॥ నాయనా! అంబికేయ!

ఉ॥ ఏల యధైర్యముం గనద వేగురు పుత్రులు గల్గి యుండియున్
బేలవే? కూళ లాసుతులు పెక్కురు గల్గిన నేమి, యొక్కఁడే
చాలుగదా! సుకీలుఁడు, విశాలనయన మఱి వీలందఱున్
జూలి బడంగ నిత్తురే? విచారము నొందకుమయ్య? పుత్ర కా.

విదు॥ (కన్నీటితో)

క॥ ఏనందియున్న గల్గిన, నానందియ మంతలోన నడఁగిందుప
శ్యాసకునిన్నఁడఁడని, బాసి యెటుల్ ప్రాణములను బ్రాయక నిలుతున్.

భీష్మ॥ విదురా! జ్ఞానవిధుర!

తే॥గీ॥ కృష్ణుని సేవననదయఁజేవలముగ, స్వయముగాఁబండిన యెవని సురమతివి
సేన జెప్పనక్కఱలేదుగానియిమ్మ, హామహు భజింపుమి నామనబ్బుంబరము

కృష్ణ॥ తాతా! దేవప్రత!

క॥ ధన్యుండ వీవు మును రా, జన్యులు పెక్కుండ్రు గలరు జ్ఞానమునధృతిన్
జన్యుల నన్యయున, మాన్యత నీవెంటి మీటి మానిసు లేరి?

భీష్మ॥ కృష్ణా! వసుదేవనందన!

తే॥గీ॥ ఆలుబిడ్డలు లేకున్నయట్టి నాకు, సమయమునకల్పె నీదుదర్శన సుకృతము
సెలవుదయ సేయుమయ్య? నీచేననుజ్ఞఁగొంటి నాపరమున నెందుకొడువలేదు.

అర్జు॥ (కన్నీటితో) తాతా! సద్గుణనాథ!

క॥ గీతలలో హరి నెప్పిన, యాతీ రెల్ల భవదీయ మహిమరణమునన్
జూతు నిటువంటి విజ్ఞా, నాతీతులు కోటి కొక్క రైనను గలరే?

భీష్మ॥ నాయనా! హరినందన!

క॥ హరి యనఁగ నీవనఁగ నొండొరువులె? యవగారపురుషు లొక్కొక కా
ర్యాంతరములనిటు జన్మింతురు, నరనారాయణులు వింటి నాచిదుకతనన్.

కృష్ణ॥ తాతా! భువనైకపవిత్రచరితుండవగు నీకెవయ జ్ఞతో నేమియనరము.

అ॥వె॥ ఈవు ధర్మపరుడ వెలుగని దొక్కటి, లేదు నాయుడలమహాదరము
గలుగుకతన నిట్లు గాఁబల్కి తివినీయ, భీష్మసిద్ధియగు బ్రహ్మహృదయ.

భీష్ము॥ (సంతోషముతో)

క॥ నీయాజ్ఞ వడసితిని నా, శేయోశాకముల నేని నిక గోపము రా

దో యదునందన! కృష్ణ! పోయెదనయ, యంచుపురుషత్రుంగవ? నృపాశీ
(ధృతరాష్ట్రాదుల వడ్డేశించి) తండీ! ధృతరాష్ట్ర! నాయనా! విదుర! కుమారా!
ధర్మనందన! మాయందటిచేత ననుజ్ఞాకుండనై పరనుఖయున శేగుచుంటి
నాకై విచారింపకుడు.

కృష్ణ॥ తాతా! నేడు మాఖశుద్ధద్వాదశి, ఇట్టిపుణ్యదినమున నీవు శవాత్మాగం
బొనరించి పరస్ము నలంకరించుచుంటివి, కాననీదినము స్వతఃపవిత్రమైన
దయ్య మణిత వన్నె కెక్కినీ పేరక బ్రసిద్ధి వడయు గాక మఱియు,
తేగీ! విపు) లెల్లరునీకుఁ దప్పిగను నేటి, దినముపగితివత్సరము నుదీర్ణచురు
నిన్ను భావించిమిగులమన్నించితర్ప, ఇములనిస్తురుగాక పుణ్యమునుగోరి.

భీష్ము॥ జేవా! నీయనుగగిహనున్న నాకొక్కటియుఁ గొడువలేదు శేష యోగ
మార్గమునఁ బ్రాణములువిడువందలంతుఁగాననాశించుకయావరణం చేర్ప
అచి మారందఱును గొండొక దవున నిలుగురు గాక.

ధర్మ॥ ఎవరురా? అక్కడ. (తెరవైతురు)

కృష్ణ॥ (తెరసందునుండిజూచి ధర్మజనితో)

క॥ చూచితివే? ధర్మజా! స, త్యాచారుండైనయిమ్మహామహాయోగ
ప్రాయర్యమృటువలె నే, యాచార్యులునేర రిది యథార్థము సుమీక్ష!

విదు॥ (అట్లనేచూచి) ఓహో! యిదివిచారకర మయ్యను నత్యాశ్చర్యం బగు
చున్నది.

తేగీ॥ ప్రాణముడిగినపట్టశల్యములలేవు, కలవే? యిట్టివియునుయోగగరిమ తెందు
(అకాశమువంక చూచి)

అదుగో! బ్రహ్మరంధ్రముననుండి యనుపమాన, మైన తేజంబొకండేగునంబరమున
(అందఱును నాశ్చర్యపడుదురు. పుష్పవృష్టి కురియును)

కృష్ణ॥ (ఆశ్చర్యముతో)

ఉ॥ చావులులేవే? యిట్టిత్రీమ? జచ్చినవారల నెందుఁ జూడ, మీ
పాపమకారణముననె భారతవంశము వన్నె కెక్క జ

స్మావధిః జన్మనంతరం రవంతయు లోటును లేనివారి నెం
త వినియుంటి మే? కనిరే? యిట్టివిచిత్రము లెందు నెవ్వరున.

ధర్మ! (కన్నీటితో) కృష్ణ! ఆర్తశ్రాణపరాయణ!

తే॥ గీ॥ అక్కటా! యెందఱోరణమాచరించి, రందుఁజెక్క ండుగలరుబలాతిశయము
“కొడు” కనియు, “తాతయని చెప్పికొనుటగాదు, నిక్కమియ్యర్హుకు సాటి నేను
గాన.

ధర్మ! అక్కటా! యెంత మండభాగ్యుడవు? ఎన్నిదుఃఖములు భరించుచున్నా
డవు?

గీ॥ కొడుకులందఱునోవుటకు నహించి, నట్టిమన మేమొ? యిదిసవ్యమనియెఱిగియు
బొంగిపారలుదుఃఖాంబుధి బ్రుంగుడువడుఁచండి? నేటికినన్నుఁ బెద్దఁగనొనర్చె
విదు! స్ఫూర్తిలమరణమునకు జగమంతయుదుఃఖించును. ఇప్పట్ల బంధుత్వాదిక
మనవసరము. (కన్నీటితో) తండ్రీ! గాంగేయ!

తే॥ గీ॥ ఏను వృషభుండ నయ్యు విజ్ఞాని వైన, నీవుచేపట్టి పుష్కమన్నియకతనఁ
బ్రబలి రాజులచేసిమృతపండ నైతిం గలదే? లేకున్న నా కిట్టిగౌరవంబుఁ
(వ్యాసులు ప్రవేశించును.)

వ్యాసు॥

గీ॥ బ్రతుకందగినంత కాలమ్మబ్రతికి కలము, విన్నకెక్కించి జగతికిఁదన్నుఁదెలిసి
యరిగె నాసోదరుం డమగాలయునునఁ, ద న్నెదురుమాచువారిముదమ్మదీర్చ

ధర్మ! (విచారముతో) తాత! సాత్త్వికతేయ!

తే॥ గీ॥ “తండి” లేనిపిల్లల” మనిదయఁదలంచి, తక్కుమనుమలకన్న నదనముగాంచి,
పెంచి విద్వేయు బుద్ధి చెప్పించినట్టి, తాత నిటు చేసివారము చేతులార.

వ్యాసు॥ తండ్రీ! ధర్మనందన!

గీ॥ ఎవ్వరోయొక్కరునిమిత్రమింతె కాని, యితరుఁడితిరునిజంపుటయేహుళిక్కి
అందులోనీతఁ డిది సవచ్చిందిజివి, యేల పరితాప మందెదోయా కుమార!

చ॥ మరణ మలంఘ్య మేరిక, గ్రామమ్మున పుద్గుల పోక యందులోఁ

బరమశుభంబు దానికి లవమ్మును జింతిల రాద్య, లిట్టిసో

దరుఁడు గతింప నేను బరితాపము చెందుట మానఁదేని

వరసి మనంబునం దుడుగుమయ్య విచార ముదారవర్తనా

కృష్ణ! బావా! వారియుపదేశమునందలిసారమును గ్రహించి దుఃఖముడుగుము. ఆదేశ? భాగీరథీతీరము. మన మండలియును నిప్పట్ల నప్పరమపావనియందున్నానం బొనర్చి యిమ్మహామహుని కనంతకృత్యములు నెఱవేర్చు నుంకింపవలయునటు చనుండు (పరికిమింతురు) (గంగ పరివేశించును).

గంగ|| అయ్యో! అయ్యో! తిండి వ్యాసాదులతోపాటు చిరంజీవి వగుదువనుకొంటిఁగాని యింతలో నిట్లగుట యెఱుంగనై తినోయి

క|| ఎనచుండు కొడుకులకు నో, క్కనికేనియు నోచ నైతిఁ గాలస్థితికే మని వగలు గొంతికొడు కే, మని నిన్ను వధించె నేడి? యాతఁడు కొడుకా?

తే|| గీ! జనన ముదినవాది యీనరికైక్క, కొక్కతప్పేని లేని నిన్నొకమార
“వంశవృద్ధియేనిగవ్వడియెఱుంగఁ; దాయనా! నాయనా! యేమిసేయ నయ్య?

అర్జు|| (తలవంచికొనును)

కృష్ణ! (అర్జునుని కడ్డముగాఁ దానునిలిచి) అమ్మా! తిరిలోకపావని.

చ|| ఎఱుంగనిదానవేని యెవరేని వచించుట, నీకుమారుని

“న్నరుఁడు వధించె” నన్న నెటు నమ్మితివమ్మ తదగ్రీమందునీ నరలటులుండ రక్కసులు నాకనివాసులు నొక్కరక్కయే దరచునఁ గాదె? భృత్యునివిధమ్మాన మృత్యువు నిల్చె దత్తుగఁ

వ్యాసు|| అమ్మా! తిరిలోకజనని!

క|| నరుఁడీతని వధియింపఁగ, హరిశ్చంద్రుడైన బామదగ్గునికన్నక

శరవిద్య నధికుఁడే? యి, పురముఁడు తనయంత విడిచెఁ బ్రాణములనొగిగ.

కృష్ణ! సర్వజ్ఞు వగునీ వెఱుంగని నే మున్నది?

తే|| గీ! అతడు “వసువులలోనొక్కఁ” డని యెఱుగవో?

శాపవశమునఁ బుట్టినంతమైఱుంగవో?

తిండి? యిచ్చినవరమువిధ మైఱుంగవో?

సకల మెఱిగి శోకించుట జనునె నీకు?

గంగ|| (కోపముతో) కృష్ణ! కురుకులమారక!

తే|| గీ! అంతయును నిక్కమే యగునైన నేమి, కడుపు దరికొనిమండు నెక్కురణినైతు నాయుసురుమిన్న కయసోదనురునిరము, కొలఁద కాలముననైర్జగలదుద్రువము.

ధృత॥ (విదురునితో జనాంతికము) ఆడుది యైనను నీమే మంచితాస్తి చేసినది.

మాటుగరు కొడుకులను జంపినను మారకొనుటకు గుడ్డి ధృతాక్షాఁడు కాఁడు? కానియీశిక్ష భీమునకు జరిగినచో నాగడుపుచుంట కొంత చల్లా టును. ఎట్లయినను ఆడువాండ్రోనీమేయు, మగవాండ్రోనీ నశ్వద్ధామయు, వీర లిరువురే వీరల నధఃపాతాళ నగర వ్రొక్కినవారు.

విదు॥ (జనాంతికము) అన్నయ్యా! యేమి నీయవివేకము? మొదల నుండియు నీకీ యవివేకమే యింత తెచ్చినది. ఎప్పుడును ధర్మము జయించును అధర్మము డుగంటును, ఇంతకు “గంగశపించె” ననికదా? నీవుసంతసించుట ఆచేయు నిప్పట్లనీవలెనే యవివేకురాలు.

తే॥గీ॥ ఎవనిపాదవృక్షము జనియించుకతనఁ, దనకునింతటిమనః పావనతగలిగెనతఁడు శ్రీకృష్ణుఁడతనికీనర్జునునకుఁ “జచ్చినవాజుత్తు” మన్నంత సఖ్యమమరు.

ధృత॥ (జనాంతికముగాఁబ్రక్కాపముతో) అవును నీ వన్నమాట నిక్కమే.

క॥ సుతులు నశించినకతయున, మతిచెడి యిట్లంటిఁగానిమహానీయులు పాండు తనయు, లందును గృష్ణుని, చతురత వారలకుఁ బెద్దసాయ మ్మనఘా.

విదు॥ (జనాంతికము) అదుగో! కృష్ణుఁ డేమో చెప్పుచున్నాఁడు అది వినుమువన మిప్పు డిట్లు గుసగుస లాడుకొనుచుండుట యంత భావ్యము గా నుండదు.

కృష్ణ॥ డేవీ! విష్ణుపాగోద్భవి!

గీ॥ ఎన్నఁడునులేనికోపమ్మిట్టలూనఁ, దగున? మనమఁడుధర్మతత్పరుఁడునుగుణి వివయవంతుండు మిగుల వివేకి నీకు, భక్తుఁ, డీతని కిట్టికాపమ్మ? యకట!

వ్యాసు॥ (అర్జునునిచే ముగిసింపించి)

క॥ యనిమనుమనిపైఁ గించి, త్రనుగృహము పూవు మమ్మ? గూతనియాజ్ఞం గొనియే యేపె నితం డో, జననీ! కాపాంతమును బ్రసాదింపఁదగుతా.

గంగ॥ (కాంతముగా) కృష్ణా! కృష్ణుడైపాయన!

క॥ ఇతఁ డుత్తముండెయగు నే, నితని శపించుటకు నేగాదు నీ రెఱిగినపె మృతి గని యొకింతలోపల, బ్రతుకున్ దద్విధము చెప్ప వలసుపడ దిటక

వ్యాసు॥ (తనలో) ఓహో! ఇదియా హేతువు? అన్నా! ఎనువులెంతపట్లపట్టివారు:

తే॥గీ॥ అయిన నేమాయె దీనికి నహితులావ, తంసమైన యులూపి ప్రశంసనీయు

మైనపని చేసె వసువులనాశ్రయించి, నరకయనకన్నదియెయెంతయుహితంబు,

కృష్ణ! (తనలో)

తే॥గీ॥ బభ్రువాహనుకతమున బవరమున కిరంబు దెగు నీతనికీ, దనరమణినాగ

కన్యబలికించు, గాంగేయుఁగలవఁగపట, వృత్తిఁజంపినదొసగున నీదియొకాంతి
ధృత॥ (విదురునితోఁజనాంతికముగా) తమ్ముడా! భాగీరథి యేమో కొంతదాచి
పెట్టినది యది నీవు గుఱుతింపఁగలవా? భావికార్యవేత్తవుగదా?

విదు॥ (ధ్యానము నటించి) ఆ! తెలిసినది. కాని యది దేవరహస్యము. జనులునేయ
వలనుపడదు. ఇట్లు జరుగును (చెవిలోఁ జెప్పును.)

ధృత॥ (తనలో)

తే॥గీ॥ తీర్థయాత్రకు భార్యఁగా దీసికొన్న, యందులకుఁదగ్గయుపకృతినాచరించి

తేయులూపి? మదాత్మజుఁడిట్టికాంత, నొక్కతెనుగట్టికొన్నవాఁడొకఁడులేడు
ఈరహస్యమువెలిఁబుచ్చినచో “బభ్రువాహనునితో” నర్జునునకు సంగరిమే నేక
పోవు” నని కాఁబోలును దేవిధుని కప్పి పుచ్చినది. (తలపంకించి) పోనీదీని
నేను బయలుచేయుదునా? (పెదవివెట్టి) అయిన నేమగును?

క॥ తాత నిటు చంపినందుల, కీతని కొకకొంత నరక మేర్పడు దాన

న్నాతనివి తీరునే? యిటు, లేతస్మాత్రము నరక మేరికి లేదే.

ఇంతకు నిదియేని భీముని కైనంగదా! యేనుసంతసింప వలసినది. విదురుఁడుచెప్పినట్లది
యును సమంజసము గాదు.

గీ॥ కన్నకొడుకులకన్నమిక్కుటపుఁబేర్కె, నన్నుమన్నించుచున్నపాండవులయెడల
దొసఁగు దలఁచుటకన్నను దోసమున్న? తిన్నయింటినాసమ్ములనెన్ననగునె
నాకింతటినుండియేని భగవతుఁడు మంచిబుద్ధినిఁ బ్రసాదించుఁగాక.

ధర్మ॥ (తనలో) ఏదోయొక గొప్పయిక్కుటైనదప్పించుటకై యామెయిట్లుకపించియుం
డును. ఇంతకన్న గొప్పకష్ట మేముండునో (యోచించి) ఉండకేమి నరక
మన్నిటికన్నను దురంత మైనదిగదా? (ప్రకాశము) దేవీ! కాపాంతము నను
గ్రహించి నాతమ్ముని మరల నాశించితివి.

ఉ॥ నీకొమరుండు వోవుటకు నేను బ్రధానమిత్త మిట్టిదు

ర్శికునినన్నుబోవిడిచి దీనుఁడు తమ్ముని కల్గ నేల? నా
కీకతనకొ మహానరక మెట్టొడఁ గూడదో? చెప్పు మమ్మ నీ
వేకద! యెట్టిపాతకుల నేనిఁ బరిత్యజింప జేతు నెమ్మయికో.

గంగ॥ (శాంతముగ) తండ్రీ! నీ కన్నీటిని గృష్ణుడే కలెడు.

గీ॥ అశ్వమేధమృతనీరంపుమభిలషావ, మలునకిందు నక్కతమనఁ బుణ్యలోక
మునకుఁ బోనేర్తు వీవు, తిమ్మలకునట్లు, లేనినరకస్య దప్పనిదేనిజంబు,
ధర్మ॥ (విచారముతో) తల్లీ! నాతమ్ములు లేనిస్వర్గమునక, నాకును నరక మే యను
గ్రహింపుము.

గంగ॥ కుమారా! యేదియనగ్రహించుటకేని యొకరివశమా? వారెవరిసుక్ష్మతదుష్కృ
తములంబట్టి యుండును. నీకు నరకస్య దర్శనమాత్రమృతనీరంబిది. నీతమ్ము
లకును దోషదిక్షిని బుక్కులకును దుష్కర్మగల్గివారలకును యత్కించిదనుభ
వంబునంగాని తీరదు పదపడి యందఱికిని బుణ్యలోకమృతగల్గు. వత్సా! యొక
పరి కొమరుని గడపారి చూచుటకునై మనసుతిత్తపడుచున్నది. నాకచ
టికిఁ దోషింపమాపుము.

ధృతి॥ (సూక్ష్మించి) తల్లీ! నేనెప్పటికిని నిట్లు బుండవలసినవాడనెకద! నాకువిముక్తి
ననగ్రహించి రక్షింపుము.

క॥ పోయినవారలు వోయిన నీయనఘలయెదుట నైన నేఁ గాయంబుకొ
బాయుదునో? లేకట్లన, రాయిత్రయకొ మోడుకరణిఁ గాగిలుదునొక్కొ.

గంగ॥ తండ్రీ! అది యెవరితరము? ఇది యెవరితరము?

విదు॥ అమ్మా! తిరిపథగ!

గీ॥ ఏ నెండెనయ్యుభవతీయసూనుదయను, గౌరవకుటుంబమందునొక్కరుడైనైతిఁ
బతితపావని? నాకుసవ్యమగుమరణ, మిచ్చికాపాడుచున్నారో? యిదియపాలు

గంగ॥

తే॥ గీ॥ మిరలేరుపురుగుంతిగాంధారిసంజ, యుండుఁగొంకొకపనిదెపమండిపాండ
పులుగరింపకమున్నవోవుదురుయాద, పులునకించినైతాండపులునకింతు
మతీయు నొక్కవిశేషంబు, పాండవాగ్రజుండును నీకు ధర్మాంశసంభవులగు
టంజేసి నీతేజమృత్యుహాకుని యందైక్యము నొందఁగలము (గంగ సమ్మతి)
మించును.)

వ్యాసు॥ తండ్రీ! విదుర!

క॥ కొండొక కతమన మాండ, పృథ్విగాగ్రహమంది ధర్మమోక శపియించెకొ
దండధరుడు దానీపు, తుండై నాకతన నిట్లుదోచెను వత్సా.

కృష్ణ! మనమింక నిమ్మచాళాగునది సుచితకృత్యములు నెఱవేర్చి భాగీరథికిం జని
స్నానము తాచరింపవలయును. (అరిదమును నిష్క్రమింతురు.)

గద్య.

ఇదిశ్రీ...తిరుపతి వేంకటేశ్వర ప్రజీతం

బగు పాండువాళ్ళ మేధమునందుఁ

జరుగఁగలదు.





పాండవాశ్వమేధము.

(పంచమాంకము)

(అంత ధౌమ్యులు ప్రవేశించును.)

ధౌమ్యుః (సంతోషముతో) భగవదనుగ్రహణావలన సేటికిరూపజాతశత్రునకు మంచి దినములు వచ్చినవి.

ఉ॥ మృగుఁ డగునత్తిరాసురుఁడు కృష్ణదయఁ బ్రదికె దుషారిప
రృతమున కేగి యయ్యెడల న్యాసులు చెప్పినయట్లు లదిగ్రా
పతిని యజించి యందుఁగలపాతములకొ బెకలించి ద్రవ్యము
న్నతముగ దెచ్చె యాగము నొనర్చుటయే కొడు వింక మీదటక.

ఓహో! యిట్టియాగ మెప్పుడును గన్నదియు విన్నదియుఁ గాదు గదా!

తే॥ సవనపాత్రల రెక్కెమి? కాలగూడ, బంగరువుతో డనిర్బంపఁబడియెనిందుఁ

గాదవ యేమి? మరుత్తిచ్చెఁగొల్లగాఁగ, ద్విజాల, కడియెల్ల వీరియధీనమయ్యె.
అహహ! అభాగిహృదులు పట్టుకొని పోయినది పట్టుకొని పోఁగా మిగిలినదే
యింత యున్నప్పుడంతయు నెంత యుండునో? ఇంతకు నిప్పటినుకృత మా
మరు దూభాటుసిరి. కాదు కాదు, ఋత్విక్కులది, సంశయ మేమి. ద్రవ్యపావ
మికిఁ గదా కిజ్జన్యసుకృతము చెంద నిలయును. (యోజించి) సుకృతము మాటట్లు
లుండ బ్రాహ్మణద్రవ్యాపహరణదోషము తటస్థించుచున్నదే! ఐనను.

తే॥ నాకుపాతముల చెడిపట్టనందు, సమయము నొనర్చికొనిరంటఁజనుఁడెవండు
దీనిఁగఱఁగొనునదివానిదే" యటందుఁ, గానవిప్రస్వపారణశంకయుటలేదు.

(పరికించి) అడుగో ఆశ్చర్యార్జనము చేయించుటకై నాచే నంపఁ బడిన హ
పియశిష్యుండు కాణ్వుండు వచ్చుచున్నాఁడు. ఇతనివలనఁగొన్న విశేషములు
దెలియుఁగలవు

(అంతట శిష్యుడు ప్రవేశించును.)

కాణ్వు॥ గురువరా! నమస్కారము.

ధామ్య|| విద్యాభివృద్ధి రూపాంతర, చక్కగా నాయశ్చోత్పన్నమును నెఱవేర్చింపఁ గలిగితివి కదా!

కాణ్య|| దేవరయాశీర్వచనమున నెందునుం గొడువరాలేదు.

ధామ్య|| అచ్చటివిశేషములఁ గ్రమముగా తెప్పదువుగాక

కాణ్య|| చిత్తము, ప్రధమమున నేను ధర్మరాజు గారియెదుటి కేగినతోడనే నను సక్రమించి మిత్రులంబడిగిరి.

ధామ్య|| ఆశీర్వచనము సమయానుగుణముగాఁ జేసితివా.

కాణ్య|| చిత్తగింపుఁడు.

ఉ|| పోయినవంశనా నిలిచె భూరియక మృదయించె యాగమా

చేయఁగ నుంటి సర్వమును సిద్ధమ సాధ్య మొకండు లేదు నీ

కోయవనీశ! దీవల నొందు టిఁకెందుకుఁ గాని యైననుకొ

శ్రేయము తృప్తి కిందగదు చేకొనుమయ్య మహావయ్యులకొ.

ధామ్య|| (సంతోషముతో) ఇఁక నేమి! “నేను నీవంతవాఁడ” వని యనుకొలేదు సుమీ! తరువాత.

కాణ్య|| దానిపైరాజుగారు “ఇపుడు కావంప మన్న యశ్వమేధము నిర్విఘ్నము గా నెఱవేఱునట్లాశీర్వదించవలయు” ననిరి.

ధామ్య|| కార్యాసక్తి చే నాతడట్లుకొరెనేకాని, అందులకు మనయాశీర్వచన మెందుకు?

క|| ధనిహీనుండయ్యుననో, క్కనిబాధింపకయె వ్యాసు కారుణ్యమునకొ

ధనకనకవస్తువాహన, భని యయ్యెకొ యాగమింకఁ గా కేమగునో.

ఇది యిట్లుంచుము.

గీ|| నాలుగుసముద్రములఁబోలఁజాలుననుజా, లవులఁగృష్ణుండుసర్వలోకావనుండు

సిద్ధసంకల్పుఁడౌతండు చేయఁబూనె, నిందువిఘ్నములునుగూడ నెందుకట్లు.

తరువాత

కాణ్య|| అశ్వమునువదలుచు వెనువెంటడిపోఁదలఁచిన యర్జునుతో నారాజు కేళిగుఁడు చెప్పినమాటలు కడునీతిదాయకములు గానున్నవి.

ధామ్య|| అతనినోట నెప్పుడేది యుచ్చరించినను నదియట్టిదే, వినను విందుము చెప్పుము.

కాణ్వు! మనవి చేయుచున్నాను. అజాతశత్రుఁడు తమ్మునింటిలిచి.

ఉ॥ కురగము వెంట నేగుము తతుర్జలరాశిపరీతభూపురం

దరు లెవరు న్నిశోధము నొనర్ప నొనర్పినచో గృహరసం

బులులఁ గ నప్పటప్పటికి నొప్పిదిరితి నొనర్చు మాగ్రిహ

స్ఫురణము మాపి జేగ పొంపుచుక మిలతిక వచ్చి రెల్లరుక.

భామ్య! చక్కఁగా నుపదేశించినాఁడు. దానిపై బాధఁ జేమనియెను?

కాణ్వు! ఇట్లు పలికెను. అన్నా! ధర్మనందన!

తేగీ! “ధర్మశానియశ్చ” మన్న శేధరణిపతియు, నడ్డగింపఁడు నమరంజనవ
సరంబు.

భామ్య! సంతము మేమి?

కాణ్వు! గ్రీవిదిరిఁదన్ను నెఱుంగక యెవ్వఁడేని, యడ్డిననువానియనువుల కాసగొనను

భామ్య! ఇతఁడు మాత్రం మేమరు? ధర్మశాజాతమ్ముఁడు కాఁడా యేమి, తరువాత.

కాణ్వు! మరలఁబొందవాగ్రికొందు, ఆయాశాసితోఁ దనమాటలుగా నిట్లుచిన్న
విభు మనియెను.

భామ్య! ఓహో! ఏమయా! యీవినయము. ఏమనిచెప్పుమనియెను.

కాణ్వు! ఉ॥ జ్ఞాతులఁ దక్కుభూపతులఁ జంపినపాపము, నిస్తరింప మే

మితతీనశ్చ మేధమున తిచ్చ యొనర్చుట, యంతెకాని పృ

భ్యాతిఁ గాదు మీకు త్వరగా సవనమ్ముక జూడరండు ది

ర్పాతితయమ్ము మాపకుఁ జహంకృతికాలము కాదు భూపతుల్?

భామ్య! సరే, ఆయన చెప్పవలసినసంగతి కనుకఁ జెప్పినాఁడు, కాని నిజముగా

నొక్కొక్కరా తెవఁడేని యదులైనచో నంతమాత్రమునకు మరలఁడు.

కాణ్వు! అట్లు మరలనివారిం గుఱించి యిట్లు జరుపు మనెను.

భామ్య! ఎఱు?

కాణ్వు! ఉ॥ సారథిఁ గొట్టియో, రథముఁ జక్కఁడఁగించియో వాజులక, వెనక

బాణఁగఁ దోలియో, ధతి వసాస్త్రముఁ జేసియో నారిఁ దుగించియో

వారి కొకింత నీదుబలవైఖరి చూపుదు గాని, చావరా

దేరును, నట్టివారైవిని యే సమురింపఁగఁ జాలఁ దమ్ముడా!

భామ్య! అతనివదనము లెన్ని చిన్నను దనివి తీరదు, తరువాత,

కామ్య! అశ్వము వెంటపార్థుడేరిగిన యనంతరమునఁ గాంలేయాగ్రహండు నన్నుం జూచి.

తే||గీ|| అన్నియును జెప్పియేనరుననిపినాడ, గానిమది సందియంబదిహునదకట ఎక్కడేమగునో! యెవ్వరెదురుకొందు, శో!యెవరిదుర్మయనోదయయిడిగియితఁడు ధామ్య|| సర్వమును కుభమేయగుగాక, రాజా! నీకీసంశయమెందుకు.

క|| ఐడముడినిపినచోదుం, దుశుకేదియు నేయచటఁదొడరినదొడరుకొ

గడుకాంతుఁడు కవ్వడి యీ, తఁడుమఱచునీ నీమనాజ్ఞతల్లపడునీ.

కామ్య|| నేనును ఇట్లేపలికితిని తరువాత నాన్వపాబుఁడు.

తే|| గీ|| ధర్మసంపేది విజ్ఞానతండి౩మెక, తండ్రియంతటివాఁడునెత్తండియమ్మ చాత్తుకడ కేగియారనియూజ్ఞ వడసి, యశ్వమేధమ్మ నకుగర్తనగుట మేలు.

అనినన్ను వీడ్కొని పితృదర్శనమునకుఁ జనియెను

ధామ్య|| ఇదిముఖ్యముగానిల్లు జరుగఁదగినదే. నాలోడకేమియుఁ జెప్పమనలేదా! కామ్య|| ‘‘ఋషుల నంతటిని సత్వరమునఁబిలిచిరావలయు’’ ననితమతో మనవి కేయ మనియెను.

ధామ్య|| సరే. అర్జునండశ్వమువెంటఁ బుడమి నెల్లఁ గుగ్గిరిరాజపుత్రులందో డ్కొని వచ్చునంతకు మన మీపని నెఱవేర్చుకొనలేకబోదుమా యేమి?

(యోచించి) ఎందుకేనియు ముందుఁదనకున్నపని నెఱవేర్చుకొనట కనుమంచిది,

కావునమనము ఋషునయ నార్థమరుగుదయరమ్ము. (నిష్క్రమింతురు)

(అంతిధనుర్ధరులైఇరువురురాజపుత్రులు సూర్యవర్మ కేతువర్మలు ప్రవేశింతురు)

సూర్య|| ఉ|| మూఁకలతోడఁబోరి కడుముష్కరకృత్రియము జేయుచుంటి నా

రాకయొఱింగియుకొ మరలిరావదియేమి? మఖాశ్వమేనచు

మ్మా! కదియంగఁ బట్టితిని మేటిమగండవ యేనినాపయిం

దాఁకి రణంబొనర్చును పినాకి నెదుర్చుటఁ నేడుచూచెదకొ

అర్జు|| (తనలో) ఓహో! యీ బాలురకొ జూచిన నామనంబు కరుణామయంబగుచు న్నయన (ప్ర) కాశము) క్షత్రీకులాంకురములా? నామాటవిని మీరీయశ్వము జోరికి రాకుఁడు.

గీ|| అశ్వమేధదీక్షేతుఁడయి యన్నమిమ్ముఁ, బిలువనంపింపవచ్చితఁబిలుపుగొనుఁడు బంధుగులమైకమనశేల? బవరమిదటఁ, గదలిమీరెల్ల వత్తురు గాక యటకు.

శేకు॥ (గర్వముతో) మేము జన్మమునకు వచ్చువారమే కాని జన్మమునకు వచ్చు వారము కాము.

ఉ॥ బంధుగులందుఁ బల్కితివి బంధులు గారే! సుయోధనాదు లే చందమునకొ రణంబు కొనపాఁగెను మీ? కది యెల్లనేడు మా దిందలఁ త్తూని వచ్చితిమి టక్కరిమాటలఁ బోవ దింకఁ బో రం దగు గెల్వఁగాఁ దగుఁ దురంగమునకొ మరలింపఁగాఁ దగుకొ.

అర్జు॥ మీతో నేనొక్కమాట చెప్పెదను దానివి మీరన్యథా గ్రహింపక విశ్వసిం చి ప్రాణత్రాణం బొనరించి కొనుఁడు.

‘ఈ మనరణముననే పోయిరి, జనపాలకులెల్ల, వారిసంతానములకొ,

మనము గరుజింపఁ గావలె’ నని ధర్మజ్ఞ డానతిచ్చె ననికొఞ్చారకుడే॥

సూర్య॥ (హిసము దువ్వకొనుచు) ఏమీ! మీయన్న గారిట్లు నెలవచ్చినారేమి?

ఓహో! యేమి యాయన యోగ్యత!

గీ॥ ధర్మరా జనుమాట తూర్పింబకాని, యంతయునధర్మమే మరల డాచరించె నతనితమ్ముని నిన్నిత్రుడని వధింప, బుద్ధివచ్చెడుఁ బాప! మాధూమిపతి.

అర్జు॥ (తనలో) ఓహో! అధికప్రసంగములోని! దిగుచున్నాఁడే? అయిననునింకొక సారి చెప్పి చూచెద (ప్రకాశము)

గీ॥ గాంధీవంబిది వీడెల్ల పాండవుండు, అక్షయంపుఁదూడీరము లరయుఁడివిగొ అడుగొ! కపిరాజు కేతనమందుఁగనుఁడు? వినుఁడునామాట ముశ్యంబువిడిచిచనుఁడు

శేకు॥ (గర్వముతో) అశ్వశూచి విడిచి చనుట నీవా? మేనా?

చ॥ “ఇరువురు వీరలేనొకఁడ నే” యని భీతిలఁ బోకుమయ్య! యొ

క్కరునొకమాటు గైకొనుము గైకొను మొక్కరు నొక్కమాటు “ముకొ

విరటునియింట బంట వయి వీక న నేకులతోడఁ గొలి తం”

చెజిఁగినయట్లు లోకు లను జింతయు నిట్టిది యయ్య వాననీ

సూర్య॥ (కోపముతో)

గీ॥ “గాంధీవం” బనియాపయి “పాండవుల” డని, పేరు నెప్పినయంత నేభితిపుట్టె

నొక్కొ! యదియే మొహతమీయుత్తరేల? దిగుమరణరంగమునకు, నేదిగిరినిదిగొ.

(నిష్క్రమించును.)

అర్జు॥ (తనలో) ఓహో! వీనిఁగొంచెము చవిఁ జూపినకొ గాని బుద్ధికులుగను.

అమ్మా! గాండిమమ?

శకు|| కలన పథించి నీకు బలిగా నొనరించితిఁ బెక్కు మంది రా
జులఁ గడఁ దృప్తి గంటి 'పరిసూదన' మఁ యశమఁ నరించి తిం
కలుగఁగఁ బోతు మమ్మ? సమయ మృగునప్పు డజాతకశ్రువా
కులు స్మృతికెక్కఁ జేసి యొకకొంత ననుకొ వెనుడియఁ జేయుమా!
(నిష్క్రమించును)

శకు|| (పరికించి) ఓహో! నాయన్నయే ముందు నారాచములు విడిచినాడే! అర
రే! అందులో నొకటి యర్జునుకిరను చునుమ పలసినదే కాని యొక్కఁతర
ప్పిపోయినది. (విని) అర్జునుఁడేమో యనుచున్నాఁడు, (తెరలో)

గీ|| బాలకుఁడవయ్యమెచ్చంగవచ్చునిన్ను, నాలమిఁతటితోనైనఁజాలునాడుగు
మేమి? పాణియ్యలన్న నీకింత బరువె, బ్రతుకఁజాలనే! వలవనికుతుక మేల
శకు? అన్న దీనికేమి యుత్తరమిచ్చునో? (తెరలో)

గీ|| "బాలకుఁడ" నంచున క్షేలశలీచేనె! దాహవమునకు వృథులకన్న బాలు
రేతగినవారునీవిదియొలుగవొక్కొ? బాలకుఁడుగాఁ దెయ్యలసుభద్రకొడుకు
శకు|| తగినయత్తరమునే చెప్పినాఁడు కాని యుపమానముమాత్రీ మఁలి జయ
మాచకముగా లేదు. మరల నర్జునుఁ డేమోయనుచున్నాఁడు. (తెరలో)

శ|| అలసాభగ్రేయనినీ. తలఁపున నెఱిగియునునన్నఁ దాఁకుట మేలే!
కులమునిలపనంకింపుము, చలముడుగుము యజనమునకుఁ జనుదెమ్మనమా!

శకు|| అక్కటా! యింత శాంతిగల మహాత్ముఁడు మను రణ మెట్లొనరించెనో!
(విని) అన్న మరల నేమో యనుచున్నాఁడు. (తెరలో)

గీ|| యజనమటులుంచు మిప్పడీమాజిమాడు, మవులఁదక్రివకార్యమృలయవచ్చు
రాచపుట్టువుఁబుట్టి నారాచముననె, కాక యుత్తర మిత్తురే! వాకు నొడివి.
శకు|| (విని) అతఁడును నారినారించుచున్నాఁడు. బలే! యిప్పట్లనన్నయెన్నఁచగిన
పనిచేసినాఁడు. ఒకశరమైనదిదనకుఁగాని సారధిఁగాని తథమనకుఁగాని
తగులకుండఁగ నేవారింఁచినాఁడు. ఇఁకనిప్పుడర్జునుఁడేమిచేయునో? అదుగో
ధనుస్సునకు గుఱిచూచుచున్నాఁడు. (తల్లిఅటాటుతో) అప్పడేవిటిగినదే
ధనుస్సు. బలే! చచ్చినం జచ్చుఁగాక యితనితో యుద్ధ మొనర్చినదే జన్మము
అన్న మఱియొకధనువుగైకొనియమ్ములవిడుచుచున్నాఁడు.

(అంత విరనితయ్యుఁ డిం కొకఁడు ధృతవర్మయనువాఁడు ప్రవేశించును.)

శేతు! (చూచి) తయ్యుఁడా! నీవుఁ గూడ నెందుకువచ్చితివోయి? ఇతనికి మేమఁ
చాల మనియో?

ధృత! క॥ నరుఁ జాఁగి నమర మొనరుపఁ, గరమనురాగయ్యు గలదు గాననకౌస
త్వరమునఁ బంపుమురాచికొ, మరులకుఁబండువులుగా నమంకృత్యముల
శేతు! అటు చూడుడు.

గీ॥ అన్న వైచిన బాణయ్యలన్నిదుగించి, యన్నరుండొక్కయయ్యననన్నగొట్టె
అక్కటా! అయ్యో! గీ॥ సామ్యసిద్ధైసతండు (భైరవు డెచ్చి కొని) ఏరణమొనరిప్పి,
బదులు తీర్చెద నిదె పోయి పార్థ నడచి. (నిష్క్రమించును.)

ధృత! ఓహో! ఏమి? యాయుధధవమత్కారము

ఉ॥ ఒకరు నిగిడ్చు బాణముల నొండొక రంతరమంద దుగించుచుకొ
బ్బికటనఁ జేయఁ బూనిరి స్వబాహుపరాక్రమముల, క్రమయ్యుగా
సుకరము గాక యుద్ధ మిది సూడ భరయ్యగఁ డొచ్చె నన్న యిం
తకుఁబయిచేయియయ్యో నికఁ “దప్పనిదేజయ” బంచు నెంచెదక.

పార్థుఁడు శరములు విడుచుట గట్టిపెట్టి యేమో యనుచున్నాడు. (తెరలో)

అ॥ వి॥ అన్న పాటుఁజూచితాతఁ డిప్పటికిని, మూర్ఛ దెలియఁడయ్యో మధమగివి
గాను, మింక నైనఁగొంతేయుజన్నయ్య, చూడరయ్య బవర మేడ! పొచ్చు.

ధృత! అన్న తగిన యుత్తరమును జెప్పకపోడు.

(తెరలో) జన్నమా? చూచెడిది బన్నమా?

గీ॥ బవరము నొనర్చుపట్ల పెప్పరికినేని, మూర్ఛబచ్చుట యంతతప్పగ గడించ
రంతమాత్రాని జయమంది నట్టులాత్మ, సంతసించుటమాత్ర మొంతతిప్ప.

ధృత! పార్థుఁడు మరల నేమోయనుచున్నాడు!

(తెరలో) తే॥గీ॥ “తాత తండు”లు నాటి యుద్ధమనఁజచ్చి”

ర నెడిపొరుషమును మాను మయ్యో! వారి

కన్న నధికుండ వెంచును గావు నీవు,

ఇంతకును దగ్గకారణ మేని లేదు!

ధృత! (చూచి) అన్న యాతనిమాట వినిపించుకొనకయే శరపరంపరలు నిగుడ్చు
చున్నాడు. అడుగో, అతఁడును మొదలు పెట్టి నాడు. (సంతోషముతో)

గీ॥ అన్నబాణయ్యుపాలయ్యనందుఁదాఁడి, పార్థదొడ్కింతకనలిదిస్సారఫూర
శరమొకటనునరదయ్యఁ జక్కడంచె, సారధినిజొంచెవేటొక్కశరమునించి.

అదుగో! అన్నయనేకబాణయ్యల నొక్కయ్యచిగాఁబలియొగించి యతని కీకాకు
నటచుచున్నాఁడు, అయ్యో! పాపము! అర్జునునిధనుస్సు చేతినుండిజాఱికిందఁ
బడినది. ఇతఁడునునుపటి యర్జునుఁడు కానట్లుతోఁచుచున్నాఁడు ఇదేమనకు
జయము రాఁదిగినసమయము గానున్నది. పార్థుఁడు మరలధనువుగొని రథము
పైకిఁ జనుచున్నాఁడు! (ప్రక్కగాదృష్టినిగుడ్చి) అదుగో! సమయమునకు
మయమాత్యుఁడు గూడనచ్చుచున్నాఁడు. (మంత్రి)ప్రీతీకేంచును.)

మంత్రి॥ కుమారా! తుదకు యుద్ధమే స్థిరమైనదేమి? సంభకుమరలేదా! ఆయనత
నంతఁ దాను సంధికి వచ్చినపుడు మనమెందుల కొప్పుఁ గూడదు?

ధృత॥ అమ్మ! చనునా? చంకడుడుశరజాఱితోసంగి, యన్నయాజ్ఞలుంట! యాగమంట!

కరుణ నిట్లు లంట గానియుద్ధమునకు, జంకిడంట! యెట్లుసంధిపాసఁగి
మంత్రి॥ (మాచి) కుమారా! అటు చూడుము. నీయన్న రథముపై మూర్ఖిని యొర
గుచున్నాఁడు.

ధృత॥ (తల్లెఱుముతో) ఇదే నేను వచ్చుచున్నాను. నిలుపుము. నిలుపుము.
(పోవోవును)

మంత్రి॥ (చేయిపట్టుకొని) అరుగవచ్చును గాని నామాట మాత్రం మొకటి వినుము.

ఉ॥ కీర్తి యనంగ లోకములు కేవల మొక్కట నెత్తివచ్చినక

బాడి యొకింత తప్పక య భస్మ మొనర్పఁగ జాలువాఁడు మీ

కోడుట తిప్పుగా దలని కున్నతియే పయిపెచ్చు, నిల్చి పో

రాడితి రింతవచ్చు, చనదా! యితి నైనను సంధి నేముట

ధృత॥ నీమాటలు! నాకిప్పుడు చెవి కెక్కవు. (నిష్క్రమించును.)

మంత్రి॥ (విని) పాపము! అర్జునుఁడును నావలెనే బోధించుచున్నాఁడే! (తెరలో)

లే॥ గీ॥ రాచపుట్టువు పుట్టినరాణకింత, వట్టుపోరాడితిరిమెచ్చ వచ్చు మిమ్ము

నందులూ నీదుసాహస మద్భుతంబు, చిన్నతనమయ్య ననికెవచ్చితివికడఁగి.

నీవు మీతిగ రక్తలయనకు వన్నె దెచ్చితివి, సంతసించితిని. మీయన్నల నేద

దేర్చి యింక నైన బవరం బుడుగుము.

మంత్రి॥ (మాచి) ఆమాటలు వినిపించుకొనకయే పోవుపక్షలధరయ్య పగిది శరము

బలుముచు నిగుడ్చుచున్నాడు. పాపము! అర్థమఁ దెలితగుచాకాలియో
గాని యా బాణములు వారింపుటయే తప్ప నొకకరమున నేని యితనిం
గొట్టకున్నాడు. కాని రథమును మాత్రము నులుము చేసినాడు. అక్క
టా! యిప్పుడైనను జాలించిన బాగుండును గదా!

క॥ అదివముఁబలకయుఁ గొని తిగు, వెడలకయ్యనఘమిఁదనితఁడెగఁగఁ

వృద్ధి చిలునగవడఁరఁగఁజే, యొరసి తటాబననబట్టియును దెగఁడుకటా!

ఇక్కడికే తీసికొని వచ్చుచున్నాడు (ఇరువురును బ్రేక్షకులు.)

మంత్రి॥ (వినయముతో) ఆర్యా! నమస్కారము. ఈశిశువును మీరు బ్రతికించిరి.

అర్జు॥ (నవ్వుచు) ఏమోయి! తిగ రత్నంకాభరణమా! ఇంక నేని యశ్వమును వదలి
తప్పక నీయన్నలతోఁ గూడిమాయన్న గారి జన్న మనకు వచ్చెదవుకదా?

ధృత॥ (సిగ్గుతోఁ దలయూపుచున్నాడు.)

అర్జు॥ మీ రిరువురును బోయి మార్చ మునిగి యున్న రాకొమరుల నేదదీర్చుడు.
(మంత్రియును ధృతివర్మయును నిష్క్రమింతురు.)

అర్జు॥ (పరికించి) అదుగో! యశ్వమప్పడే మిందువోవుచున్నది. నేనుఁగూడఁబోవ
లయును. ఇఁక ముందుఁ బ్రాగ్జ్యోతిషపురమ్ము సమీపించఁ గలదు. అయ్యో
డ భగదత్తునిపుత్రుఁడగువజ్రిదత్తుండు తండ్రివలనివైరమ్మున నడ్డు రావ
చ్చును. (పరికిమించును.) (వజ్రిదత్తుఁడు పరేక్షించును.)

వజ్రి॥ (సంరంభముతో)

గీ అడ్డగింపుఁడు గుఱ్ఱమల్లదిగా! పోవు, చున్న యదికట్టి పెట్టఁడేనుక్కడంకు
వాసవుఁడువచ్చె నేని, యవ్వాసపాత్మ, జాలడు లెక్కయెసందియ మొండువలదు.

అర్జు॥ రాజపుత్రా! నీకు శౌర్య మనాదిసిద్ధమే కాని నామాట యొకటి వినుము.

క॥ “ఇదివఱక రాజులెల్లరు, చదిసిరి యెవ్వారి నేనిఁ జంపవలదు పి

ల్వదగుకొ జన్మమున”కం, చు దయామతియున్న చెప్పెఁజానాకనఘా.

వజ్రి॥ (గర్వముతో) మీయన్న నీకట్లానతిచ్చినది నిజమేయయి యుండును కాని,

ఉ॥ ఏవయి రాఁగ నుంటి మీము నెల్లర నెక్కటి పోరఁ దుంప నీ

చే ననుఁ జేర వచ్చితివి వెట్టిని? నిర్మిఁకఁ బోవతిత్తు నీ?

మానము గల్గి నిల్చు మను మాజనకుం డతివృద్ధుఁడౌటచే

బ్రాణము గోలుపోయె బదు లప్పటి కిప్పుడు తీర్చి పుచ్చెదకొ.

అర్జుః (తనలో) కొంతవఱకు రణము నడిచినవీయ్యటఁ గాని మన సామవళనము లితని కక్కపు. అందులో నితఁడు సామాన్యఁడా? శరకాసురుని మనుచుఁడు.

(ప్రకాశము)

తేగిః “అనిరన్యంటి” వచ్చెదనంతె కాని, నిన్నుఁజంపుటకాజ్ఞ కూయన్నయిడఁడు ఎందుఁటివు థారణమెవరుమెత్తు? రక్షయనువీడియరుగుమా? యవులకనఘ వజ్రి! (గర్వముతో)

తేగిః వట్టిహుటలఁబోయేడివాఁడుగాఁడు, వజ్రినత్తుండు నిన్నుఁజానఁగనడంచుఁ దోడులేకుండవచ్చితోయజాతుఁ, బిలువనంపును? యిరువురఁబిలుకుమార్తు.

అర్జుః (పరిహాసముగా) తోయజాతు నెదిర్చిన నీతాతకారిగతి నీ వెఱిఁగినదే కదా! పృథాగర్యాలాపము లెందుకు? నామాటవినుము.

వజ్రి! మొట్టమొదటఁ గేవలము గర్వాలాపములుగదోచినను ననుభవకాలమృత నిక్కపుపిలాపములుగాఁ గనుపట్టునులే? రణరంగమునకవతరింపుము.

అర్జుః (తనలో) ఓహో! వీనికిఁ బట్టుదల గట్టిగానున్నదే. కానియ్యు క్రిమయగాఁ దగ్గక పోవునా? (ఆకాశమువంకఁజూచి) ఓయంబరచక్రలారా!

చ॥ కనుఁగొనుఁడయ్య మీ రిప్పుడు గాండివిశేత, కృపారసమృత్తిమి వినిచెడుపల్కు లన్నియును వీటికిఁ బుచ్చి యితిండు తానయై చెనఁకుచు నున్నవాఁ డొకటఁ జే యెటు జాఱునో? యేమి యానో? యె వ్వనికిని హాని నాకతన వాటిల కుండెడిఁగాక మీకృపక.

(గంధర్వుడు ప్రవేశించును) (ఇరువురును నిష్క్రమింతురు)

గంధ॥ (తనలో) భారత యుద్ధానంతరమున శేటికి మరలఁ దగినవానితో నర్జునుని యుద్ధము చూచుట తటస్థించినది. (చూచి) అడుగో వజ్రిదత్తుఁడైరావతము ననుకరించు నేనుఁగుపైనుండి యయ్యలు విడుచుచున్నాఁడు. అర్జునుఁడు వాని నెల్ల నవలీలగాఁ దుగించుచున్నాఁడు. (వెదవివిజిచి) ఇతని సంరంభ మే కాని యితని సంరంభము లేకమానుగానరాదు. కాకున్నఁ జార్థునికిది యొక లక్ష్యమా? అరే! యేనుఁగు నర్జునునరదముపై కెల్లు తోలుచున్నాఁడో! అక్కటా! యేనుఁగు పీఠఁ గైనదే! (పరిశీలించి)

క॥ గదకేలఁ బూనికడుచు, రృదిమనభగదత్తు సుతుఁడు మండలగతులక బొదలుచువైశ్రమ నరునియ, రదముపయికి దుమకునదిగొ, రభసమృడరక

ఓహో! గాండీవి గదకూడఁ జూర్చును చేసినాఁడు పాపము! వజ్రదత్తుఁడు ని
రాయణుడై యతఁ డింతకు మున్న విడిచిన యంపగముల వారిండునుపాయము
లేక కాఁబోలును. వెనుకకు జరుగుచున్నాఁడు. (సంతోషముతో) సెబానురా!
రాచకొడుకా!

క॥ “వెన్నిచ్చినచోదప్పిద” మన్న భయమృత్యునఁ బిఱింపికట్టుచును నీ
వన్నరుమొగంబుపై దృ, ప్తిన్నిగుడుచునుంటి నీదుచేప యలఁతియే.

అహ! కరుణాళాలి మగునర్జునుఁడు శరపృయోగాగమ్యు చాలించి యిరివెనువెంట
వచ్చుచున్నాఁడు. (బిరువురును యథోక్తముగాఁ బ్రవేశింతురు.)

అర్జు॥ (గౌరవముతో) కుమానా! నీసాహసము శ్లాఘ్యమైనది.

క॥ తనుదేవరైఁ జామ్మి? నీ, యునుగులుఁజాట్టులు నీవు నందఱు సవనం
బునకుఁ వచ్చెడివున్నమ, దినమున కటనుండ వలె నిధిగ రాజమణి!

అహి॥ (స్థితో) మీయాజ్ఞ శిరసావహించుచున్నాఁడను,

గంధ॥ (తనలో) మరల నేచేసి దగినయుద్ధము తలఁపించినప్పుడు రావచ్చును. ఇక
నెందుకు? (సమ్మరించును)

అర్జు॥ (చూచి) అప్పుడే ఆశ్వము మందరుగుచున్నది. ఇంకసింధుదేశము సమీపము
గును. అచ్చట నాతోఁ బుట్టువు దుస్సలకొడు కుండును. అతఁడు గూడ
వశ్యము నడ్డుపెట్టునా? దుస్సల యట్టిపని కొప్పికొనఁగూడదు. (పరీక్షిం
చును) అప్పుడే వచ్చితిమి. అదుగో! సింధునది. (తెరలో)

క॥ పోనీకుఁ డశ్వమును రా, ట్నానుఁడు లేతున్న కొమవచొప్పడకుండం

గానేగి పట్టు డమరే, కానతనూజాండు మనకు శత్రువు కదా!

(సంశయముతో) రాజపుత్రుఁడని లేకపోవుట యెందు చేతనో? వీరలెవరై యుం
దులో? రాజబంధువులై యుండ నోవుదురు. అక్కటా! దుస్సల కింతటిలో
నీదుఃఖ మెట్లు దటస్థించెనో? (దుస్సల మనుమని నెత్తుకొని పరీక్షించును.)

దుస్స॥ అన్నా! అర్జునా! యాపనిబాబుని రక్షింపుము. రక్షింపుము.

అర్జు॥ (బ్రాగ్రించుకొని) అక్కా! నీకొడుకేమాయె?

దుస్స॥ (దుఃఖముతో) ఏమి చెప్తును. “నీ వశ్యమువెంట వచ్చుచుంటి” వనువా
ర్త నింతకుఁ బూర్వమే చారులవలన విని తెంగ బెట్టుకొని నే నంత బోధించి
నను నమ్మజాలక, తుదకు మరణించెను.

అర్జు|| (విచారముతో)

చ॥ కటకట! రాచపుట్టు విడి కాల్పున! నేర్వినమాత్రం బాణము
 దుట్ట ఖండించుపాతకునిఁ జూచుట కెవ్వఁడు కోరుతుండు! న
 క్కటికయు తేనిపుట్టువులకన్నఁ బిశాచము మేలుగాదే యే
 మిటికి భయంబు చెందె! దసమీడికి నేనని కుతస్సహించు నే.

ఒక్కతనమీడికే గాదు, “రాచనిసువులజోలి కించకయుఁ బోకయే యశ్వ
 మును దిగిప్పకొనిర” మృనికదా! యన్నయజ్ఞాపించినాఁడు. నారాక చెప్పి
 నవార లీమాట గూడ నెందుకుఁ జెప్పరైతో.

దుస్స|| ఒకరెందుకుఁ జెప్పవలెను? నేను “నీకించకయు భయము లే” దనిచెప్పితిని.
 కాని, తండ్రియనస్థ దలచుకొని భీతిల్లి సుట్టకుదగు నన్నుఁ బుత్రాకోకాత్తి
 లో నుంచినాఁడు

అర్జు|| అక్కా! విచారింపకుము. గతించినదానికేమి చేయఁగలము? (పిల్లకానినెత్తి
 కొని) తండ్రీ! నీవుదీర్ఘాయువ్యుండుఁడవు కమ్ము. (గుసలనుద్దేశించి)

తే|| గీ॥ అన్నకానింపనున్నాఁడుయగ మొకటి, రమ్మమనుమనితోడ నీరాకకతురు
 చూచుచుందును మానెడునుమ్ముమాకు, లేరునీకన్న నక్కపెల్లెండుగోవేలు.

దుస్స|| తప్పకవచ్చెదను. అన్నా! తల్లిదండ్రులకుఁ గుళలమకద!

అర్జు|| అ! త్రేమనుగానన్నార నీరాకకు వాకును నెదురుచూచుచుందురు, ఇకనీ
 వింటికి నరుగును. (దుస్సల మనుమనితో నిష్క్రమించును.)

అర్జు|| (చూచి) అప్పుడే అశ్వము యందుఁ బోవుచున్నది. ఇటువైని గొన్ని దేశములు
 తిరిగిసరిగపఁ బాండ్యదేశము తటస్థించును. అచ్చటి మణిపూరపురము నాపి
 యురాలగు చిత్రాంగద పుట్టినిల్లు.

తే|| గీ॥ పెండ్లి యాడితి నప్పుడుపేర్మికొలఁది
 మరల నొకపరి యేనియు నరయ నైతిఁ
 దరుణి నన్నెంత దూలునో? తనయుఁ డేమి
 యయ్యెనో? యెటులుండెనో? యరయఁబడదు.
 కానియ్యు, అశ్వముం గలిసి కొనియొద- (నిష్క్రమించును)

గద్య.

ఇదిక్రి...తిగుపతి వేంకటేశ్వర ప్రణీతం
 బగు పాండవాశ్వమేధమునందుఁ
 బంచమాంకము.



పాండవాశ్వమేధము.

(వృషాంకము.)

॥౧౬౬౬॥

(నాంది)

తేగ్గి|| ఆర్తుల కవండుసంతవనావధంబు, కల్పసాదపమేవండు భక్తగమయలకు
గణనిమాయదురూపమాయాశ్వరుండు, శుభయలిడుజగన్నాటకనాథభారి.

నూత్రి|| (నాంద్యంతమునఁ బ్రవేశించి) మారిమ! ఇటురమ్ము.

మారి|| ఇదే విచ్చితిని.

నూత్రి|| “నాటక మాడు”డని యజ్ఞాపించియు, ధర్మరాజాగారిప్పటికిని సభకు
విచ్చేయనిపేతువేమో?

మారి|| “తమ్మునియొద్దనుండి వార్తావారులేని రాలే” డని యొజించుచున్నారట.
అక్కతననేకదా! కాలయాపనకయి మనలం విలిపించుట.

నూత్రి|| (దృష్టినిగుడ్చి) అదుగో! రాజాగారు దయచేసినారు. మన మింక నాటక
మారంభింతము. (అంత యుగ్గురుతమ్ములతో ద్రాపదీసమేతముగ ధర్మరాజు
ప్రవేశించును.)

మారి|| ఈనాడు మన మేనాటకము ప్రదర్శింపుదము?

నూత్రి|| పక్కలోచిత మగుబ్రథువాహనవిజయము.

మారి|| చక్కఁగాయోజించినావు కాని యీకతమున వారిమనస్సునకునొప్పికలుగు
నేమో?

నూత్రి|| “పుత్రాదిచ్చే త్వరాజయమ్” కనుక బ్రథువాహనునిచే నష్టనాడుజయింపఁ
బడుటకు వారానందమునే పొందుదురు (తెరలో)

నిటలఘటితాంజలిపుటుండ నై యేను మాతండ్రిదర్శనమనకుఁ బోవుచుండ నశం
బధప్రలాపము లాడుచున్నారేమి?

మారి|| (ఓని అర్జునిదర్శనముకు బ్రభువాహనానాడు వచ్చుచున్నాడు గాన మనమింకఁ
బోవుదము. నిష్క్రమింతురు.) ప్రస్తావన.

(అంత నట్లుచూడును బ్రభువాహనుడును వేటువేటువైపులను బ్రవేశింతుడు.)

బ్రభు|| మా పెద్దతండ్రిగా రక్తమేధయాగపీక్షితులై యశ్వమువెంట మాతండ్రిగారిని పిరినియు “వారుమాపురముసమీపమునకు వచ్చి” రనియునువింటిఁగావున నెటు రేగి వారిని బురంబునకుఁదీసికొనివచ్చి సన్మానించి జన్మయును గృతార్థముగాఁ జేసికొనియెద. (పరిక్రమించి) అరుగో! తండ్రిగాడు. (సమీపించి)

చ|| తనయుఁడ బభ్రువాహనుఁడ దండ్రో? భవచ్చరణాబ్జవర్చనం

బునఁ గృతివైతి మజ్జనమున్ గడువాన్యరే గాంచె బట్టణం
బున కొకసారి వచ్చి పరిపూత మొనర్పఁగ వేడుకొందు మజ్జ
నని యిటుల్ ననుం బనిచె సర్వము విన్నవ మాచరించితిన్,

అల్లదేయమాత్యప్రసాదహితుమంతాదు లందఱును దమరాక కై యెదురుచూచు చున్నారు. కృపావలొకనంబుల వారల నెల్ల నీక్షింపఁగోరెద.

ద్రా|| (తనలో) మూఁడు మహూర్తముల నితఁడు నిజముగాఁ బాండవమధ్యముని వలెనె యున్నాఁడు. నాటకమైనను వేషము లిట్లుండిన నది తమజీయుముగ నుండును.

ధర్మ|| (తనలో) ఓహో! తమ్ముఁడా! నిన్నుఁ జూచి యెంతకాల మైనదోయి! నేటి నీ నాటకలకతన మరల నినుఁ జూడఁ గల్గెను.

భీము|| (తనలో) ఇతఁడా! బభ్రువాహనుఁడు, తమ్మునికి నితఁడనిభేదమేకమట్టమ

నకు|| (తనలో) ఇందుల కన్న యేమని యుత్తర మిచ్చునో?

సహా|| (తనలో) కొమరుఁడు వచ్చి నమస్కరించినఁ గాఁగిలింతుకొని గౌరవింపక యేమో కోపముగా నుత్తర మిచ్చుచున్నాఁడు

అర్జు|| (ఆనాదరముతో)

ఉ|| “నాకొమరుండ” వంచు నెటు నమ్ముదు? నశ్వముఁ గట్టి పెట్టివో!

వీరక నెదిర్చితో? యిదియు విందగునే? నరపాలమాతి, కీ
రాక గనుంగొనంగ నిను “రాకొమరుండ” వటన్నమాటకే
లోకము విశ్వసింప దెటులో యిరక “నాకొమరుండ” వన్నచోక.

ధర్మ|| నవీ! చూచితివా? తమ్మునియవివేకము, నేను దెప్పిననంగతులు మఱచినట్లు న్నాఁడు. తనంతటఁ దా నే కయ్యునునకు దిగుచున్నాఁడు.

దా॥ ప! నాథా! యిది నాటకము గదా! కవులు వారివారియిష్టానుసారముగాఁగలిగి ల్పించుదు.

భీము! అవును. నీవనినట్లే, లేనిచోనిట్టివిరుద్ధముగావరఁడెన్నఁడును మాటలాడఁడు.

బభ్రు! (చిన్నవోయి తనలో) అక్కటా! తోతొత్తరుడైనవివేకి తండ్రి యేమిక తమున నిట్లాడి యుండునో? నే వెంతసంతోషమున నిక్కడికి వచ్చితి నో అంతవిచారముగాఁ బోవలసినవాడ నైతిని, కానిమ్ము. ఏమైనను జనకునితో వివాదము సమంజసము గాదు.

•! 'జనకునికి విరోధించిన, తనయ్యఁడు తనయ్యఁడుగాఁడు తల్లికిఁ దత్పు

తునికతన సతీమణిగాఁ, దను నవయశమబ్బు" నందు రమలనుసీమలో.

ఇంతకు నన్నీయనఘుఁడు మాతామహాక్షటుంబమునఁజిచ్చి వేయటం బట్టియుఁ బుట్టినది మొద లిందఱకఁ జూడకుంటం బట్టియుఁ ప్రేమబంధము తెగి యుండును. "స్నేహము ప్రవాహాశ్రయమాన నళియించు" నని కదా! పెద్దలు చెప్పుదురు. (మరలివోవుచు) తల్లికడ కరిగి ఆపె యేమననో చూచికాని యిందులకును స్వతంత్రింపఁ గూడదు.

తే! గీ॥ గర్భమునఁ బడినానయిలో కన్తవనక, తన్నధరియించుమోసియంతట నఖండమైనవేదనఁ బ్రసవించినట్టితల్లి, జనకుకన్నను పోవుచు కలగుణంబు.

ధర్మ! పాపము! తలవంచుకొని మరలి పోవుచున్నాఁడు, (అతనినుద్దేశించి) తండ్రి! కుడుకులాద్యభ్రంషవగు నీ కిదియే యుచితము. ఎవ్వరోయొక్కరు దక్కమనవంశమున నవివీకు లిప్పటికి జనింపలేదు.

దా॥ ప! ఇది నాటకము. అటు చూడుఁడు, ఒక నాగకన్యక ప్రవేశించుచున్నది.

(అంత నులూపి పాతాళమునుండి ప్రవేశించును.)

భీము! ఈమె యెవరో?

నకు! చిత్రాంగద యేమో

సహ! చిత్రాంగద నాగకన్యగాదు గదా! తినవోవుచు రుచులెందుకు? ముందు తేల విచ్చును.

ఉలూ! కుమారా! యిట్లు విర్విణ్ణమానసుండవై యేగుచుంటివేమి? మీతల్లిమాత్రము నిన్ను "రణము మాను" మను ననుకొంటివా? తండ్రి మనోరథము వెఱవేర్చును. శూరులకుఁ 'దండీయుఁ గొడుకును నన్నయ్యఁడమ్ము' నను

భేదముండదు. అందులోఁబాండువంశసంజాతులకు బోర్తిగా కాంధవ్యమని చాఱ్యము.

ధర్మ! ఈపె యెవరో? నాని మంచినీతియే బోధించుదున్నదే, అకటా! నాకతన వంశమున కట్టిదుష్కీర్తివచ్చినది. జేరీ! చిగురుమాట నీవు వింటివి కదా! దొర! నాటకము కదా, దీనిని మన మంత లెక్కఁగా జూచుకో రాదు.

ధర్మ! ఎందుకుఁ జూచుకోఁ గూడదు? ఇం దసత్య మేమున్నది? నేను బంధుమూతు కుండను గానా యేమి?

దొర! అగుదురు. కారు, దాని శేమి! అటుమాడుఁడు

బభ్రు! (తనలో) ఎవ రీమే? ఇంతకును నాలో నే ననుకొన్న సంగతు లెట్లు? గుఱు తించినది. (ప్ర)కాశము తల్లి! ముందునీ వెవ్వరవో? నాకాన తీయవలయు లే! గీ! కాత్తికేయునిజననివో? కాకమన్న, ధాంబవో? జయంతులల్లివో? ముల్లసప్త ఋషులమారవో? తిరుజగమ్మలెల్లఁగనిన! యాదిక క్తివో? వచియింపుచున్న నాకు

భీము! అడుగఁ దగినసంగతి నడిగినాఁడు.

నకు! ఇంతకు నీమె “యితనితల్లి మారీయు గా” దని తేలినది.

సహ! అంతయు నిప్పుడు విన్నవమగును.

అటా! తండ్రి! నీకు నేను తెద్ర తల్లినగుదును, మీయమ్మకన్న యన్న మీతండ్రి నన్ను గాంధర్వవివాహమున వరియించె, నా పే కులాది, పాతాళము వివా సము, నాగకన్యకను, నీ వియ్యడఁ దల్లివెనుక తల్లి నగునామాట విశ్వసింపు ము. తండ్రియనోరథం బీడేర్చుము.

సహ! ఇక్కడిఁ జేరినది కదా!

నకు! ఎఱునికా! నమస్కారము.

భీము! ఇది నాటకము.

దొర! (కవ్యము) నాథా! మీతమ్మునిఁ దీర్థయాత్ర బహుస్థితో జరిగినదిమండీ? ధర్మ! (అనాకర్ణితముగా) ఈమెయాకారము చూచినవ బరమవతివి? తవలె జూడ కట్టుచున్నది. ఇంతకు మమ్మ వినితీయు నిందుకు భిన్నముగా లేదు. అట్టి యీమెయేలాకో? యిప్పుట్ల నిట్టిచురుప దేశంబొసరించి కుమారుని మనముఁది? పృచున్నది.

దా॥ ప॥ దురుపదేశ మేమి?'' తండ్రియాజ్ఞను శిరసాఽహింపు'' మని బోధించుచున్నది
ధర్మ॥ నీవు పక్షపాతముగాఁ జెప్పుచున్నావు. ''చెల్లెలుగదా!'' యని చెల్లెలిమాట
సాధించుట నిష్పక్షపాతముగలవారల కుచితమా?

దా॥ ప॥ (నవ్వి) ఇంతకు నిది నాటకము కదా!

ధర్మ॥ నామనకునకు నిది నాటక మని పింప కున్నయది.

దా॥ ప॥ కా కేమి యటుచూడుడు.

బభ్రు॥ (తనలో) ఈసంగతి తల్లికతన మున్న విని యున్నదే, ఇంతకు మాయరువు
రకును రణము దైవబోధితమై యున్నది. లేనిచో నీపాతకతాతీయముగా
నిర్యాడకు వచ్చి యిట్లెల బోధించును. (ప్రకాశము) తప్పక నీయాజ్ఞ నిర్వ
ర్తింతును.

ఉలా॥ నాయాజ్ఞ గాదు! తండ్రియాజ్ఞ.

బభ్రు॥ ఉభయులును మాన్యులే కదా, ఇదిగో యుద్ధసన్నద్ధుండైన యరుడెంచెదను.
(నిష్క్రమించును)

ధర్మ॥ (తనలో) ఇది యుచితము గా'' దని తమ్మునితో బోధింపుదునా? లేనిచో
నేమిచిత్తు నవచ్చునో? అయినను గొంతసేపుమాచి యట్లొనరింప వచ్చును.

ఉలా॥ (తనలో) అకృత్య మైనను వసనరమం బట్టిచేయఁబూనినందులకి స్కామరుల
డంగీకరించెను. లేనిచో నిమత్తహానుభావునికి భీష్మవధజనితదోషంబు నేయిజ
న్యంబు లనుభవించినను దీక్షదు. ఇంతకు వసువు లనుగ్రహించి యిట్టి యు
పాయ మొనరించినారు. (పరికిమించి) అడుగో! నాసిరియుఁడు, తిరిగియు
నెన్నార్క కీతనిదర్శనమృతన నోచికొంటిని, ఇంతకు నాచెట్టవట్టినది మొద
లేదియో యొక చిక్కిమ్మహామహునికీ దటస్థించుచునే యున్నది. నేను
దురదృష్టవంతురాలను. అంతియ కా దిప్పుడు పరమ దుర్మార్గురాలనుగూడ
నగుచున్నాను. గానిచోఁడండ్రికిని గొమరునకును వైరము పెట్టుదునా? చిత్ర
మా? యొక్కంతసేపు కార్య ములంబింపుము లేనిచో గార్హము నెఱవే
ఱదు.

భీమ॥ అడుగో! కుమారుఁడు సన్నద్ధుండై వచ్చినాఁడు. (బభ్రువాహనుఁడు పోవే
కించును.)

నకు॥ ఇతడు మరల రెండవమధిమస్యుడే.

సహ! ఏమో! వినయముగాఁ జెప్పుచున్నాఁడు.

బభ్రు! చ! కనుగొను మయ్య తండ్రియింక గాండివమున నగుణం బొనర్చు “నీ
యనుమతియేప్రధాన” మని యాహవమున బొనరింప వచ్చినాఁ
డను “దనయుండు వీర” డనుకటాక్షయచూపఁగఁ బోకు మేనునుక.
గనికర మూనఁ “దండి” వని కాఁదగు నెయ్యదియో రయ్యునుక.

ధర్మ! ఓహో! చిలికి చిలికి, గాలివాన యగుచున్న క!

ద్రౌప! మీతమ్ముఁ డేమో యానందముతో నడుచున్నాఁడు వినుడు.

అర్జు! (సంతోషముతో) కుమార! నీ మొక్కిప్పుడు నైకాంటిని, ఇదుగో! యాశీర్వ
చనము.

గీ॥ మనుమ! చిత్రాంగదనువీరమాతఁజేయు, మెలమిమాకుయశమ్మునుగలుగఁజేయు
మస్థిరశరీరమున శేమి యశము మనకు, ముఖ్యమద్దాననీమదిమునుగుఁగాక

ధర్మ! (తత్రఘటాటుతో) డవీ! వింటివా? తమ్మునినోట నెప్పుడును రానియాటలు
వచ్చుచున్నవి. శరీర మస్థిర మట! ఇట్లైదు కనవలెను!

ద్రౌప! అస్థిరము కాక మస్థిరమా! అం డమి తప్పున్నది? శేషము వినుడు.

అర్జు! రణభూమినలంకరింపుము. ఇదే నేనువచ్చుచున్నాఁడను. (నిష్క్రమింతురు)
ధర్మ! వినుట శే మున్నది. రణమునకుఁ బ్రారంభించినారు, ఇదుగో శేష బోయి
వారిం చెదను. (లేవఁబోవును.)

ద్రౌప! (చేయిపట్టుకొని) నాథా! యేమి మీ నెట్టి యిది నాటకము గదా!

ఉలూ! ఇక్కడికి నేను సగము కృతార్థురాలను, తక్కినకొడువ కిప్పుడుగనే లీల
వచ్చును (పరికించి) కుమారుడు వింట నమ్ములు సంధించియును నెందుల
తో జాల మొనర్చుచున్నాఁడు అవును, నుండు తండ్రి విడిచినం గానివి
డువఁడు. పరమపతివ్రత యగుచిత్రాంగదకును నఖండనీతిధురంధరుం డ
గువిజయకు ను బొడమి కుమార్తెను నీతఁ డడుగు పెట్టావా? అదుగో
నాదయికుఁడే నుండుగా నమ్ములు విడుచున్నాఁడు. అక్కటా! కన్నకొడు
రునిపైఁ గలకుటగ్ములకు విడుచుటకు నాథా! నీకుఁ జేరు లెట్లు వచ్చినవి.
బలే! యొకరికన్న నొకరు, తండ్రిశరములలో నొక్కటియుఁదక్కకుండఁగ
నన్నిటిని నొక్క యమ్ముననే మార్గము చేసినాఁడు. (విని) నాథుఁ డేమో
యనుచున్నాఁడు. (తెరలో)

క॥ మెచ్చితిగదోయి! మదికిఁ, వచ్చెను నీచర్య “సాండువంశమ్మున ను
ద్యచ్చును లెందుఁ గల”రను, వచ్చెను విదియొవవుఁగాక యఖిలజగతికిఁ.
ధర్మ॥ జేవీ! నన్నందుకు నారించెదవు? సుతి మించుచున్నది. ఎవరో యొకరు తెగక
తీర” దని యూహించెదను.

జాగ్రత్త॥ నాథా! “యిది నాటక” మని యెన్ని నాల్గు మనవి చేసినను మీమన మిట్లు
పరాయత్త మగుచున్న జేమి?

ధర్మ॥ కొలఁది దినములక్రిందట నా కొకదుస్వప్నము వచ్చినది. అప్పటినుండియు
నామనము మనము గా లేదు.

జాగ్రత్త॥ ఇన్నాళ్ళనుండియుఁ జెప్పరైతి రేమి? దానిపర్యవసాన మెట్టిది?

ధర్మ॥ పర్యవసానము కుభయ గా నుండఁ బట్టియే యిం పుకటజీవంపఁగలిగితిని.

జాగ్రత్త॥ అట్లుయిన నీకఁ జరితాప మెందులకు? స్వస్థచిత్తులై కనుగొనుఁడు.

ఉలూ॥ (తనలో) ఈయధ్ధ మొకలాగు జరిగినచోఁ గ మనెన్న దగి యుండును. నీర
లకుఁ బరస్పరజ్ఞాన మించుక ప్రతిబంధించుచున్నది. (మాచి) ఓహో,
కుదకుఁ కాడ కళ్యము గావన్న జే? ఒకరి నొక రిట్లు కొట్టుకొనుచున్నా
రో! ఇట్లు లిక నొకక్షణకాల మున్న నొక్కరే కాదు, ఇరువురును దో
ళ్ళ విలసివారే, విల దని వారింతునా, (యోచించి) అత్యో మరల నజ్ఞాన
మునఁ బడుచున్నాను. వారించినచో ఘటించిన లాభమేమి? సంజీవమణి
వర్గమునే యున్నది, భయమెందుకు? పాపము! ఈసంగతి విని చిత్రాంగద
నన్నీమని నిందించునో? (అంతఃతత్తవపాటుతోఁ జిత్రాంగద ప్రవేశం
చును.)

ధర్మ॥ (మాచి) జేవీ! యిది నాటకమే యైనను నేను నాడఁ జాలను. “ఇంతటి
తోఁజాలింపు” మని “నారలతోఁ జెప్ప” మని భీమునికిఁ దెలియఁ జేయు
ను (కన్నులుమాసికొనును)

జాగ్రత్త॥ నాథా! మధ్య దానిపించినచో రసాభాసముగ నుండును. అటు మాడుఁడు
మఱియుఁదివ్యనుంపరచిగ్రీశు గలయెలనాగ విచారించుచు వచ్చుచు
న్నది.

చిత్రా॥ (అత్యోనుతో) తండ్రి! తండ్రి! యెంతటి యకృత్విము నొనరించుచున్నావు.
ఉడుగునుడుగును (రంగమునకుఁబోవుచుండఁగా.)

ఉయ! (తనలో) ఇది గొప్పయంతరాయముగాఁ దోచుచున్నది. ఈమె నెట్లువా రింతును ఇట్లగుంగాక (చేయిపట్టుకొని) అక్క! ఇటుమాడుము- చిత్రా! (మాచి) అక్క! నీవిక్కడ నుండియే కొమరునిదువ్వత్యమునవారింప జరిగినా?

భీమ! తమ్ముడా! ఈమె చిత్రాంగద కాబోలును.

నకు! కావచ్చును, కొమరుని వారింపుటకై పోవుచున్నది.

సహ! సభూనికా! నమస్కారము.

ద్రౌప! (నవ్వుచు) ఇది నాటకము.

ఉయ! (తనలో) ఇప్పట్ల ననశ్య మాడక తీరదు. (ప్రకాశము) నాయావచ్చుక్కిని తెప్పి చూచితిని, విన్నాడుకాదు, అయిన శేమిలే. కొంతపేటికి వారే యూరకొందురు.

ధర్మ! (కోపముతో) ఛీ! జాతిలక్షణము పోగొట్టుకొన్నావు కావు నీలోపలవిషము పెట్టికొని పైకి తేజువలు చెప్పెద నేమి! ఇదియంతయు నీవుచేసినపన్ను గడ కాదా! ఆడుదానవై పోతివి లేనిచో నీబ్రదుకేమి యగునో?

ద్రౌ! నాధా! వృథాగా నీదీనురాలిపై నెందుకుఁ గోపించెదరు!

చిత్రా! (తనలో) ఏమి యీమె యిట్లుచున్నది. ఇంతమైనఁ గపటము లేదుకదా! (ప్రకాశము) నన్నుఁ బోనిమ్ము. నేను వారింపెదను.

ఉయ! నీవు వృథా పరిశ్రమము పడుటయు కాని, లాభము లేదు, వివరు. ఇంతకు నియ్యది వినోదముగా నొకరికొకరి యొకరు పరీక్షించుకొనుట కేర్పడిన కయ్యమే గాని మఱియొకటికాదు, “కొమరుఁడు తనయంతవాఁడగునో కాదో” యని నాధునకు నందియును గల్గినది. అది తీతచున్నది.

ద్రౌప! (తనలో) ఈమె మొదట నుండియుఁ గుటిలముగానే వర్తించుచున్నది. నిజ ముగా నిట్లు జరిగె నేని యీమె యట్లాచరించుటకు గారణ మేమో?

చిత్రా! (మాచి) అయ్యో! అయ్యో! ఇట్టివివరక మొచ్చట నేనిఁ గలదా? ఇది క రీక్షకేయైనచో నింతసహారముగా నుండువా? నీ వెఱిగియేదాచుచున్నావు. నన్ను నిర్బంధింపకుము. పోనీ వినకుండుదుగాక నామనోభిప్రాయ మెఱిగించి నాధునియిడల నిరపరాధిని నయ్యెదను నన్నుఁబోనిమ్ము.

ధర్మ! (తనలో) ఈమె పోయి మధ్య నిలిచినచోఁదప్పక నీరు రణముడుగుడుదు.

ఉయ! (తనలో) ఓహో! యామె నాగుటదుర్బటును గానన్నదే! (ప) కాశముఁ
 స్త్రీలు సంగరభూమికిఁ బోవు టుచితముగాదు నామాట వినుమాఁ (గట్టిగా
 బట్టుకొనియాపును.)

ధర్మ! (తనలో) జేనా! యాభుజంగిదౌర్భాగ్యము! ఏదో యొకయడు వెట్టి యామె
 నాగుచున్నది. (ప) కాశము) సాధ్యమే! యానామగామితో నేమి? నీవు
 పోయి వారింపును.

ద్రాప! నాథా! నాటక నాడునపుడు సభ్యులు మాట్లాడుట పరిహాస్యము కాదా!
 చిత్రా! (చూచి) అయ్యోఅయ్యో! కొమరున కెట్టివారసమువెన్ను చ్చిపోయినదో?
 అక్కటా! ఆశోపముచే గొమరుఁడర్థవందాస్త్రమును బ్రయోగించుదు
 న్నాడు, దైవమా! యేమి చేయుదును? కడుపు, నీవు, ఇం దెవరియాపద
 చూడఁగలను.

ద్రాప! (తనలో) పాపము! ఇప్పుడీమె మువ్వయెట్లున్నదో?

ఉయ! ఎవరికి భయములేదు. కొంచెము నేపు తాగును.

ద్రాప! (తనలో) ఈమెదైర్యమేమో! నిశ్చింతగా మాట లాడుచున్నది.

చిత్రా! (చూచి) అక్కా! అక్కా! యెంతదుర్భాగ్యురాలవైతిని? అదుగో! నాధుని
 కిరము తెల్లినది. అయ్యో! అయ్యో! (మూర్ఛిల్లును)

ధర్మ! (శోకకయలతో) దేవీ! అదుగో! నన్ను వారింప నిచ్చితివి కావు తమ్ముని
 కిరము దెగినది అయ్యో! అయ్యో! (మూర్ఛిల్లును)

ద్రాప! అయ్యో! అయ్యో! (మూర్ఛిల్లును)

నకు! (మూర్ఛిల్లును)

సహ! (మూర్ఛిల్లును)

భీటు! (దుఃఖముతో) అక్కటా! యిది యేమి నిరుద్ధము? భీష్మవోగినాదులతోఁ
 బోరునివచ్చడేని నాతత్త్వనికెట్టి దురవస్థ యొప్పుడులేదే! ఇయ్యది నిజమై
 యుండునా? (ధైర్యముదెచ్చుకొని) కల్పితమైయుండును. (నలుదెసలు పరి
 కించి) ఇది యేమి వీరలందఱును మూర్ఛిల్లి రే! (అటుచూచి) ఓహో! వీర
 రుడును ద్రెల్లినట్లున్నదే. రథముపైఁ బడి యున్నాడు. (యోజించి) ఇది
 కేవలమనశ్చ్యుతము. తుట్టుకుండకీట్లు నాటక మెప్పుడును సమాప్తి నొందఁగూడదు.
 వీర లిరువురునుదిరిగియు బ్రదుకుట యుండవలెను. (సంకయముతో) తల

దెగినయన్న యెట్లు బ్రదుకును (కోపముతో) ఓసీ! పండితమ్మవ్యా మాత్రా
ధారా! యిట్టిదుష్టనాటకమెట్లు పగదర్శింపుచుంటివిరా? ఇదుగో! నీరల పగి
లిసది. చచ్చితివిరా, లక్షణజ్ఞానవిహీనులైనశుంభలు చెప్పిననాటకముల నాడి
జగమును మోసము చేసెదవురా? దురాత్మా!

మాత్రా! (భయముతో, బ్రవేశించి) అయ్యా! నైపుండు వీరలిరువురు నిప్పుడే జీవిం
తురు. ఇది మహాలక్షణవేత్తలును, ద్వికాలజ్ఞులును నగుకైలాసకోమణి భ
ట్టాచార్యుల వారిచే రచింపఁ బడినది. దేవరకోపముచే మధ్య నాటకము
విరస మగుచున్నది. ఆసుగ్రహింపవలయు.

ధర్మ! (మార్చదెలిసి) “అదుగో! త్రికాలజ్ఞా” డనుచున్నాఁడు. ఇది యిట్లు జ
రుగఁ జూపునని యెఱిగి యుండే వాల్మీకివలె వ్రాసియుండును, ఇంతకు నిది
నిక్కమే. అయ్యా! అయ్యా! (స్మృతిసభిసించి) గంగాశాపమువలన
నిట్లు జరిగినను దిరిగియుజీవింప వచ్చును. (మాత్రాధారునద్దేశించి) ఓయీ!
త్వరగా వెళివేర్చును. చూడఁ జాల కున్నారము.

మాత్రా! చిత్తము. (విస్మయించును.)

భీము! ద్రౌపదిని దమ్ములను లేపఁ జూపును.)

ధర్మ! (వారింపి) తమ్ముడా! మీరు తిరిగియుజీవించునవకను వీరలనులేపకును. మీరు
చూడఁ జాలరు. ఇంతదనుక నాటక మనియెఱిగియు నిప్పుడు మీరు తన్న
యూలై యుండురు.

ఉదా! అయ్యా! దైవమా! యెంతపనిజరిగినది! కుమారుడు మూర్ఖుల్లినాడు. నా
భుండు తెల్లినాడు. అక్కటా! అక్కటా! యెంతమందభాగ్యురాలను.
(స్మృతిసభిసించి) నేనుగూడఁ దన్మయరాలనై విచారించుచుంటి నేమి?
ఇదిసంతసింపఁ దగినయనసరమేకాని విచారింపఁ దగునవిసరము కాదు.
ఈరూపముగా నితనిపాపము కాంతించినది. (చిత్రాంగదంజూచి) అయ్యా!
ఈమె యిప్పటికిని మార్చ దెలియలేదు. (అలోచించి) ఇదియూపే కీసప
యమున నుపకారకమే. వారలం బ్రదికించి వీడప నీవకు శిరోపచారము
లొనరించెద. కానిచోఁ బతిసుతమరణములొక్కటఁ జూచి యీమిథరిం
పనేరదు. హృదయమా! ధైర్యమవలంబింపును. నన్నొక్కడికిరయునునఁగొని
పొమ్ము. (విస్మయించును)

చిత్రా! (హర్షభరిత) అయ్యో! అయ్యో! పితృసూతులందఱగుకొమరునిఁ గన్న
నాకట్టియాపద యైనను రావచ్చును. (కన్నులువిచ్చి) అక్కటా! కొమరుఁ
డు గూడఁ జెల్లివాడు. శివశివా! పరమేశ్వరా! యెట్టియాపద జెచ్చి నె
ట్టిలివి! (లేచి కవచులదరిఁ బోవుచు మధ్యమూర్ఛిల్లును.)

(అకాశమునఁ బువ్వువృష్టి, సతీగురిసమేతముగ నర్జునుఁడు ప్రవేశించును.)

ధర్మ! (సంతోషముతో) జేరి! (ద్రౌపదినిలేపును)

భీమ! (సంతోషముతోఁదమ్ములను లేపును.)

అర్జు! (ఉలాపించాచి తనలో) ఇట్టియంతకృతి నాచరించిన యీమెయెవరై యుం
డునో? (స్మృతినిభివయించి) ఉలాపి కాదుగదా!

ద్రౌప! నాథా! ఏరు మరల నెట్లుఁజిగివారు.

ధర్మ! అనాగకన్యక యెట్లో గాని బ్రదికించినది యని యూహించెదను

నకు! మొదలఁ గయ్య మెందుకుఁ బెట్ట వలయునో?

సహ! పాపము! ఆమె యే మెఱుఁగును? అన్నయే కదా! ప్రభవకారణము.

ధర్మ! దీని శోదాయకకారణ ముండి తీరవలెను. అమెమాత్రము పరమయోగ్యురాలు.

ద్రౌప! మీరిందఁగ నాపెను దూతీతిరి కదా!

ఉలా! అక్కా! చిత్రాంగజా! రమ్ము

అర్జు! (తనలో) సంతోషమేమి? ఈమె నిక్కముగా మలాపియే! ఇప్పటికి విస్మయమై
నది. కానిచో “అక్కా”! యనియేల విల్పును? అయిననుమందుఁ గలకుం
డునా? గానియిక్కడి కెందులకు వచ్చినదో?

చిత్రా! అయ్యో! అక్కా! యెంత పనిచేసితివి. నన్నుఁ బోనీయవైతివి. దైవమా
నీకు నే నేమి యపకృతిచేసితిని.

ఉలా! కన్నులు తెఱపుము. అడుగో! కొమరుఁడు, ఇడుగో నాథుఁడు.

చిత్రా! తల్లి! నేను జూడఁ జాల నన్న విర్బంధింపకుము, నాకుఁ జరకలే ర్పింపు
ము! నాథునిఁ గూడఁ బోయెద!

ద్రౌప! పాప! మీపె యింతకు “వారు జీవించ లే,దనియే యనుకొనుచున్నది! ఆ
క్కటా! యిట్టికష్టము శత్రువులవైన వలదు!

ఉలా! అట్లు దలపించినచో నీవు బోవుదానవును నేను నిల్పుదానననా? అరు
గో! సజీవులై నీయెదుట నున్న వారు విబోకింపుము!

అర్జు! (తనలో) నిక్కమాగా నీమె యులూపిదే!

చిత్ర! (మాచితకృత్యముతోఁ దనలో) ఏమియూచితకృత్యము! ఇది కట్టయేమో!
(సిగ్గుతో నర్జునుని నమస్కరించును)

ద్రాప! ఓనా! యీమెసౌందర్య మనుపమానము కదా!

అర్జు! దేవీ!

తేగి! వీరహతవైయెత్తుడు పేరుదెచ్చినట్టివీ శేఖి దీవన యాచరింతు

నిన్నుఁ బెండ్లాడుఫలమునందితిని నేను, సతికతనఁగాదె! యశమయశమునుబలికి.

ఉలూ! (సిగ్గుతో నమస్కరించి) నాధా! ఈతప్పంతయు నాది నన్నుక్షమింపుము

అర్జు! (తనలో) ఏలాశా! యీమెపరమోపకారిణి యయ్యా నిట్లు నొడువుచున్నది.

(ప్ర)కాశము ఇందు నీయపరాధ మే మున్నది. అంతయు నాదే.

అర్జు! (తనలో) ఈమె నన్నుఁ బ్రేరేపుట శేవో హేతు వుండవలెను

చిత్ర! మిమ్ము నిరువుర వారింపఁ బోయెడినిన్ను “నియ్యది కలహము గాదు,
వివోదము” అని చెప్పి యాచరించి.

అర్జు! (ఉలూపింజూచి) చెలీ! అందుకా! నీ విట్లు సంశయించుట. అట్టియెడ నె

వ రద్ద మైనను లాభములేదు. అది గాక వీరపత్నులకును, వీరహతలకును
నది సమంజసము గాదు.

ఉలూ! నాయపరాధ మంతమాత్రమే గాదు, ఇతఁడు “తండ్రితో సంగర మొన

కుట బొత్తిగా పొడి గా” దని మరలి బోవుచుండ నేఁ బురికొల్పితి.

ద్రాప! ఎందులకుఁ బురికొల్పితి? అదియే తేల వలసి యున్నది.

అర్జు! మంచి పని చేసితివి. వీరహతలలో నగ్గిగణ్యురాల వైతివి, కావుననే.

క! నీకొమరుఁ డిరావఁతుండ, నేకానీకముల ననిజయించి తుదకు వె

న్నీకసమరాంగణమున, నేకాయుధ విడిచిస్ఫర్గ మేగ మృగాక్షి.

ధర్మ! అయ్యో! వెట్టితమ్ముఁడా! యిప్పుడీమెకు మరల నాసంగతి యెందులకు

ప్రీతిఁ దెచ్చితివి.

ఉలూ! (కన్నీరు సంచును.)

చిత్ర! అక్కా! యీమెనీయు, రాచకొడుకుల కిది యుచితమే కదా!

అర్జు! దేవీ! నాక రాజునందని!

క॥ నీ కని విచారించుద, మారాజీవాక్షి? కొమరులొక్కటఁ దెలిసి

భారతరణమున నిది భూ, భారతరణమగుట నట్లు పవనదే నబలా.

దొ॥ప॥ అక్కా! యైదుగురుకొమరులను నేనుమింగితిని, ఏమిచేయును, ఊజి
ల్లుము (కన్నీరువిడును)

ధర్మ॥ దేవీ! యూజిల్లుము.

చిత్రా॥ ఆయనకుమాత్రము కొమరుఁడు గాఁడా? విచారములేకపోవునా? కోరించిన
ఫలిత మేమి? ఊజిల్లుము (కన్నీరుదుడుచును)

ఉలూ॥ అక్కా! తండ్రికిని గొడుగునకును గలహము పెంచెడిపాపజాతికి నాకట్టి
కొడు కందుకు దక్కను.

చిత్రా॥ “పరమయోగ్యురాల వగునీవుమిన్నక యిట్టిపని నాచరింతు” వనిన నా
మది నమ్మకున్నయది యిందేదేనిఁ గారణ ముండి తీర వలెను.

దొ॥ప॥ (తనలో) ఈమె వితర్కము కడు క్లాగునీయదు.

ఉలూ॥ కారణము లేకేమి? “భీష్మునిఁ గపటోపాయమునఁ జంపినందులకై నాథునికి
నరక బాధ తప్పక తటస్థించు” నని యొకనాఁడు వింటిని.

అర్జు॥ (తనలో) ఓహో! యెట్టిదుష్కీర్తి సంపాదించుకొంటిని.

క॥ హరిచెప్పఁ గాకయగ్గిజాఁడజలేకటు లొప్పుఁగాక యక్కట నేనీ
దురితమొనర్ప నగునే? శరీరములు వోవుఁ గాని చనవపక్షిర్తుల్.

ధర్మ॥ (విచారముతో) అవును. తయ్యుఁడా! హమాలు ష్టాభిగ్రురములు కాని,
కీర్త్యపక్షీర్తులు కల్పాంతస్థాయులు

చిత్రా॥ ఎవరివలన.

ఉలూ॥ ఎదువులవలనను, భాగీరథివలనను.

ధర్మ॥ దేవీ! ఇక్కడికిఁ గొంత జేరినది.

దొ॥ప॥ తక్కినది గూడ విని కాని చెప్పఁ జాలను.

చిత్రా॥ ఎక్కడ?

ఉలూ॥ గంగయొడ్డున.

చిత్రా॥ తరువాత వారిని నీవేమి కోరితివి?

ఉలూ॥ “పాదములపైఁ బడి యానరకమునకు నిష్క్రమియేదేని యుగ్రహింతుక
తప్ప” దని వేడుకొంటిని.

ధర్మ! సాధ్వీమణి! మంచి యుపకారము నాచరించితివి.

చిత్రా! వార లే మనిరి?

ఉలా! “ఇదితప్పక యనుభవించియే తీర వలసిన” దని నొడివరి.

ధర్మ! సుకృతదుష్కృతము లారక టొట్లు తీయను?

చిత్రా! పర్యవసానమును దెబ్బయు.

ఉలా! కుట్టుకుదకు “నీతనికొమరుడును బిల్లువాచానునిచేతిలో నితఁడొకపరి మృతుండయ్యెనేని యితని పాపము తీయ” ననిరి

చిత్రా! తరువార.

ఉలా! మాతండ్రియనుగ్రహమున నాకెట్టులేని “సంతీవనమణి యంతదుర్లభము కా” దని యెంచి “యట్లనే జరుగు నట్లయగ్రిహింపు” దని నొడివరి.

ధర్మ! ఇక్కడికి నొనరి. చచ్చినవాని నీమి సంతీవనమణిచే బ్రతిల్లించినది. ఇంతకును నాతమ్మునికి గండము దాటి పోయినది. ఇక్కడ గంగ యిచ్చిన కాపము మఱొక్కటై యుండదు.

జా!ప! నాథా! అట్లనే యగురాక. కాని యిది నాటకము. ఎంతవఱకు సత్యమో? బభ్రు! (తనలో) అట్టియుజ్జీవనావధ ముండుటం జట్టియే యామి మాకలహమునకు సమ్మతించినది.

అర్జు! (తనలో) ఓహో! దీని యభ్యాంశమిది.

|| ఐసువులు గంగ యునొక్కట, గునగుసలాడంగవిని యిగురుబోడి తదీయ సహచార మెఱిగి య, వ్వసువులఁ బ్రార్థించి యిట్టివల నార్జించెన్

చిత్రా! అక్కా! నీన్నొక్కటి యడుగుచున్నాను. “జగ న్నేకవీరఁడగునాథుని నీకువెట్లు జయింపఁ గలిగెనో?” యని సందేహించుచున్నాను.

భీము! నాకును నిదియే గొప్పసంశయము.

ఉలా! నేనప్పడే ఐసువులను బ్రార్థించితిని.

చిత్రా! ఏమని.

ఉలా! “మీరమ్మహామహుని జయింపఁ దగుసామర్థ్యము కొమరునకుఁ గలుగఁ జేయవలయు”నని.

బభ్రు! (తనలో) ఇప్పటికి నేను నిరపరాధిని.

సహ! తగినంతర్హస్తీగారేదు. ఐసువులు రుద్రుఁడన్న నెక్కువవారా?

నకు॥ మహాదేవుడు భక్తపరాధీనుడుగదా? అయ్యనఘని ఇయిందుట మన మొక
గొప్పగాఁ జూచుకొనఁ దగదు.

ధర్మ! తయ్యుఁడా! నీవుచెప్పినదేసదు తరము. వసువులకు మనపైనను గృహముండదు
కదా?

గీ॥ ఒక్క వసునంశమగుభీష్మునోర్పుటకుఁద, రంబుగాదయ్యెను సుసమరమునమనకు
నట్టివా రేడ్చురట! పయిననుజమరణం. కోవరూపితులట! యిందువోష మేమి
చిత్తా! అక్కా! యంతపరిశ్రమయు చేసివాఁడునికి నరకము పొసిననీమేలు నేనేమని
కొనియాడఁగలను.

ఉయ! స్వకార్యమున కై యేనింత శ్లాఘింపఁదగను.

చిత్తా! కుమారా! జనకునకు నమస్కరించి క్షమాపణ కోరుకొనుము.

బభ్రు! (నమస్కరించి)

క॥ ఎఱిగియు నెఱుంగక చేసిన, పొరపాటుక్రమించి నన్ను బుభ్రుని బరచా
దర మొలుకుకటాక్షయ్యుల, నరియును నీయాజ్ఞ యొందైన నొనర్తు
అట్లు! (కాగిలింపుకొని) తండ్రి! నీవెందుకు క్షమింపఁ బడ వలయునా?

గీ॥ నరకముతరించుటకుఁదా! నరులుకొమరు లంగనుటనీకతనవాఫలయ్యుఁగంటి
నాత్మకాఁడు తండ్రికన్నను నధికుఁడైన, యప్పుడేకద! తండ్రికినబ్బుముదము.
అనేకులఁ గొమరులఁ గన్నను, నేను నీకతన భస్యండ్. నీమనయ్యన నిండు
లకు లేకయ్యనుసంశయము వలదు. వచ్చుచైత్రోపూర్ణిమనాటికి నీతల్లులిద్దఱి
తోడను నక్క మేధయ్యన కరుదెయ్యు.

బభ్రు! (విషయముతో) జనకునియాజ్ఞ కిరసావహించితిని. తండ్రి! యొకసారిపు
రయ్యునకు విచ్చేసి పిదప దయచేయవలయు' నని పార్థికించెదను.

అట్లు కుమారా! నేను దీక్ష బూనినకతన నిప్పటికి రా వలసపడదు. కావుననన్నుప
కోధింపకుము. నీవునీతల్లులతోఁ బురయ్యునకుఁజనుము. నన్నునుపుము, నేనిం
కను గాంధారాదిదేశయ్యు లియ్యశ్యముతోఁ జరింప వలయును. ఇప్పటికే
యన్న నాకైయెదురుచూచుచుండును. (అందఱును నిష్క్రమింతురు.)

(ఇది అంతర్నాటకము.)

ధర్మ! (దేసలు పరికించి) తయ్యుడా! యంతలో నెక్కడి శిశువి?

బా! ఇప్పటికి నాటకముతరిసమాప్తమైనది. పాత్రోలులన్నియు నిష్క్రమించినవి

ధర్మ! చ! అగ్నిఁ దురంగమమ్ము వెను కట్టునుఁ దెంతయు కాల మయ్యె సం
గరములె తారపించెనో? సుఖమ్ముగ దేశమె చూచుచుండెనో?
యెఱుంగఁగ రాదు, వార్తయును నిప్పటి కియ్యడ కంపఁ జయ్యఁ ద
త్తఱపడు మానసంబకట! తమ్మునిఁ జూడక యెట్లు లోరెదక.

భీము! అన్నా! సకలభూచక్రియం గుగ్గమ్మరి కాని రావలను పడదు కదా! అదితాక
మధ్యమధ్య యుద్ధములు తటస్థించుచున్న ట్లిప్పటి నాటకమువలన నే మనకు
విస్తప్త మగుచున్నది.

ద్రాప! నాటకమువంటి కేమిగాని తగినసహాయు లెవ్వరును లేకుంటు వే నామనము
కొందల మందుచున్న యని.

ధర్మ! అట్లనకును? ఇదియును సశ్వమే యైయుండును "తిరికాలజ్ఞా" దనికదా
యక్క వినిఁ జేర్కొనిరి,

నకు! దేవీ! అసహాయశూరునకు సహాయ మెందులకు?

క! ఖండవ మేరైదుతటిగో, మండలిమరలిండునపుడు మఱియెవ్వరు లో
డుంకిరికొరండాతం, దొండెద్దియు గాంధినమ్ము నొక్కఁడు దక్కక

సహ! దేవీ! పాంచాలి!

తే! గిఁకూలికన్న నుజగములకూరులూరులు, లేరుగద! యమ్మహమ్మతో బోరునపుడె
అన్న మనహాయుఁడితరుల నెన్న నేల, యతనిలావు నెఱింగియు వెతలుదగు నె.

భీము! తమ్ముడా! చక్కఁగ నొడివెరివి.

క! అన్నయిలు లాచరించిన, వెన్నేనియుఁగలవుదురము. లిదియొకరెక్కా!
మొన్నటి బవరంబంతయు, నన్న పయిక జెల్లె నకట కధ్యంతరమే,

ధర్మ! అది యట్టిదియ, ఐనను నెవరికీ దగినట్టు నాకు పాటు పడుటం బట్టి యే
జయింపఁ గలిగితిమి, ఇందులో నొకరికొకరు దీసిపోవువా రెవరును గారు.

చ! అలఁగులె? ద్రావపదయులు. మహాబలకాలి భూలోక్కమండు దాఁ
గొలఁదయో? తొణులు నొకొం డిల నాటియే! సాత్యకిక దగ
బలికినోట నింకొకనిఁ బల్కఁదరంబె? కవల నిరమ్మలే?
బలమున నీకు నాటి యగుపార్థివు నొక్కని నేనిఁగంటిమే.

ద్రాప! నాడు సౌగంధికకుమనమునమ్మున కియ్యవఘు సంపినయది మొదలు నా
కొంటిగా నిందెవ రెయ్యడ కరిగినను మన సొప్పదు

ధర్మ॥ అవును. ఆప్పటియలజడి కిరడుకనుకనే కాని మఱియొక్కని కాదుకొకటి
రక్కనుల కారి జక్క. కుంట హుక్క, బిను గార్యావసరముం బట్టి
యెంటరిగా నితని సంప వలసి వచ్చినది

నకు॥ “అవసరము లే” దని యూరకొనిరి గాని బావంపిల్ల వేళ్ళనే వెళ్ళును

సహ॥ అవును ఆట్లానర్పవలసినది, వారిరువురకును సఖ్య మనామాన్యము.

ధర్మ॥ నిజమే కాని, కొంచెము సంకయించితిని.

క॥ మనకు సాంధియైనర్పగఁ, జనుదెంచిన నాటంగోరొక్కొంతి యనుటయు

క్కని మేవయ్యను నెఱుంగఁడి తని నీక మోమాట పెట్ట ధర్మం బగు నే.

దొ॥ ద్వారకనుండి యొవరేని శ్రీకృష్ణునియనుచరులు వచ్చి రేమో? అసమీపమున
నున్నయెడ జాడఁ దెలియ నయ్యెడిని. (అంతఁ గృష్ణుఁ డొకవార్తావహునితోఁ
బ్రవేశించును.)

కృష్ణ॥ (తన) పాండవాగ్రజుండు తమ్మునిజాడఁ దెలియమిని జింతిల్లుచుండఁ
బోలు. పార్థుని యుదంతయును జేకొని వచ్చిన యీపకుపాలునిచే నతని మ
నోవ్యాకులతను బోగొట్టెదను. (సమీపించును.)

దొ॥ అన్నా! యిప్పుడే నీమాట చెప్పు కొను చున్నారము. మాటలో నే నీవువ
చ్చితివి.

ధర్మ॥ (పకుపాలు నుద్దేశించి) ఇతఁడు ద్వారకనుండి వచ్చెనా యేమి?

కృష్ణ॥ అవును విారమ్ముఁ డితనిచేఁ దనకుళలవార్త సంపించినాఁడు.

భీము॥ (అదరముతో) అతఁ డప్పుడే ద్వారకకు వచ్చి యట నుండి వెడలెనా
యేమి? అట్లయినఁగొలఁదిదినమ్ములన యిటుకు రావచ్చును.

ధర్మ॥ ఓయీ! మాతమ్ముండు కుళలముగ నున్నాఁడు కద? నీవే తెలియ?

పకు॥ తేమయుగనే యున్నాడు. నాపేరు పకుపాలుండు

దొ॥ (తనలో) అమృత్యా! యిక్కడికి బ్రతిితిమి.

నకు॥ పకుపాలా! ఏ మేమి సంగతులు చెప్పిపంపెను?

సహ॥ తోవలో ఇక్కడెక్కడ యుద్ధములు జరిగినవో?

భీము॥ “జరాసంధపాత్రుండు మేఘసంధి తప్పక యత్వము నద్దగించు” వనియోజం
చెదను.

కృష్ణ॥ (నవ్వుచు)మీరందఱును అన్నిప్రశ్నలును వేసినదేనికని యతఁడు తరముచెప్పును.

ధర్మ! ఓయీ! తక్కిన సంగతులు వీమ్మటఁ తెప్పవచ్చును. గాని యతనికొకటఁ
జగు బభ్రువాహనుని నతనిని సంగరము అరిగినమాట నిక్కమేనా?
పతు! అవిషయము నాతోఁ తెప్పలేదుగాని యాతమాదునిం గుఱించి మీతో నిట్లు
మనవి చేయుచున్నారు.

ధర్మ—ఎట్లు?

పతు! క! అరుదేరఁగ నున్నాఁడం, బరచరులకు నేని నోరువకో రానిదురు

ధర్మ! కిబభ్రువాహనుఁ, దెఱిఁగి యతని గారించు పెంతయు నొప్పుకో
భీము! నిక్కముగా అరిగియే యుండును. లేనిచోనతని నంతగాఁ గొనియాడఁడు.

నకు! కొనియాడలేమి! అతఁ డతనిత్రుకుఁడు కదా!

సహ! అందుచేత నే నుతిలిం దగ నుండుట.

ధర్మ! పృథాన మైనయంతయు నే. తెలిసికొన్నావు కావు. కానియ్యు. ఇంక నేమేమి
సంగతులుచెప్పెను.

పతు! ఇదిగో! మనవిచేయుచున్నాఁడను.

తే! గీ! ధరిజియెల్లను దురగయు డిరిగెనచ్చ, టచ్చట నృపాలతనాతులడ్డపడియు
సంధియునరించుకొనికొక్క సమరమునను, రాచకొమరులుకాలేదురాజవంద్య).

భీము! సంధియునరించుకొన్నప్పుడు చచ్చుట యేల తటస్థించును?

ధర్మ! తరువాత. తరువాత.

పతు! క! బలయులఁ అంపియు రథయుల, నిలఁగూల్చియు సారథులనుహింసించియు భీ
తిలఁజేసి సంధికి మదిఁ, గలిగించితి నెల్ల రాచకాన్తుల కనఘా!

ధర్మ! తండీ! మంచిపని చేసితివి. అంతమాత్రమును హింస అరుగనండ నెఱవే
తినది కాదమి!

భీము! పతుపాల! మేఘసంధిసంగతిని గుఱించి చెప్పవై తివి.

పతు! పూర్వవై తమును మదిఁ బెట్టికొని మేఘసంధి యశ్వము నడ్డగించినప్పు డాయన
యిట్లనియె నట.

ధర్మ--ఎట్లు?

పతు! క! మాయున్న “యేరినింజా, నేయకు, మని యాజ్ఞయిచ్చెనందులకనినకో

దాయంగ వచ్చెదవు పా, మ్యా! యనునై అనీకథర మెమముఁబోనిచ్చా

పశు॥ ఇంతమాత్రమున కతడు మరలు వాడు గాఁడే!

పశు॥ క॥ అనుమాటలు చెవిచెట్టక, నను నారాచయలఁ గొట్టికొనడుమ నెవా

నినిఁబ్రొంచి యరిని రణసా, ధనయలఁడునుకూడితిని బ్రవరయలమూఁటక

సహ॥ పాపము! విరఘుడైనాడు ఇఁక సంధి సేయక చేసితిమి?

పశు॥ అ॥ వె॥ అంతనీడఁబోక యాతఁడుగదగొని, ప్రళయకాలశమనుపగిదిగదియ

మెచ్చియొక్కయమ్మవుచ్చి, యగ్గదభగ్గు. ముగనొసర్చివానికొనిటింటి
భీము॥ చిన్నవాడైనను దాతఁడులపేరు నిలుపక పోలేదు, తిరువార,

పశు॥ క॥ నిలిపితిని తాతఁడుల, బలము పరాక్రమము యశము బాపురే? నీకుం

దలఁకఁబనిలేదుపొని మృలకుండెగరమ్ము జన్మమునుగనుగొనఁగ

సశు॥ పాపము. సిగ్గిలుచు 'మంచిదే' యని తల యూపెను గాఁబోలును.

సహ॥ శకునికొమరుఁ డేమైన నడ్డుబచ్చెనేమో?

ధర్మ॥ అవును. అది ముఖ్యముగా వినఁ దగినదియే!

పశు॥ శకునికొమరుఁడు తనబలములతో నడ్డు వచ్చినప్పుడు మీతమ్ము లిట్లనిరఁట,
ధర్మ॥ ఎట్లు.

పశు॥ క॥ చిన్నతనము మానుముమా, యన్ననినుకొ 'జన్మమునకునరుదే' మృతఁ
ల్య స్నేహ వచ్చితిని రా,వన్నా! బందుగులు కయ్య మాటుట తెన్నా.

సహ॥ అది యతఁ డసమర్థతగాఁ బరిగణింపం బోలు

పశు॥ అ! మీరనినట్లేజరిగినది! అంత నతం డది పెడచెవినిఁ బెట్టి మీయన్నగార్ని

శరపరంపరలు నిగుడ్చుచుంగవియుటయు నాన్యపవదనశరమ్ముల వారిం

కిరిటమ్ము తాత) మొక్కయమ్మనఁ గూల సేసిరఁట.

ధర్మ॥ అంత నైక నతఁడు మరల లే సేమి?

పశు॥ అటుపై నేమి జరుగునోకాని, మఱు) లడ్డమై యారాకొమరునియరదమ్ము
నుకకుఁ బట్టించుటయు కాక శరణమ్మవేడి కొనిరఁట.

భీము॥ మఱు)లు తెలివి కలవారు గాఁ దోచుచున్నారు.

పశు॥ పిమ్మట మీసోదరు లిట్లు పలికి రఁట.

ధర్మ॥ ఎట్లు.

పశు॥ అ॥ వె॥ అన్న సెలవు లేమి యుట్లుండ మాయమ్మ, వంకఁ బుట్టినింటివారు

కాననితనినేనుగాంధారన్యపపుక్కిరి, దలఁచివిడుచు పెట్టుకప్పదును

ద్రౌపది|| అవును. ఆయన నిట్లు గారవిలప పలసినదే.

ధర్మ|| ఇంతకును “గుణలయగా నున్నాఁ” డని చెప్పితివి, అంతే చాలును.

భీము|| అన్నా! నాటకులవలనఁ జూచినయంతయు నిక్కమే యగునా?

ధర్మ|| నిక్కమే? కానిదో నతఁ డతని నంత “గౌరవముగాఁ” జూడుమని నొక్క వక్కాణింప పలసి యుండదు.

సకు|| ఇప్పుడో యిఁకనో అన్న రానే వచ్చుచున్నాఁడు. అన్నియును నతనివలననే తెలియఁగలవు. (అంత నర్జునుఁడు ప్రవేశించును)

కృష్ణు|| (చూచి) అడుగో! మీతమ్ముఁడు వచ్చినాఁడు.

ధర్మ|| (తత్తటపాటుతోలేచి కవుఁగిలించుకొని)

క|| తమ్ముఁడ! నేమిమె గదదే, శమ్మునకు న్నితఁ డొక్క సంగ్రామములే యెమ్మెయి నడిచెను నశ్వము, నెమ్మెయి మరలించితి వదియింపును నెమ్మిక్క.

సహ|| అన్నా! నీ వితనిని యుండుగాఁ బుచ్చుటచే నింకను నెన్నాళ్ళకో కాని రా వనకొన్నారము.

అర్జు|| ఇతనితోడనే నేనును, ద్వారకనుండి బయలు దేరితిని, పిదప యుద్ధము లెక్క డను లేమింజేసి యితఁడు వచ్చునప్పటికే రాఁ గలిగితిని.

ధర్మ|| అంతకు మున్ను విశేషించి సంగరములు జరిగిన వేమి?

అర్జు|| జరిగినవి, కాని,

క|| నీయాజ్ఞం దల నిడికొని. యాయాదేశముల నెల్ల నశ్వమువెంటఁ బోయి యిట కేగుదెంచితి, నేయెడలను రాకొనుదుల హింస యొనర్చుకొ.

సకు|| అన్నా! బభ్రువాహనుం గుఱించి యంతగాఁ జెప్పి పుచ్చితివేమి?

అర్జు|| అతని పరాక్రమం “బిద మిక్” మని చెప్ప వాతరము గాదు.

ధర్మ|| అట్లయిన మేము విన్నసంగతి యథార్థమే కావచ్చును.

అర్జు|| ఎట్లు వింటి? నే నితనితో నాసంగతి విస్తరించి చెప్ప లేదే?

ధర్మ|| త్రికాలజ్ఞుఁ డగునొకకవి వ్రాసిన దృశ్యప్రబంధమువలన “నీశిరము నతఁడు

దెగ వేసినట్లును మతల సంజీవనమణి చే బ్రతికినట్లును” గనవయ్యె-

అర్జు|| ఇంతయును జరిగినమాట సత్యమే,

ద్రాక్ష! నాథా! ముందుగా మీ రతని నేమంటి?

అర్జు! (సంశయించును)

కృష్ణ! కావా? సంశయ ముందుకు? మీ రంతయు నెఱిగినదే, దానిని ఋజువు చేసి కొనటకు గాఁ బోలును, అడుగుచున్నది.

అర్జు! మొదల నరఁడు తండ్రియైడంజూపవలసిన యాచారమును వినయమునుజూపనే నిట్లంటి.

అర్జు! లే! గీ! అడ్డఁ గలిగిన నశ్వయ్య నడ్డ వలయు
నంతియేకాని “కొమరుండ” నందునచ్చు
టిదియు శౌకరావపాడియే యెఱుంగఁ జెప్పును
“నాదుకొమరుండ” వనుటకు నమ్మకంటి.

ధర్మ! తమ్ముడా! యిప్పట్లమాత్రము నీవు తొందరపడితివి సుమీ!

క! “జనకుండ” వనినఁ బేర్కొన, గనవచ్చిన పుత్రుఁగాంచికొనిలియుండుటె
ల్లను బోయె నట్టులుంచును, “తనయుండఁగా” వనుట గొప్పతప్పిదమునుమీ!

అర్జు! (తలవంచుకొని యూరకొనును.)

కృష్ణ! (వత్తుచు) ఇం దిరని తప్పే మున్నది! మరువంకజాల కిదియొకయపూర్వము గాదు.

క! ధర్మకుని దువ్యంతుండు కొమరుఁ డనియెఱిగియుండు పేర్కొ మన్నింపక పే
క్కురు గలసభ నవమానము, పఱపఁడే! తనజననివెంట వచ్చినవానికొ.

ద్రాక్ష! (చిఱునవ్వుతో) అనుట కవికాశముగలుగుటంబట్టికదా! యనుచున్నావు.

ధర్మ! ఇంతకును నిశ్చయి నీశోపము కాదు. కావశ్యమైన నీకట్టిబుద్ధియనివార్యమై
కలిగియుండును (కృష్ణుడుద్దేశించి) కావా? నాతమ్మున కెప్పుడును నాక
తన దుఃఖమే గాని నుఖము లేక పోయెఁ గదా!

కృష్ణ! ధర్మనందనా! ఎందుల కీయనమయనిశ్చేదము! ఇది యీతనిలక్షణముల యం
దలిదోషమే కాని నీదోషముగాదు.

ధర్మ! లే!గీ! అన్ని యనుమహారాజుచిహ్నములెకాని, యేదెనకునీతనిదోషఁగింకలేదు
కష్టమేతప్పనకట! నుఖమొఱుంగఁ, విప్పటి, కవేమిపేతునో? యెఱుంగఁజెప్పుమీ!

కృష్ణ! ఈతనికప్తమునకే కాదు, యావత్కుటుంబకవైష్ణవమునకును గారణమగుదోస మొక్కటి సర్వలక్షణలక్షితం డగునితనియందుఁ జంద్రునివలె గళంకయవలె నున్నయది.

ధర్మ! అది యెయ్యది?

కృష్ణ! ||ఆ|| నే! అన్నియవయవమ్ములనుగూపములెయ్యయ్య, నూరులిండుకంతయురుపు లిథని కక్కతముననిట్టిగూపత్తు లట్టె, మీకెల్లరతును, దీని నెఱుంగు మధిప

ధర్మ! ఇది సామదిగి కౌస్త్రుదోషము. దీని కేదని యుపశాంతి యుండదా!

కృష్ణ! ఇది యిదివలెకే యనుభవమాచేఁ దీటిపోయినది. అయినను సర్వవోషహరం బగునశ్వమేధమును గావించుచునే యుంటివి. ఇక విచార మెందుకు!

(అంతి ధాన్యులు పోవేశించును.)

ధాన్యుల! మను లెల్లరు విచ్చేసిరి, జననాధతమాకాలెల్ల జనుడెంచెరి యిం దునకేకృతలక్షణయలదిన, మను దాదాపయ్య దీక్ష పూనునున్నవతీ

తేగి! వేదఘోషయ్యురమెల్ల విస్తరించె, రాజరధఘోషములుపురిఁ జేజరిల్లె నందఱునునీదునభివృద్ధిసాత్విక గోరి, యున్నవా, స్థిరంతకునుమోపసుండునొస్తా

ధర్మ! పరమసంతోషము, ఇదియంతయును దమయాశీషభావమున, ఇచ్చునెఱుంగు దయయును,

కృష్ణ! నీయదృష్టమును నీతమ్ముల భాగ్యరేఖయును,

చ! అరల జయించి రాజ్యరమ నందితి వంతియకాక యన్వయాంతుర మది నిల్వై దమ్మొడును గొప్పవిపత్తు తరించె ధారుణిం దిరిగి తురంగమ మ్మరుగుడెంచె, మునిపశువులతోత్పదీయ్యమ భ్వరము తిరమ్ముగా జరుపవచ్చిరి నిచ్చలు మోద మందుచుకొ.

ధాన్యు! కాబా! నీక్రింతకన్న నేమి ప్రియము గావలెను, అయిక నిట్లగుఁగాక.

భరతవాక్యము,

తేగి! వేదకౌస్త్రుత్తులందును విపులందు, స్థిగోవులందును సజ్జనశోటయందు బ్రజలకత్యంతసస్థికిప్రబలఁగాక, యదుమడుగంటుఁగాక సౌఖ్యమగుఁగాక

మఱియు,

౪ | మదిముద మన నెల్ల జనులు, స్వదేశరాజులను వారివర్తనలును నె
మ్మది కక్కజేసికొని న, తృదయునవ త్తింతుగాక పరిమాత్మకృపకొ
శ్రీ శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.

గద్య

ఇది శ్రీ కింకవీంద్రీ ఘటాపంచానన విభవత్కవి
బాలకలానిధి బాలసరస్వతీశతావళాని
తిరుపతి వేంకటేశ్వరవిరచితంబైన
పాండనాశ్వ మేధము
నందు సర్వంబును
వృష్టాంకము.
శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.



శుద్ధపత్రిక.

పుట	పంక్తి	తప్పు	ఒప్పు
2	1	గురువువెవ	గురువెవ
3	7	బయత్నింప	బ్రయత్నింప
5	27	గెడపితి	కెడపితి
7	11	ముందుకేగెద	ముందేగెద
9	8	ఁ	ఁ
10	5	విడచు	విడుచు
11	2	భీతు	భీతు
11	25	బ్రాంతి	బ్రాంతి
15	1	దృష్టమే	దృష్టమే
15	5	మానె	మానె
17	10	వధించు	వధించి
20	17	గూర్చును	గూర్చును
20	28	నెంచి	నైచి
22	5	నన్ని	నిన్ని
23	10	బ్రాతిగ	బ్రాతిగ
25	9	ననుబోటి	ననుబోటి
27	19	ద్వాదశాబ్దముల	ద్వాదశాబ్దములు
29	1	యేడోయి	యేడోయి
37	17	యాడదగి	యాడదగి
40	9	లేనిమీ	లేనిమీ
42	5	కెనగా	కెనగా
45	6	ఒక్కం	ఒక్కం

పుట	పం	తప్పు	ఒప్పు
46	6	బుట్టెడు	బుట్టెడు
47	18	గలదు	గలరు
51	12	యొక్క	యొక్క
54	3	కుర్ర	కుర్రు
56	1	చేసి	చేసి
57	20	డనె	డనె
61	6	కుడు	కుడు
61	26	క్రియ?	క్రియఁ
64	5	డామ	తామ
66	19	మమ్ము	మమ్ము
71	13	జేయ	జేయు
72	7	దానివి	దానిని
74	11	దుర్గంచు	తుర్గంచు
76	5	య్యనఘ	యయ్యనఘు
76	5	గఁగఁ	గఁగఁగ
76	23	ల్వద	ల్వఁద
79	10	తుదగు	తుదకు
87	12	నీలోపల	లోపల
87	20	కాడ్కో	కాడ్కో
92	18	హములు	దేహములు
97	14	లడ్డవడి	లడ్డవడి



